مؤلفاسيت الإمام اللكنوي ۳

الم الم أي المحسنات محمد عب المحي اللكنوي الهندي

ولد ۱۲٦٤ وتوفي ۱۳۰۶ ه رحمه الله تعــالي

حققه وَخَرِّجَ نَصُوصَهُ وَعَلَقَ عَلَيهُ عبالفيت حاليوغرة

الأهمالية إلى روح

أستاذ المحقِّقين أنجِّة المحدِّث الفقيد الأصولي المتصلِّم النظّار المؤرِّخ النقّادة الإمام محسّب زاهد الكوثري الإمام محسّب زاهد الكوثري الذي كان يوصي بكتب الإمام الله تعتلى الذي كان يوصي بكتب الإمام الله تعتلى

	5)		
•		+	
••a.			
		14	
ė.			

	5)		
•		+	
••a.			
		14	
ė.			

المسلم الرحم الرحم

التقل القيا

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ، ورضي الله عن الصحابة والتابعين وتابعيهم من المهجدين والمتعبدين ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

أمّا بعد فهذا الكتاب الثالث الذي وعدت بنسره من مؤلّفات الإمام عبد الحي اللكنوي ، أقد مه للقرراء ، وقد أعانني الله على خدمته عبا يُتمسّم الغاية منه ، فقابلت أحاديث بصادرها ، ونصوصه بالأصول التي ننقلت منها إذا كانت مطبوعة ، وعنوت كلّ حديث ونص إلى موضعه من مصدره ، وعلنّقت عليه بايجاز ما يقتضيه المقام ، ثم صنعت له فهارس تيسّر الاستفادة منه بأيسر نظرة .

وهذا الكتابُ العظيم الذي أخرجه في هذه الطبعة القشيبة الناضرة قد طُبيع طبعتين في الهند ، أولاها طُبعت في حياة المؤلّف في المطبع المصطفائي بالهند سنة ١٣٩١ ، والأخرى طُبعت بعد وفاته في المطبع اليوسني سنة ١٣٣٧ في لكنو ، وعنها أخرجت هذه الطبعة المشرقة كا تراها ، وقد وقع في طبعتيه المذكورتين بعض ستقطات وتحريفات تداركها بالتصحيح دون أن أشير إليها إذ كانت أغلبها من قلم الناسخ .

ولم أورد هنا ترجمة المؤلّف رحمه الله تعالى اكتفاءً بما أوردنه من ترجمته في فاتحة كتابه « الرفع والتكيل في الجرح والتعديل » وكتابه « الأجوبة الفاضلة اللاسئلة العشرة الكاملة » ، ففيها المقنع المراغب في الوقوف على ترجمة هذا الإمام الفذ النادر العجيب ، الذي أعطى القبول

في مؤلفاته في حياته وبعد مماته من كلّ من قرأ له شيئًا من كتبه أو وقف على نقل من كلامه ، ذلك لما اتسّم به رحمه الله تعالى من التحقيق الفريد ، والاستيفاء البالغ للبحث ، مع الأناة والإنصاف والتواضع .

وقد جرى المؤلف رجمه الله تعالى في كتابه هذا على جميل عادته فترجم لكثير من العلماء الذين نتقل عنهم ترجمة موجزة ، وختم كلاً منها بقوله: (منه) أي من المؤلف . ولما طبع الكتاب طبعته الثانية بعد وفاته أضاف إليها الطابع الترحيم عليه فجملها (منه رحمه الله تعالى) ، فأبقيتها كذلك إيذاناً بأنها من قلم المؤلف وترحماً عليه أحسن الله إليه .

هذا ، وسيكون بمون الله الكتاب الرابع من سلسلة مؤلَّفات الإمام اللكنوي طباعة وتحقيقاً : « تحفة الآخيار بإحياء سُنتَة سيِّد الأبرار » صلى الله عليه وسلم .

حلب ١٤ من ربيع الأول سنة ١٣٨٦ و كتبه على عالفت الأول سنة ١٣٨٦ عبالفت الوغرة

عبالفيت اح أبوغدة خادم العلم بمدينة حلب وفقه الله

	5)		
•		+	
••a.			
		14	
ė.			

	5)		
•		+	
••a.			
		14	
ė.			

بنِ _____ إِللهِ الرَّمَزِ الْحَايُم

الحمد لله رب العالمين، حمداً طينباً مباركا كحمد الشاكرين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة أن عسد نا الصالحين، وتُدخلنا في دار السلام مع المجاهدين، وأشهد أن سيد نا محمداً عبد ورسوله المبعوث على (۱) كافية المكافية المكافية ، رحمة للعالمين ، خاتم أنبياء الأرضين ، وأصلتي وأسلتم عليه صلاة تامية واكية دائمة إلى يوم الدين ، وعلى آله وصعبه عظاء مجالس العابدين ورؤساء مآنس الزاهدين ، وعلى من سعم من الأعمة المجتهدين ، والفقهاء والمحد ثين ، والصلحاء والمتعبدين ، رضي الله عنهم وعنا أجمعين .

وبعر : فيقول العبدُ الراجي عفو َ ربّه القوي ، أبو الحسنات محمد عبد الحي الكنوي الأنصاري الحنفي ، تجاوز الله عن ذبه الحلي والخفي ، ابنُ البحر الزّخار ، الغيث المدرار ، محقق المعقول والمنقول ، مدقق الفروع والأصول ، مولانا الحافظ الحاج محمد عبد الحليم ، أدخله الله في دار النعيم :

⁽١) للمؤلف رحمه الله تعالى _ على إمامته _ بعض ُ تساميح في تعدية الأفعال والأسماء ، وهذا منه ، وسيمر فل بك نجو ُ ه في مواضع من هذا الكتاب .

إني مند نيطت عني التمائم، ورُفيعت على رأسي العائم، كنت متوغلاً في مطالعة كتب أسماء الرجال، ومشتغلاً بمُعاينة زُبُر (۱) مناقب أرباب الكمال، أرجو منه (۲) أن يتحصل لي التخليق بأخلاقهم، والتشبية بصفاتهم، طالباً به مسلكاً سوياً وصلاحاً، حسبها قال القائل:

أُحبُ الصالحين ولستُ منهم لعـل الله يرزقني صلاحـا ؟

فاطـ المعت على مجاهدات السـ الفين صَرَ فو اكل للحظة من لحظاتهم في الاجتهاد بالعبادة ، ورياضات الحككف ، الذين ارتاضوا بكثرة العبادة طلباً للحسني والزيادة . وكنت أظن أن هـذا هو الصراط المستقيم ، به يـُصـِل من يـُصـِل إلى درجات النعيم .

فلماً ترقى بي الحال، وتفضاً على ربني ذو الجلال، بتحصيل كتب الحديث، وكشف أسرار الأخبار النبوية بالكشف الحثيث، اطالعت على أخبار تمنع عن التشد دفي التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في الترهشد.

⁽١) أي كتب .

⁽٢) أي أرجو من ذلك التوعل والاشتغال .

فاختكر في خاطري الفاتر، كيف التطابق بين هذه الأحاديث وبين مجاهدات هؤلاء الأكابر ؟ إلى أن وستَعت النتظر في الأخبار، وأمعنت الفكر في الآثار، وتجسست (١) ماحققه الشراح المحققون، وتبسّعت ما نقسّحه الفقهاء والمحد ثون، فظهر لي أن الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها مرسد إلى الاقتصاد، وكلنها واردة في محلتها، واقعة في موقعها، فأضار الاجتهاد: محمولة على من قدر على ذلك، وأضار الافتصاد فلم من قدر على ذلك، وأضار الافتصاد والأعم الكرام.

فَبِينَا أَنَا عَلَى ذَلَكَ إِذَ سَمَعَتُ قَائِلاً يَقَـُولَ : الاجتهادُ في التعبُّد ، كاحياء الليل كلّه ، وقراءة القرآن في ركعة ، وأداء ألف ركعة ، ونحو ذلك مما نُقلِ عن الأعمة : بدعة ، وكل بدعة ضلالة .

فوقعت بسماع قوله في الحكيرة ، وقلت له : أثرى هؤلاء المجاهدين ، ومنهم الصحابة والتابعون وجماعات المحد ثين : من أهل البدعة ؟! فعاد قائلاً : الأخبار في المنع عن ذلك موجودة ، وفي كتب الصحاح مر و يد .

⁽١) أي كشفت .

فقلتُ : هذا كلامُ من لم يتسع نظرُه ، واقتصر على ظواهر الألفاظ فكرُه ، أما قرَعَ سمعتك أنَّ البدعة ما لم يكن في القرون الثلاثة ، ولا يُوجد له أصل من الأصول الأربعة (١) ؟ وهذا قد وُجد في تلك الأزمنة المتبرِّكة ، ودكت على جوازه بل على استحبابه لمن يتقدر مُ عليه _ النُّصوصُ الشرعية .

فعاد قائلاً: قد صرَّح بكونه بدعة بعضُ علماء الزمان ، وقولُه مقبول عند أهل الإِتقان . فقلت : إِن كان كذلك فقد وقع له الاشتباهُ بأحاديث المنع ، ولم يُمرَّ نظرَه على سائر أصول الشرع ، فهو في ذلك معذور بل مأجور . وقد صرَّح الأكابرُ القدماء من المحدَّ ثين والفقهاء بجواز ذلك ، فكيف لا يُعتبر قولُهم فيما هنالك ؟! فكبُّ القائلُ رأسكه متفكيراً ، وأكب على نفسيه متحييراً .

ثم قَرَع صِمَاخي (٢) أنَّ هـذا القول (٣) قد شاع في العامي والخاصي (٤) ، يُنادُون بأعلى نداء ، أنَّ كثرة الرياضات المنقولة عن أصحاب المجاهدات : بدعة مستقبحة ، ويَطعنون بذلك على السَّلَف

⁽١) أي القرآن والسنة والإجماع والقياس. (٢) أي أُذْ ني .

⁽٣) أي قول ذلك المخالِف : إنَّ الاجتهاد والتوغل في التمبُّد بدعة .

⁽٤) أي في كل فرد من أفراد العامة والخاصة .

والخَلَف الفائزين بالدرجات المطلَقة.فشدَّدتُ عليهم النكير،وحقَّقت ما هو الحق الوسطُ في مجالس التذكر .

وكنت أقصد أن أكتب في هدا المبحث رسالة وافية ، لم يستقني أحد بعديلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، إلا أن اشتغالي بتأليف شرح شرح الوقاية ، المسمتى بـ « السّعاية في كشف ما في شرح الوقاية » ـ الذي هو شرح مبسوط ، وإنه كنز مُغن عمّا سواه ، كاف مشتمل على تفصيل مذاهب العلماء في كل مسألة ، مع ذكر أداتها ، مع مالها وما عليها من الأسئلة والأجوبة (۱) _ كان يعُوقُني عن الإقدام على اهتمام هذا المرام إلى أن سألني جمع من الأصاب التوجه إلى هذا المقصد الأعلى ، وأصر أن سألني جمع من الأحباب التعرض لهذا المطلب الأقصى ، فاختلست من طائفة من الأحباب التعرض لهذا المطلب الأقصى ، فاختلست من أوقات تأليف « السّعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف من أوقات تأليف « السّعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف من أوقات تأليف « السّعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف

⁽١) هو كما قال وفوق ما قال : فضلاً وجمعاً وتحقيقاً وتدقيقاً واستيفاءً لأطراف البحث من كل جانب. وليته أتمنه قبل وفاته ليكون من مفاخر كتب الإسلام ، وقد توفي رحمه الله تعالى ولم يتكتب منه إلا كتاب الطهارة وشطراً كبيراً من كتاب الصلاة ، مُنابِعنا في المطبع المصطفائي بالهند سنة ١٣٠٦ في مجلدين كبيرين ، بلكنا نحو ألف صفحة من الفطع بالكبير جداً ، وهو على عدم اكتاله كما قيل : كتاب الظائفر به فتح عظيم ، والنَّظَر فيه نعيم مقيم .

هذه الرسالة الجديدة ، ملتزماً فيها تأسيس المقصود بالبرهان ، وترصيص مقد ماته بالنقول عن العلماء ذوي التبحش والشان، مُدرجاً في الأثناء اللطائف الشريفة ، والشرائف اللطيفة ، مُسمِّياً الرسالة باسم يُنبى عنوائه عن المُعنَدُون ، أعني :

إقامة محجة على ألى الإكثار في التعبيس بدعته

ملقّباً بلَقَبِ يُخبرُ من بدِّ التدوين عن المدوّن ، أعني : « نُصرة العابدين ، بدفع طَعْن الحامدين » ، راجياً ممن يستفيد منها أن ينظر فيها بعين الإنصاف ، ويذر ذكر الكيد والاعتساف ، وأن لا يستعجل بردّه إن خالف رأيه ، ما لم يكن نه بالقسطاس المستقيم ، لئلا يكون ممن قال فيه الشاعر الحكيم :

كضرائر الحسناء قُلْنَ لوجهها حسَداً وبَغْياً: إِنه لَدَميم (١) حسَداً وبَغْياً: إِنه لَدَميم (١) حسَدوا الفتى إِذ لم ينالوا سعيه فالقوم أعداء له وخصوم

والله تعالى أسأل سؤال المتضرّع أن ينفع بهذا المصنّف كلاً من الخواص والعوام ، وأن يَجعله خالصاً لوجهه الكريم ذي الجلال

⁽١) أي لَقبيح . وهو بالدال المهملة من الدَّمَامة وهي القبُرْح .

والإكرام، وأن يُجنِّبُ من الخطأ والزَّلَل أقدامي، ومن السَّهُو ِ والخَلَلُ أقدامي، ومن السَّهُو ِ والخَلَلُ أقلامي .

وهذه الرسالة مرتبة على أصلين ومقصدين وخاتمة:

الاصل الاول في ذكر أن ما فعله الصحابة أوالتابعون أو تَبَعُهم وما فُعل في زمانهم من غير نكير منهم: ليس بدعة .

والاصل الشاني في ذكر طائفة من المجاهدين وجماعة من العابدين .

والمقصيرُ الا ول في إثبات أن الاجتهاد في العبادة حسب الطاقة ليس بدعة .

والمقعِدُ الشاني في ذكر التطابُقِ بين أحاديث المنع وبين رياضات أئمة الشرع .

والخانم في حكم ختم القرآن في التراويح في ليلة واحدة ، حَسَبَها تعارفوه وحَسبِوه مُوجِبًا للحُسنَى في الآخرة.

الأصلاق

في أنَّ مافعلَه الصحابة أو التابعون أو تَبَعَيْهم وما فُعلِ في زمانهم من غير نكير منهم: ليس ببدعة حذَّرَنا الشارع منها

قال المحقيّق سعد الدين التفتازاني (١) في إلهيات «شرح

(١) هو مسعود بن عُمر بن عبد الله ، الإمام العلاَّمة ، قال السيوطي في « بغية الوعاة في طبقات النحاة » : عالم بالنحو والصرف والمعاني والبيان والأصلين والمنطق وغيرها ، شافعي . قال ابن حجر : ولد سنة تنتي عشرة وسبعائة ، وأخذ عن القطب والعضد ، وتقددم في الفنون واشتهر وطارصيتُه ، مات بسمرقند سنة إحدى وتسعين وسبعائة . انتهى. وهذا صريح في أنه من علماء الشافعية وبه صرَّح الكفوي في « أعلام والأخيار » وصاحب ، كشف الظنون » وغيرُهم . وذكر ابنُ نجيم صاحب « البحر » في « فتح الغفار شرح المنار » أنه كان حنفياً ، وبه صرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقِّق المذهبين ، وسح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقِّق المذهبين ، لا شافعي كالشافعية ، ولا حنفي كالحنفية . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين هنا خطأفي تأريخ ولادة التفتازاني ، إذ جاءت « ولد سينة ست وسبعائة » . فصححتها كما ترى من « الدرر الكامنة » لابن حجر و « بغية الوعاة » للسيوطي . وأرَّخها المؤلف في « الفوائد البهية » ص ١٣٥ سنة ٧٢٧ ، وهي الصواب كما ينْعلم من النظر في ترجمته في « مفتاح السعادة » لطاش كبري ١ : ١٦٦ .

هـذا ، ولمل من أجـُّل ظن كونه شافعياً علَّقَ شيخ الإسلام القاضي زكربا الأنصاري الشافعي على كتابه « التلويح ، في أصول =

= الفقه حاشية طنبعت بالهند في لكنو سنة ١٢٩٢. ومن أجـُل هـذا الظن أيضاً حـَمـَل عليه الشهاب المرجاني حملة شعواء في فاتحة حاشيته على و التوضيح » المساة : و حزامة الحواشي لإزالة الغواشي » فاتنهَمه بأنه تصدى للكشف عن أصول الحنفية ، وأهم قصد و تزييف برهانهم وتسخيف مـُشيّد بنيانهم ...!

مع أن حاشية الإمام السعد التفتازاني: « التلويح » من خير ما كُتُرِبَ على « التوضيح » ، وفي غاية من الإنصاف والتحقيق دون تعصب أو تمحنل مذهبي ، بل لو قيل: لولاها لما كان لكتاب « التوضيح » المكانة العلمية التي يحتائها لكان ذلك صحيحاً .

والحق أنه حنفي المذهب، فقد ولي قضاء الحنفية، وله في الفقه الحنفي تآليف، منها: تكملة شرح الهداية للسروجي، وشرح خطبة الهداية ، وشرح تلخيص الجامع الكبير، وفتاوى الحنفية، وشرح السراجية في الميراث.

وإلى جانب هذا فقد صرَّح بانتسابه للمذهب الحنني في غير موضع من كتابه « التلويح » في مقابل ذكر الإمام الشافعي أو مذهبه . وذلك دليل قاطع على كونه حنني المذهب . وإليك بعض عباراته الناطقة بذلك :

قال في « التلويح » في مبحث تعارض الخاص والعام ، ؛ ؟ « وإذا ثبت هـذا أي كون العام قطعياً عندنا خلافاً الشافعي . . . فعند الشافعي يُخصَ العام بالخاص . . وعندنا يَثبُتُ حكم التعارض . .

وقال في مباحث مفهوم المخالفة فى مبحث التعليق بالشرط ١:٣٦، و فعنده _ أي الشافعي _ لا يجوز نكاح ُ الأمنة عند استطاعة نكاح الحُرَّة . . . وعندنا هو عدَم ُ أصلي فلا يصلح مخصصًا . . . على ما هو مذهبنا » . = مذهب الشافعي رحمه الله تعالى . . ولا ناسخًا على ما هو مذهبنا » . =

المقاصد » (۱): المحقيقون من الماثريديّة والأشعرية لا يَنْسُبُ أحدُهما الآخر إلى البدعة والضلالة ، خلافاً للمبطلين المتعصبين ، حتى ربما جعلوا الاختلاف في الفروع أيضاً بدعة وضلالة ، كالقول بحيل متروك التسمية عمداً ، وعدم نقض الوضوء بالخارج من غير السبيلين ، وكجواز النكاح بدون الولي ، والصلاة بدون الفاتحة ،

وقال في آخر مباحث العلة وأنها تُعرَف بأمور ثالثُها المناسبة ٣٩:٢ د ... فالتعليلُ لا يُقبَل ما لم يتقم الدليل على كون الوصف ملاغًا ، وبعد الملاغة لا يجب العملُ به إلا بعد كونه مؤثرًا عندنا ، ومُخيِيْلًا عند أصحاب الشافعي رحمه الله تعالى » .

وغير هذه النصوص التي أوردتها كثير في الكتاب ، وأشير إلى مواطن بعضها للاختصار ، وهذه أرقام صفحاتها من طبعة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بحصر سنة ١٣٢٧ : ١ : ١٩٦١ و ٢ : ٨ و ١٧ و ١٨ و ٢٠ و ٢٠ و ١٠١ و ١٠١ و ١١٠ و ١١٠ و و ١٠ و ما هذا التحقيق في مذهب الامام السعد التفتازاني بعصبية لمذهب ، وإغاهو كشف الواقع ، فان فضل هذا الإمام الجليل ما يَنقيص إذا كان شافعياً ولا يزيد إذا كان حنفياً ولا العكس ، رحمه الله تعالى وجزاه عن الإسلام وعلومه خيراً .

⁼ وقال في مبحث المأمور به وأنه نوعان أداء وقضاء ١ : ١٦٢ و واختلفوا في القضاء بمثل معقول ، فعند البعض بسبب جديد . . . وعند جمهور أصحابنا كالقاضي أبي زيد وشمس الأثمة وخور الاسلام رحمهم الله نعالى القضاء يجب بالدليل . . . » .

ولا يَعرفون ('') أن البدعة المذمومة هو المُحدَّثُ في الدين ، من غير أن يكون في عهد الصحابة والتابعين ، ولا دَلَّ عليه الدليلُ الشرعي . ومن الجهلة من يجعل كلَّ أمر لم يكن في زمن الصحابة بدعة مذمومة وإن لم يَقم دليل على قبحه ، تمستُكًا بقوله عليه السلام: «إيا كم ومُحدَ التَ الأمور » (۲) . ولا يَعلمون أن المراد بذلك هو أن يُجعَل كل قي الدين ما ليس منه . انتهى .

وفي «مجالس الأبرار» (٣): البدعة لها معنيان، أحدُهما لغوي عام ، وهو: المُحدد ت مطلقاً ، سواء كان من العادات أو العبادات . والثاني شرعي خاص ، وهو: الزيادة في الدين أو النقصان منه بعد الصحابة ، بغير إذن الشارع لا قولاً ولافعلاً ولا صريحاً ولا إشارة . وعمومها في الحديث بحسب معناها الشرعي . انتهى ملخصاً .

⁽١) أي لا يَعرف أولئك المبطلون المتعصبون أنَّ البدعة ...

⁽۲) هو جزء من حدیث العیر باض بن ساریة السُّلمی ، رواه أحمد ٤: ١٠٧ و ١٢٧ ، وأبو داود ٤: ٢٠١ ، والترمذي ١٠٠ : ٣٤١ وقال : حدیث حسن صحیح ، وابن ماجه ١: ١٥ ، وهو الحدیث الثامن والعشرون من « الأربعین النوویة » .

⁽٣) هو للشيخ أحمد الرومي ، كما ذكره صاحب «كشف الظنون». وهو كتاب نفيس معتمد عليه . منه رحمه الله تعالى .

وفيه أيضاً : لا يَغُرنَّكُ اتفاقُهم (۱) على ما أحدث بعد الصحابة ، بل ينبغي أن تكون حريصاً على التفتيش عن أحوالهم وأعمالهم ، فان أعلم الناس وأقربهم إلى الله أشبههم بهم (۲) وأعرفهم بطريقهم ، إذ منهم أخذ الدين ، وهم أصول في نقل الشريعة عن صاحب الشرع ، انتهى .

وفي «شر عة الإسلام (*) » (نا المراد من السنتة التي يجب التمسئك بها ما كان عليه القر ن المشهود لهم بالحدير والصلاح والرشاد، وهم الخلفاء الراشدون و من عاصر سيد الخلائق، ثم الذين بعد هم من التابعين، ثم من بعد هم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت على خلاف مناهجهم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت الصحابة يُنكرون أشد الإنكار على من أحد ت أو ابتدع رسماً لم

⁽١) أي انفاق الناس . (٢) أي بالصحابة . (٣) ص ٩ .

⁽٤) هو لركن الإسلام محمد بن أبي بكر الواعظ المعروف بـ « إمام زاده » الحنني الجوغي ، نسبة إلى جوغ : قرية من قرى سمرقند ، كان إماماً فاضلاً أديباً ، كان جامعاً للشريعة والحقيقة ، واعظاً (يتكلم) من علوم الصوفية ، أخذ الفقه عن شمس الأثمة بكر بن محمد الزار تشجري تلميذ شمس الأثمة الحلواني ، كذا قال محمود بن سليان الكفوي الرومي في تلميذ شمس الأخيار في طبقات ففهاء مذهب النعان المختار » . وذكر صاحب « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، أن وفاة إمام زاده كانت سنة ثلاث وسبعين وخميهائة . منه رحمه الله تعالى .

يتعهدوه (' في عهد النبوة ، قل ذلك أو كَشُر ، صَغْر ذلك أو كَبُر . انتهى .

وقال يعقوب بن سيد علي الرومي (٢) في « مفاتيح الجنان شرح شير عة الإسلام » (٣): المرادُ أنَّ كل بدعة في الدين كانت على خلاف مناهجهم وطريقتهم فهُو َ ضلالة ، وإلا فقد حققوا أنَّ من البيدعة ما هي حسنة مقبولة ، كالاشتغال بالعلوم الشرعية وتدوينها ، ومنها ما هي سيئة مردودة ، وهي ما أُحد ث بعده على خلاف مناهجهم بحيث لو اطالعوا عليه لأنكروه . انتهى .

و في «الطريقة المحمَّدية» (١) لمحمد أفندي البر كلي الرومي (٥):

⁽١) كذا في «شير°عة الإسلام» وفسَّره شارحها بقوله : أي لم يتحفَّظوه .

⁽٣) هو مدرِّسُ مدارس الروم ، فارس ميدانه ، وسابق أقرانه ، بلغ رتبة الكمال ، وكان مشاراً إليه بالبنان في الأمثال ، مات سنة إحدى وثلاثين وتسعائة ، كذا في « أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽۳) ص ۹ . (٤) ۱ : ۱۲۰ .

⁽ه) قال عبد النني في و شرح الطريقة المحمدية ، نشأ في طلب العلوم والمعارف حتى برع فيها ، واشتغل على محيي الدين أخي زاده ، وصار ملازما من المولى عبد الرحمن أحد قضاة العسكر في زمن السلطان سليان ، وانتفع به خلق كثير ، وحصلً بينه وبين معلم السلطان سليم محبة فبنى له مدرسة بقصبة بَرْكل _ بفتح الباء _ ومات سنة إحدى =

ان فيل: كيف التطبيق بين قولِه عليه الصلاة والسلام: «كل بدعة ضلالة» وبين قول الفقها: إن البدعة قد تكون مباحة كاستعمال المُنخلُ والمواظبة على أكل لُب الحنطة والشبع منه، وقدتكون مستحبة كبناء المدارس والمنارة وتصنيف الكتب ، بل قد تكون واجبة كنظم الدلائل لرد شبه المكلاحدة ونحوه ؟

فلنا: للبيدعة معنى لغوي عام وهو: المُصدَّدَ مطلقاً عادة وعبادة ، لأنها اسم من الابتداع بمعنى الإحداث ، كالرفعة من الارتفاع ، والخيلفة من الاختلاف ، وهذه هي المَقْسِم في عبارة الفقهاء ، يعنون بها ما أُحدِث بعد الصدر الأوال مطلقاً .

ومعنى شرعي خاص هو : الزيادة في الدّين أو النقصان منه الحادثان بعد الصحابة بغير إذن الشارع لا قولاً ولا فعلاً ولا صريحاً ولا إشارة ، فلا يتناول العادات أصلاً ، بل يقتصر على بعض الاعتقادات

⁼ وثمانين وتسمائة ، ومن تصانيفه: شرح مختصر الكافية للبيضاوي ، ومتن في الفرائض ، والطريقة المجمدية ، وهو من أجل تأليفاته . انتهى ما خصاً . منه رحمه الله تعالى .

قال: عبد الفتاح: جاء في رسالة « السنوحات المكية » للشيخ حتى النازلي في ص ٢٠ « البير كوي بكسر الباء والكاف » . انتهى . ويقال فيه : البيركلي والبير كلي ، كما في «معجم المطبوعات» ص٢٠٠ .

وبعض صُور العبادات، فهذه هي مُرادُه صلى الله عليه وعلى آله وسلم بدليل حديث: « فعليكم بسُنتَ وسُنتَة الخلفاء الراشدين » (۱) ، وقوليه عليه السلام: « أنتم أعْلَمُ بأمر دنياكم » (۲) ، وقوليه: « من أحدَث في أمر نا هذا ما ليس منه فهو ردّ " » (۳) . انتهى .

وفي «حواشي الطريقة المحمدية » لخواجه زاده : قولُه : بعد الصحابة . . . أماً الحادثُ في زمن الخلفاء الراشدين فليس ببدعة ، لأن سُنتَهم كسنة الرسول ، بدليل الأمر بالتمسنُك بسُنتَهم . انتهى .

⁽۱) هو جزء من حدیث العیر باض بن ساریة ، و تقدم تخریجه تعلیقاً فی ص ۱۹ .

⁽٣) رواه مسلم ١٥ : ١١٨ من حديث عائشة وأنس رضي الله عنها. وسبب هذا الحديث أن النبي عَلَيْكُ مُرَّ بقوم ينْلقتْ حون النخل ، فقال : لولم تفعلوا لصناح ، فتركوه فخرج شييصاً أي تَمْراً رديئاً ، فمر بعد ذلك فقال : ما بال نخليم ؟ قالوا : قلت لنا كذا وكذا ، قال : أنتم أعلم بأمر دنيا كم .

⁽٣) رواه البخاري ٥ : ٢٢١ ومسلم ١٦ : ١٦ من حديث عائشة رضي الله عنها . ومعنى قوله وَالله عنها . ومعنى قوله والله عنها . ومعنى الله عنها . العمل الذي اليس على شريعة الله ورسوله باطل مردود على عامله .

وفي « الحديقة النديّة شرح الطريقة المحمّدية » (١) لعبد الغني النابلي (٢) عند قول المصنّف (بعد الصدر الأولّ) : هم السّلَفُ المتقدّمون في زمان الرسول عليه السلام والصحابة ، لقوله عليه السلام : «عليكم بسُنتّي وسُنتّة الخلفاء الراشدين من بعدي » فيا حدَث في زمانهم فليس ببدعة ، والبدعة ماحد ت بعد زمانهم وزمان التابعين و تابعيهم . انتهى .

فهذه أقوالُ العاماء كلَّها ناصَّة على أنَّ ما حدَّثَ في زمان الصحابة بل والتابعين بل وتَبَعْهم - من غير نكير - ليس بداخل في بدعة ، والارتكابُ به (٣) ليس بضلالة .

٠ ١٣٦ : ١ (١)

⁽٢) هو عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الدمشقي، فاضل حنفي محقق ، لا يتخفى فضله وإنصافه على من طالع شر حه ، و من تصانيفه : نهاية المراد شرح هدية ابن العهد، وخلاصة التحقيق في مسائل التقليد والتلفيق ، واللؤلؤ المكنون في الإخبار عما سيكون ، وغاية الوجازة في تكرار الصلاة على الجنازة ، وغير ذلك . وكانت وفاته _ على ما في بعض نسخ كشف الظنون _ سنة إحدى وألف وأربعة وأربعين . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: الصحيح أن وفاته سنة ١١٤٣ كما في غيركتاب. (٣) أي والعمـَــلُ به .

فان كان الأوّل فهو ليس ببدعة ضلالة أصلاً ، ما لم يَـدلَّ دليلُ شرعي على قبحه .

وإِن كان الثاني (١) فهو لا يخلو:

اما أن يكون حدَّثَ في زمن الصحابة، بأنْ فعـَلَه الصحابة ^م كائهم أو بعضُهم أو فُعـِلَ في زمانهم مع اطلّلاعهم عليه .

واما أن يكون حدَثَ في زمان التابعين.

واما أن يكون حدَثَ في زمن تابعي التابعين.

واما أن يكون حادثاً بعد ذلك إلى يومنا هذا.

أميًّا الحادث في زمان الصمابة فلا يخلو: اميًّا أن يوجد منهم

⁽١) وهو ما كان من قبيل العبادات.

النكير على ذلك ، أو لم يوجد مع اطلَّلاعهم على ذلك .

فارورُول : بدعة صلالة ، داخل في « كل بدعة صلالة » . مثاله : الخُطبة و قبل الصلاة في العيدين ، فعلَه مروان بن الحكم ، وأنكره عليه أبو سعيد الخدري ، كما أخرجه البخاري وغيرُه (١) عن أبي سعيد الخُدْري قال: كان رسول الله يَخْرج يوم الفطر ويوم الأُضحى ، فأوَّلُ شيء يَبدأ به الصلاةُ ثم ينصرف فيقوم مقا بلَ الناس، والناسُ جلوسٌ على صفوفهم، فيعظهم ويوصيهم ويأمرُهم، فلم يزل الناس على ذلك حتى خرجتُ مع مروان _ وهو أمير المدينة _ في عيد أضحى أو فطر ، فلما أتينا المصلَّى إذا منبر بناه كَشير بن الصَّلْت ، فاذا مروان ُ يُريد أن يرتقيه قبــلل أن يصلي ، فجبَـذْتُ بثوبه (٢) ، فجبَذَني فارتفع فخطَبَ قبل الصلاة ، فقلتُ له : غيَّرتُم والله إفقال: يا أبا سعيد قد ذهب ما تُعلَمُ ، فقلت : ما أعلمُ والله ِ خير مما لا أعلم، فقال: إِن الناس لم يكونوا يجلسون لنا بعد الصلاة، فعلتُها قبل الصلاة.

⁽١) البخاري ٢: ٤٧٧ واللفظ ُ له ، ومسلم ٦: ١٧٧ .

⁽٢) أي أمسكت بثوبه وشددته.

وكذلك : رفع اليدين للدعاء في خطبة الجمعة ، فعلَه بِشر ابن مروان ، وأنكره عليه عُمارة ، كما أخرجه مسلم وأبو داود وغير هما الله عن حُصَين بن عبد الرحمن قال : رأى عُمارة بن رُو يَبة بشر بن مروان وهو يدعو في يوم جمعة ، فقال : قبت الله هاتين اليدين ! لقد رأيت رسول الله وهو على المنبر ما يزيد على هذه ، يعني السبتابة التي تلي الإبهام (٢) .

والثاني (٣) ، وهو أن لايوجد منهم النكير بل الرضى والتوافق وليس ببدعة شرعية . وإن أُطلِق أنه بدعة بالمعنى العام قُيدٍد ذلك بأنه بدعة حسنة .

⁽١) مسلم ٦ : ١٦٢ ، وأبو داود ١ : ٢٨٩ واللفظ له .

⁽٢) أي ما يزيد على أن يشير بإصبعه : السبّّابة . وقال الإمام النووي في و شرح صحبح مسلم ، ٦ : ١٦٢ عقب هذا الحديث : « فيه أن السنة أن لايرفع اليد في الخطبة ، وهو قول مالك وأصحابنا وغير هم ، وحكى القاضي عياض عن بعض السلف وبعض المالكية إباحته ، لأن النبي عَلَيْكُونُ وَضَعَ يَديه في خُطبة الجمعة حين استسقى . وأجاب الأولون بأن هذا الرفع كان لعارض ، .

 ⁽٣) وهو ماحدث في زمن الصحابة ولم يوجد منهم النكير على ذلك
 مع اطلّلاعهم عليه .

في زلك : الأذانُ الأوَّلُ يوم الجمعة ، كما أخرجه البخاري وابن ماجه والترمذي وغيرُ هم (١) عن السائب بن يزيد قال : كان النداء يوم الجمعة أوَّلُه إذا جلسَ الإمامُ على المنبر على عهد رسول الله على الله وأبي بكر وعمر ، فلما كان عمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزَّوْراء (٢) . قال النووي (٣) : إنما جُعلِ ثالِمًا لأن الإقامة أيضًا تُسمَّى أذانًا .

⁽۱) البخاري ۲ : ۳۲۳ واللفظ له ، الترمذي ۲ : ۳۰۰ ، ابن ماحه ۱ : ۳۰۹ .

⁽٢) هي موضع قرب المسجد النبوي في المدينة المنورة ، وفي رواية ابن ماجه : «زادَ النداءَ الثالثَ على دار في السوق يقال لها : الزَّوْرَاءَ. وسمَّاه نداءً ثالثاً باعتبار جَمَّمِه إلى الأَذَان والاقامة اللذين يكونان بعده كما سيفيدُ مكلام النووي الذي نقله المؤلف .

⁽٣) هو شيخ الاسلام يحيى بن شرف بن حسن بن حسين أبو زكريا محيى الدين النووي الدمشقي الشافعي ولد سنة إحدى وثلاثين وستائة ، واشتفل بالعلوم فصار محقيّقاً في فنونه ، مدفيّقاً في علمه ، وقد ولي دار الحديث بالأشرفية بعد موت شيخه أبي شامة . ومن تصانيفه : شرح صحيح مسلم ينطق بفضل مؤليّفه ومهارته وإنصافه ، والمنهاج ، وشرح المهذّب ، والأذكار ، ورياض الصالحين ، وشرح سنن أبي داود ، وشرح البخاري ، وغير ذلك . وكانت وفاته سنة سبع وسبعين وستائة ، كذا في « طبقات الشافعية ، لتقي الدين بن شهبة المصري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : شرحُه لسنن أبي داود وشرحُه للبخاري إغا =

ومن زلك: تعدُّدُ صلاة العيد في مصر واحد، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١) في «منهاج السنة» (٢): أحدَثَ علي بن أبي طالب

= هما قطعتان يسيرتان لم يجاوز فيهما أوئل الأبواب كما في جزء السخاوي في ترجمته ص ١٧ ، وقطعة شرح البخاري طبعت بمصر سنة ١٣٤٧ . ثم الأكثرون على أن وفاته سنة ٦٧٦ .

(١) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبيد الله بن عبد الله ابن أبي القاسم ، ابن تيمية الحراني الدمشقي ، تقي الدين أبو العباس الحنبلي، له باع طويل في معرفة أقوال السلف ، وقل أن يدَدكر مسالة إلا ويدَدكر فيها مذاهب الأثمة الأربعة ، وبرع في العلم وصار من كبار العلماء في حياة شيوخه ، كذا قال الذهبي ، وقد مدَحه غاية المدح تاج الدين السبني وابن سيد الناس وغيرهم كما هو مبسوط في « الدرر الكامنة ، لابن حجر العسقلاني ١ : ١٥٦ – ١٦٠ . وقد نُقيل عنه عقائد فاسدة شيئع عليه بها اليافمي وابن حجر الكي وغيرها ، وهو بَشَر له ذنوب وخطأ ، فلينتبه الإنسان على خطئه ، وايثقير عهارته وفضله. وكانت وفاته _ على ما ذكره ابن حجر _ سنة ثمان وعشرين وسبمائة في الحبس بأمر سلطان زمانه . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع هنا في سياقة نسب الشيخ خطأ ولعله من الكتب الناسخ ؟ وهو زيادة (عُبَيد الله) فقد رجمت إلى كثير من الكتب الخاصة بترجمة الشيخ ابن تيمية فلم أر في نسبه إلا (عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم). فالظاهر أن زيادة (عُبَيد الله) من سهو القلم. وقد غفلت عن هذا الخطأ حينا نقلت هذه الترجمة عن هذا الكتاب فعلى كتاب و الرفع والتكيل في الجرح والتعديل ، ص ١٣٥ ، فعلى عناك . ٢٠٤ .

في خلافته العيد الشاني بالجامع ، فان السُنَّة المعروفة على عهد رسول الله عليه وأبي بكر وعمر وعمان أنه لا يُصلَّى في المصر إلا جمعة واحدة ، ولا يُصلَّى يوم النحر والفطر إلا عيد واحد ، فلمَّا كان عهد وقيل له: إنَّ بالبلد ضعفاءً لا يستطيعون الخروج إلى المُصلَّى فاستَخلَف عليهم رجلاً يصلي بالناس بالمسجد . انتهى .

ومن ذلك: الإقامة للجاعة الثانية والأذان لها بعد ما صلّوا في المسجد بجاعة ، ثم جاء في المسجد بجاعة ، فاتهم إذا صلّوا في المسجد بأذان وإقامة ، ثم جاء ناس وأرادوا أن يصلوا بالجماعة ، هـل يجوز لهم الأذان والإقامة ؟ اختلفوا فيه على معزم أقوال ، أحدُها : أنهـم يؤذ نون ويُقيمون ، وثانها : أنهم لا يؤذ نون وثانها : أنهم لا يؤذ نون ولا يقيمون ، وثائها : أنهم لا يؤذ نون ولا يقيمون ، كا هو مبسوط في شروح «الكنز» وحواشي « الدر الختيار» (١).

⁽١) قال عبد الفتاح: هذا التفصيل لم أقف عليه في كتب فقهائنا السادة الحنفية التي رجعت إليها ، وقد رجعت إلى « شرح الكنز » لابن نجيم وشرحه للزيلمي وحواشيها وحاشية « الدر المختار » للطحطاوي وحاشيته لابن عابدين والفتاوى الهندية وفتاوى قاضيخان ، كما رجعت إلى كتاب المؤلف الجامع العظيم « السماية في كشف ما في شرح الوقاية »، والذي فيها ٢ : ٣٤ تعليقاً على قول المتن في باب الأذان : « ويأتي بها =

وظَنَ بعض أن الأذان والإقامة للجماعة الثانية بدعة ، وهو ظن فاسد ، لما ذكره البخاري في باب فضل الجماعة (١) ، تعليقا : جاء أنس إلى مسجد قد صُلتِي فيه (٢) ، فأذ نَ وأقام وصلتَى جماعة . وذكر القسطلاني في « شرحه » (٣) أن هذا الأثر وصله أبو يعلى وقال : و قثت صلاة الصبح (١) ، وفي رواية البيهتي أنه مسجد بني رفاعة ، وقال البيهتي في رواية : جاء أنس في عشرين من فيتيانه .

فهدا الأثر يدلنك على أن تكرار الأذان والإقامة للجهاعة الشانية: ليس ببدعة ، وتفصيل هدا المبحث مفوض إلى شرحي لشرح الوقاية المسمتى به « الستعاية في كشف ما في شرح الوقاية » فليراجع (٥).

⁼ المسافر والمصلي في مسجد جماعة ، قال الشيخ اللكنوي : ويُستثنى منه صورتان : الأولى ما إذا قَرَضَى في المسجد بجماعة فانه لا يؤذن . والشانية ما إذا صلتى في المسجد بعدماصلتي فيه فانه ينكره له فملها حينئذ ، ذكره التمرتاشي والحصكني ، . انتهى . وعلى كل حال : من حفيظ حجة معلى من لم يحفظ .

⁽١) ٢ : ١٠٩ . (٢) في مدينة البصرة .

^{· * · · · (*)}

⁽٤) وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري ٢ : ١١٠ بعد سياقيه أثر أبي يمنى المشار إليه: «وأخرجه ابن أبي شيبة من طئرق ، .

(٥) هذه الإحالة من المؤلف كانت على الأمل والترجي أن =

ومن زلك: تذكيرُ الناس المسمتَّى بالوعظ في عُرفنا ، كما قال تقي الدين أحمد بن علي المَقْر يزي المصري المؤرّ خ (۱) في كتاب «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » (۲): ذكر عُمرُ بن شبَّة (۳): قيل المحسن : متى أُحدث القصصُ ؟ قال : في خلافة عثمان ، قيل : من أو لل من قص ؟ قال : تميم الداري . و ذكر عن ابن شهاب قال : أو لل من قص في مسجد رسول الله عليه عيم الداري ، استأذن عُمر أن يُذكر الناس فأبي عليه ، حتى كان آخر الداري ، استأذن عُمر أن يُذكر في يوم الجمعة قبل أن يخرج عُمر ، فاستأذن ولا يته فأذن له أن يُذكر يومين في الجمعة ، فكان تميم يفعل ذلك . انتهى .

⁼ أيكمل كتابته «السماية» فيكون هذا المبحث فيه ، ولكنه مات رحمه الله تمالى قبل بلوغ هذه الأمنية . ولا ذكر لهذا الحديث في باب الأذان من « السماية » ، ولم يصل المؤلف بالشرح إلى باب الامامة أو إدراك الفريضة أو قضاء الفوائت مما هو مظنّة التعرض لهذا البحث . ولقد صدق الشاعر القائل : وكم حسرات في بنطون المقابر!

⁽١) نسبة إلى (مقريز) بفتح الميم : محلة ببَعَلْبَكَ ، قال السيوطي في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة » : هو مؤر خ الديار المصرية ، اشتغل بالفنون وخالط الأكابر ، ونظم ونثر . مات سنة ست وأربعين وثماغائة . منه رحمه الله تعالى . (٢) ٣ : ١٩٩ .

⁽٣) وقع في الأصلين وفي « الخطط » محرَّفاً إلى (شيبة) . ·

ومن زلك : الاجتماع في ليالي رمضان ليعشرين ركعة من التراويج ، حدَث ذلك في زمان عُمر ، وقال هو في حقه : نعمت البدعة هي ، سمّاها بدعة باعتبار المعنى العام ، ووصفها بالحسن البدعة هي السكل محدَث عام ضلالة ، ولم ير د المعنى الشرعي وسعاراً بأنه ليس كل محدَث عام ضلالة ، ولم ير د المعنى الشرعي حتى ير د أن كل بدعة ضلالة فكيف تُوصف بالحُسن ؟ . . كما حق قته في رسالتي «تُحفة الأخيار في إحياء سُنة سيّد الأبرار » (() .

ومن ذلك: التكبيرُ لقنوت الوتر ورفعُ اليدين عنده فانه ذَكر بعضُ الحنفية أنها واجبان ، وهو المشهور بين الأنام ، لكن صرَّحَ المحققون منهم عَدَمَ وجوبه: فني « البحر الرائق (٢) »(٣): جزمَ الشارحُ (٤) بوجوب سجود السهو بترك تكبير القنوت ،

⁽۱) سيكون نشرها بعد هذا الكتاب إن شاء الله ، فتكون الكتاب الرابع من مؤلفات الإمام اللكنوي التي نُعنى بنشرها ، يسسر الله لنا ذلك بمنه وكرمه ودعاء الصالحين . (۲) ۲ : ۹۹ .

⁽٣) هو لزين العابدين بن إبراهيم بن نيُجيم المصري الحنني ، صاحبُ الأشباه والنظائر ، والرسائل الكثيرة ، كان علاَّمة محققاً ، فهاَمة مدققاً . وفاتُهُ كانت سنة سبعين وتسمائة ، كذا في ﴿ الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة ، للنجم الغرَّتي . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) إذا أُطلق صاحب (البحر) الشارح فانما يعني به الزيلعي الشارح (وجزم المشابخ) الأصلين : (وجزم المشابخ) وهو تحريف فاحش.

وينبغي ترجيح عدم الوجوب ، لأنه الأصل ، ولا دليل عليه ، بخلاف تكبيرات العيدين فأن دليل الوجوب المواظبة مع قوله تعالى : ﴿ وَاذَ كُرُوا الله فِي أَيَام معدودات ﴾ (١) . انتهى . وفي « فتاوى قاضيخان (٢) » (٣) : رفع اليدين عند تكبير القنوت ليس بواجب ، قاضيخان (٢) » (٣) عند تكبير الافتتاح ، فلا يجب السهو بتركه . انتهى .

وبالَغ بعض العاماء فظنتُوا كونها من البدعات، لعدم شوت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، وهو ظن فاسد، فانه وإن لم يَثبُت عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لكن ثبت عن بعض الصحابة، فلا يكون بدعة بل سُنتَة أو مُستحباً.

وقد سُئلتُ عن هذا في سنة ِ عمان ٍ وثمانين بعد الألفوالمائتين

⁽١) من سورة البقرة : ٣٠٣ .

⁽٣) لم أقف على النص الآتي فيها ، وإنما رأيت نحوه في ١ : ١٢٢ من الفتاوى المذكورة ، فلعل هذه العبارة جاءت في النسخة التي كانت بيد المؤلف ؟

⁽٣) هو الإمام المجتهد فخر الدين حسن بن منصور الأوز جَنْدي ، نسبة إلى أو ز جَنْد : مدينة بنواحي أصبهان ، وتوفي سنة اثنتين وتسعين وخسمائة ، كذا في و مدينة العلوم ، . منه رحمه الله تعالى .

بما تعريبُه هذا: ما قولُ العلماء في أنَّ زيداً يقول: إِنَّ رَفْعَ اليدين في الركعة الثالثة من الوتر بعد القراءة قبل القنوت والتكبير هناك _ كا هو المروَّج _ بدعة سيئة ، لعدم ثبوت ذلك في هذا الموضع في الحديث. فهل قولُه صحيح أم لا؟ وهل التكبيرُ والرفعُ سُنتَانِ أم مستحبًان؟ بيّنوا تُوجروا.

فأجبت ُ بما تعريبُه هذا: التكبير ُ والرفع ُ عند القنوت لم يَ ثبت شيءُ منه مِن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

القنوت فيما رواه البخاري والبزُّار والطبراني. انتهى (١).

وقال الفاضل مُعين (٢) في كتاب « دراسات اللبيب في الأسوة

(١) سينقل المؤلف بعد قليل ثبوت رفع اليدين والتكبير عند القنوت عن عدد من فقهاء الصحابة والتابعين .

(٢) هو العلامة البارع النظار الشيخ محمد مأمين السنّدي المتوفى سنة المرم ١٩٦١ ، وكتابه هذا يشتمل على اثنتي عشرة دراسة تتعلق بمباحث تدور بين الفقه والحديث وتفضيل و الصحيحين ، على كل ما سواها من كتب الحديث ، وله في كتابه هذا أبحاث قوية النّفسَس تدلّ على متانته وتبحره في العلم .

وقد طنبع كتابه طبعتين: أولاها في لاهور سنة ١٢٨٤، وثانيتها في كراتشي سنة ١٣٧٧ = ١٩٥٧. وقام بتحقيق هذه الطبعة تحقيقاً علمياً تاماً صديقننا العلامة المحقيق المحدث الفقيه الناقد الشيخ محمد عبد الرشيد النماني الهندي ، فعلت عليها تعليقات نافعة ضافية ، وبلغت صفحات الكتاب ده عدد الفهارس العامة التي يشرت الانتفاع به لأيسر نظرة ، فجزاه الله عن العلم وأهله خيراً .

وقد تَمَقَّب كتاب و الدراسات ، تمقباً تاماً دقيقاً الملامة المحقّق المدقيّق المطلّع البارع النقيّادة الشيخ عبد اللطيف القرشي السيّندي أيضاً ، التوفى سنة ١٩٨٩ بكتاب ضخم كبير جداً ، أسماه و ذب ذابات الدراسات عن المذاهب الأربعة المتناسبات ، وطنبع في كراتشي أيضاً منة ١٩٨١ في مجلاين كبيرين بلغت صفحانها ١٥٦٠ صفحة دون الفهارس المامة التي جاوزت الحمائة صفحة ، وحقيّقه أيضاً فضيلة الأخ الملامة الشيخ محمد عبد الرشيد النعاني حفظه الله تعالى وأثابه على جهوده وتحقيقه أطيب الجزاء .

الحَسَنة بالحبيب» (''): ومنها أي المسائل التي لم يُوجد لها أصل: قولُهم بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر ('^۲)، فاني لم أجد له حديثًا مرفوعًا (^{۳)}، فضلاً عن أن أجد ما يدل على استمرار فعله عن النبي عَيَّاتِينَّة ومواظبته عليه بل ووعيده على تاركه، حتى يصح منهم القول بوجوبه. ومع هذا أعمَل به وأواظب عليه من غير ترك، لحسن الظن بالحنفيَّة، ولكن لا أعتقد وجوبه. ومها أيضًا: قول أبي حنيفة بوجوب رفع اليدين عند تكبير القنوت ('')، ولم يتُبتُ

⁽۱) ص ۲۰۸ .

⁽٢) قال العلامة المدقق عبد اللطيف السندي في و ذب الذبابات ، ٢: ٩٨ (المصر حُ به في كتب الحنفية هو أن تكبير القنوت مستحب، ومن قال بوجوبه أخذوا عليه ، فكيف يليق بمثل المعترض أن بكنسب القول بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر المردود عند الحنفية بالمر ق إلى جميعيم ؟! ». ثم ساق النصوص من كتب الحنفية على أن تكبير القنوت مستحب وليس بواجب . ومنها ما سبق نقله في كلام المؤلف في القنوت مستحب وليس بواجب . ومنها ما سبق نقله في كلام المؤلف في ص ٣٣ ـ عن « البحر الرائن » و « فتاوى قاضيخان » .

⁽٣) قال العلامة المدقق عبد اللطيف السندي في و ذب الذبابات ، ٢ : ٤٨٤ و قيد م بالمرفوع معلم بأنه وجد الموقوف فيه . وقد عمم قول : (التي لم يوجد لها أصل) بحيث يعم أقوال الصحابة الموقوفة عليم ، . ثم ساق أسماء الصحابة الذين ثبت عنهم تكبير القنوت ، وسيأتي في كلام المؤلف ذكر أكثر هم فأغنى ذلك عن نقل كلام المدقق السيندى .

⁽٤) قال المدقيق عبد اللطيف أيضاً في « ذب الذبابات ، ٢ : ٢٨٦ =

في ذلك عندي إلى الآن أثر صحيح عن تابعي جليل فضلاً عن صحابي . انتهى .

وفيه أيضاً (۱) قد ثبَت برواية الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة في «مصنقه» عن عبدالله بن مسعود أنه كان يرفع اليدين في قنوت الوتر . وثبَت بروايته عنه أيضاً أنه كان لا يزيد عند الفراغ من القراءة في الركعة الأخيرة من الوتر على التكبير شيئاً ، وهو ما أخرجه بسنده عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه أن عبدالله بن مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر لكبير ثم قنت ، فاذا فرغ من القنوت كبير ثم ركع . وخالفته الحنفية في الموضعين ، فبد عوا (۲) رفع اليدين في القنوت ، وزادوا

^{= «} القول ُ بوجوبه غير ثابت عن الحنفية ، وأما القول بأنه سنة استحبابية فثابت عنهم » . انتهى . وقد سبق مصداق ُ ذلك فيا نقله المؤلف في ص ٣٣ ـ ٣٤ عن « البحر » و « فتاوى قاضيخان » .

⁽١) أي في كتاب (دراسات اللبيب ، ص ١١٤ – ٤١٥ .

⁽٢) أي ابتدعوا . ووقع في الأصلين وفي و دراسات اللبيب : (فدعوا رَفَعَ اليدين) . وهو تحريف يدل عليه قول العلامة عبد اللطيف السندي _ في و ذب الذبابات ، ٢ : ٥٩٥ بعد ما رد على صاحب و دراسات اللبيب ، دعواه أن الحنفية خالفوا ابن مسعود رضي الله عنه _ : و وأين تبديع وفع اليدين منهم في قنوت الوتر ؟ » .

على التكبير رفع اليدين . انتهى (١) .

وفي كتاب « الآثار » (۲) للامام محمد : أخبرنا أبو حنيفة عن حمّاد عن إبراهيم النَّخَعي أن القنوت في الوتر واجب في شهر رمضان وغيره قبل الركوع ، وإذا أردت أن تقنت فكبر . انتهى (۳)

وفي « غاية البيان شرح الهداية » للاتقاني (٤) : روى الطَّحاوي في « شرحه للا ثار » مسنداً إلى النخعي أنه قال : ثُرفَعُ الأيدي في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وفي التكبير للقنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحَجَر الأسود ، وعلى الصَّفا والمَر و ق ،

⁽١) يعني _ في زعمه _ أن الحنفية ابتدعوا أمرين : التكبير َ للقنوت ورفع َ اليدين عند هذا التكبير . وسيرد المؤلف ُ هذا الزعم في الكلام الآتي . (٢) ص ٤٢ .

⁽٣) روى الدارمي في « سننه » ص ٢٧ بسنده إلى الأعمش قال : « ما سمعتُ إبراهيمَ يقول برأيه في شيء قط » . انتهى . فلا بُدَّ أَنْ يَكُونُ لقولُه هذا وقولِه الآتي أصلُ في السُّنَّة .

⁽٤) هو أمير كاتب بن أمير عمر ، قيوام الدين الإتقاني ، نسبة إلى إتقان بكسر الألف وقيل بالفتح : قصبة بنواحي فاراب ، كان رأساً في مذهب الحنفية ، توفي سنة ثمان وخمسين وسبمائة . كذا في د حسن المحاضرة ، منه رحمه الله تعالى .

وبجَمْع وعرفات (۱) ، وعندَ المَقامين : عندَ الجَمْرَ تين . ذكره في بأب رفع اليدين عند رؤية البيت . انتهى (۳) .

وفي « البناية شرح الهداية » (") : عن المُزَنِي أنه قال : زاد أبو حنيفة تكبيرة في القنوت ، لم تثبت في السُنَة ، ولا دَلَّ عليها قياس ، وقال أبو نصر الأقطع في « شرح مختصر القدوري » : هذا خطأ منه ، فان ذلك رُوي عن علي وابن عُمر والبراء بن عازب ، والقياس يدل عليه أيضاً ، وقال ابن قدامة في « المغني » : رُوي عن عن عمر أنه كان إذا فرغ من القراءة في الوتر كبّر . انتهى .

وقال إِبراهيم الحلبي (١) في « غُنْيَة المتملِّي شرح مُنْيَة

⁽۱) جَمَع بفتح الجيم وسكون الميم هو مزدلفة قال في « المصباح المنبر ، : « ويقال لمزدلفة: جَمَع إمّا لأن الناس يجتمعون فيها، وإما لأن آدم اجتمع هناك بحواء » .

⁽٢) وقع في الأصلين هنا تحريف وسقط استدركته وصححته من و غاية البيان ، للإتقاني مخطوطة الأحمدية بحلب ومن و شرح معاني الآثار المختلفة المأثورة ، للطحاوي ١ : ٣٩١ .

[·] AT9 : 1 (m)

⁽٤) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي الحنني ، له متن في الفقه مسمى بملتقى الأبحر ، وشرحان على المنية ، أحدها : غنية المتملئي وهو المعروف بالكبيري ، وثانيها : مختصر ، المعروف بالكبيري ، وثانيها : مختصر ، المعروف بالكبيري ، أصله =

المصلِّي » (') : رَفَعُ تَكبيرِ القنوت مروي "عن عُهُم وعلي وابن مسعود وابن عباس وابن عُهُم والبراء بن عازب ، وكذا رفع مسعود وابن عباس وابن عُهُم والبراء بن عازب ، وكذا رفع تكبيرات العيدين مروي عن عُهُم ، ذكره الأثرم والبيهق في «سننه الكبير» . انتهى .

والحاصلُ : أنَّ رفْع اليدين والتكبير عند القنوت _ وإِن لم يَثَبُّتُ مِن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم _ لكن لمَّا ثبَت ذلك عن بعض الصحابة وبعض التابعبن حسما صَرَّح به العيني وابنُ قدامة والحلبي والإتقاني وغيرُهم ، كيف يكون بدعة سيئة ؟ نعم ثبوتُ وجوب التكبير والرَّفع على ما صَرَّح به بعضُ الحنفية : مشكل ، لعدم دليل يَدل على الوجوب ، غاية ما في الباب أنه لو فعَلَ ذلك بنيَّة واقداء الصحابة والتابعين (٢) يُثاب ، وإن لم يَفعل لا يعاقب ولا يعاتب ، والله أعلم بالصواب وعنده حُسنُ الثواب .

⁼ من حلب ، وقرأ على علماء بلده ، ثم ارتحل إلى مصر والروم ، وقرأ على علمائها ، ثم توطن قسطنطينية وسار إماماً وخطيباً بجامع السلطان محمد خان ، ومات سنة ست وخمسين وتسعائة . كذا في « مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ، وغيره . منه رحمه الله تعالى .

⁽۱) ص ۲۲۳.

⁽٢) أي بنية اقتدائه بالصحابة والتابعين.

واعلم أن بعض الصحابة رضي الله عنهم قد حكموا على بعض الأفعال الحادثة في زمانهم بكونه بدعة .

فان كان مع إطلاقهم ذلك شيء من أمارات الإنكار قولاً أو فعلاً : دل ذلك على كونه قبيحاً عندهم .

وان لم بكن معه ذلك بل كان معه ما يكرُّلُ على تحسينهم ذلك: دلَّ على أنهم أرادوا بالبدعة المعنى العام : « المُتحدَث » ، لا البدعة التي هي ضلالة .

مثالُ الا ول : ما أخرجه أبو داود () عن مجاهد قال : كنت مع ابن عُمر فقو ب رجل في الظهر أو العصر () فقال ابن عمر : اخْرُجُ بنا فان هذه بدعة . وفي « البناية شرح الهداية » () للبدر العيني () في «المبسوط » رُوي أن علياً رأى مؤذ نا يُثو ب لعيشاء

^{· 18}A : 1 (1)

⁽٢) التثويب هو العود إلى الإعلام بعد الاعلام . والمراد به هنا أن ذلك الرجل قال بين الأذان والإقامة في صلاة الظهر أو العصر : الصلاة خير من النوم ، أو قال : الصلاة رحم الله . (٣) ١ : ٥٥٠ .

⁽٤) هو بدر الدين قاضي القضاة محمود بن أحمد بن موسى العيني ، نسبة إلى عَـيــ نتاب : قرية من قرى حلب . قال السيوطي في وحسن المحاضرة » : تفقه وبـَرَع ومــَهـر ، وولي قضاء الحنفية مراراً ، =

فقال: أخرجوا هذا المبتدع من المسجد. انتهى.

فان فلت : كيف استحسن الفقها؛ التثويب في الصلوات كليّها مع ورود هذين الأثرين ؟

فلت : اختلفوا في ذلك على أقوال يمرية :

الا وقت أنه يُكرَه في جميع الصلوات إلا صلاة الفجر، فانه وقت أنوم وغفلة ، في ستحسن المؤذ آن يُثو ب، ويُستنبط أصله مما رواه أبو داود (١) عن أبي بكرة قال : « خرجت مع رسول الله وينهي لصلاة الصبح فكان لا يَمُر المراجل إلا ناداه بالصلاة أو حراكه برجله » . قال علي "القاري (٢) في « مرقاة المفاتيح شرح أو حراكه برجله » . قال علي "القاري (٢) في « مرقاة المفاتيح شرح

⁼ ومن تصانیفه : شُرح صحیح البخاري ، وشرحُ شرحِ معانی الآثار ، وشرح الهدایة ، وشرح الكنز ، وشرح مجمع البحرین وغیرُ ذلك . مات فی ذی الحجة سنة خمس و خمسین و ثماغائة . منه رحمه الله تمالی .

 $^{. \ \, \}text{ ''} : \, \text{ '} (\, \text{ '})$

⁽٢) هو على بن محمد سلطان الهرّوي المركي الحنني ، قال محمد بن فضل الله المحبي في و خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، : هو أحدُ صدور العلم ، فرود عصر ، الباهر السيّمات في التحقيق وتنقيح العبارات ، والد بهراة ، ورحل إلى مكة وأخدَ بها عن الأستاذ أبي الحسن البكري ، والسيد زكريا الحسيني ، والشهاب أحمد بن حجر المحبي ، والشيخ عبد الله السيّندي ، وقطب الدين المركي ، واشتهر =

مِشكاة المصابيح » (١) : يؤخذُ منه مشروعيَّةُ التثويب في الجملة على ما ظهر لي . انتهى .

والثاني: قول أبي يوسف أنه يجوز للأمراء وكل من كان مشغولاً بأمور المسلمين، وأصله: ما رُوي بطرق متعددة أن بلالا كان يجيء بساب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم بين الأذانين، ويُؤذ نُهُ بالصلاة.

والثالث: قولُ المتأخرين أنه يُستحسنَنُ لكل الناس في كل الصلوات إلا المغرب، ووجهوه بأنه قد ظهر التواني في أمور الصلوات في هذه الأعصار، فالإعلام بعد الإعلام أولى بهم، والصّدْرُ الأولَّلُ لم يكن فيه هذا التواني فلم يُحتَجُ فيه إليه، وهذا هو العُذرُ عن مخالفة الأثرين المذكورين بعد تسليم اطبلاعهم عليها، والكلامُ بعدُ موضعُ نظر، وقد حقّقتُ المقامَ مع ماله وما عليه في رسالتي «التحقيق العجيب في التثويب» فاتنُطالع .

⁼ ذكره وطارحيته ، وألنّف التآليف الكثيرة اللطيفة منها : شرحُه على الميشكاة في مجلنّدات وهو أكبرها وأجلنّها ، وشرحُ الشفا وشرحُ الشمائل ، وشرحُ شرحِ النّفخبة وغيرُ ذلك . وكانت وفاته بمكة فيشوال سنة أربع عشرة وألف . انتهى كلامه ملخصاً . منه رحمه الله تعالى .

^{. 171 : 1 (1)}

دَلَّ هذا الحديثُ على أن الجهرَ بالبسملة في الصلاة مُحدَّثُ، استقبحه عبدُ الله بن مُغفَّل، والمسألةُ خلافية بين الأئمة ، والأحاديث فيها متعارضة ، والقولُ الحقُّ هو ثبوتُ الجهر من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أحيانًا ، وكونُ السرِّ أقوى من الجهر ، كما حقَّقتُه في رسالتي « إحكام القنطرة في أحكام البسملة ».

⁽۱) الترمذي ۲: ۲، ۱ ، النسائي ۲: ۱۳۵ ، ابن ماجه ۲:۲۲، ۱ البيهق ۲: ۲۰ .

⁽٢) لفظ ُ (مُتحدَّث) موجود في بعض نسخ الترمذي دون باقي المصادر المذكورة .

⁽٣) أي قال ابن عبد الله بن مغفيًل وهو يتحدث عن أبيه الصحابي عبد الله بن مغفل الصحابي .

ومثال النابي (١) : ما ورد عن عُمر في صلاة التراويح من توصيفها بالبدعة الحسنة ، وأخرج سعيد بن منصور في «سننه» عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه : إن الله كتب عليكم صيام رمضان ، ولم يكتب عليكم قيامه ، وإنحا القيام شيء ابتدعتموه ، فد ومنوا عليه ولا تتركوه ، فان ناساً من بني إسرائيل ابتدعوا بدعة ابتغاء رضاء الله فعانبهم الله بتركها ، ثم تلا: ﴿ ورَهُ بِبَانِيَّةً ابتَدَعوها ﴾ رضاء الله فعانبهم الله بتركها ، ثم تلا: ﴿ ورَهُ بِبَانِيَّةً ابتَدَعوها ﴾ . . . الآية (٢) . دل أمر ه بالدوام مع وصفيه بالابتداع على كونيه أمراً حسناً .

وكزلك: ما أخرجه ابن أبي شيبة باسناد صحيح عن الحكم ابن الأعرج قال: سألت ابن عُمر عن صلاة الضّحكى فقال: بدعة ونعمت البدعة هي. وروى عبد الرزّاق باسناد صحيح عن سالم عن أبيه قال: لقد قُتل عُمان وما أحد يُسبّحها، وما أحد تُ الناس شيئًا أحب إليّ منها.

⁽١) وهو ما أطلق بعض الصحابة فيه لفظ البدعة بالمعنى العام ه المُتحدَث ، لا البدعة بمعنى الضلالة ، وكان منهم مع ذلك الإطلاق ما يدل على تحسينهم له .

⁽٢) من سورة الحديد: ٧٧.

قال القَسطَلاَّني (۱) في «المواهب اللدنية» (۲): أراد أنه عليها ، أو أنَّ إِظهارها في المساجد ونحوها بدعة ،

(١) هو أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد القسطكالآني المصري الشافعي ، ولد بمصر سنة إحدى وخمسين وثماغائة ، وأخـَــــــ عن الشهاب العبادي والبرهان العجلوني وشمس الدين أجمد السخاوي وغيرهم ، ومَهَـّر وبَرَع في العلوم ، وحج ً وجاور بمكة مرَّتين ، وكان يعظ بمصر، ولم يكن له في الوعظ نظير ، كذا ذكره شيخه السخاوي في كتابه « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع » . وكانت وفاته على ما ذكر الزرقاني في شرح « المواهب » بالقاهرة سنة ثلاث وعشرين وتسمائة ، ودُنُونَ عِدْرُسَةُ الْعَيْنِي . ومن تصانيف القسطلاني سوى المواهب اللدنية : إرشادُ الساري شرح صحيح البخاري ، ومختصرُ ، ممَّا ، : الإسماد مختصر الإرشاد ، وشرح صحيح مسلم إلى أثناء الحج ، وشرح الشاطبية ، وشرح البردة ، ومسالك الحنفا في الصاوات على المصطنى ، ولطائف الإشارات في القراءات وغير' ذلك ، كذا ذكر الزرقاني ، وذكر على الشّبر املّسي في حواشي ﴿ المواهبِ ﴾ : المشهور ُ على الألسنة (القسطلاني ۗ) بفتح القاف وتشديد اللام ، وفي « طبقات المالكية » لابن فرحون ص ٦٧ : هو نسبة إلى قَسَّطيلينَة : بلدة من إقليم إفريقية من بلاد المغرب ، وقيل: قُسطيلية بضم القاف . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: اعتمدت في ضبط كلام ابن فرحون هنا على ما في « تاج العروس » ٨ : ٨٠ دون ما في « طبقاته » المطبوعة ، وانظر و الرسالة المستطرفة » ص ٢٠٠ ثم انظر لزاماً تعليق شيخنا الكوثري على « ذيول تذكرة الحفاظ » ص ٧٦ - ٧٧ .

وبالجملة فليس في أحاديث ابن عُمر مايك فع مشروعية صلاة الضّعى لأن فيه محمول على رؤيته لا على عدم الوقوف في نفس الأمر، أو الذي نفاه: صفة مخصوصة ، انتهى .

والداراتُ : على أنَّ ما أحدثه الصحابة ُ ليس بضلالة : وُرودُ وَرُودُ كَثِيرٍ مِن الأحاديث الدالَّة على الاقتداء بسيرة الصحابة :

كربث: « أصابي كالنُّجوم ، بأيهم اقتديتُم اهتديتُم » ، أخرجه الدارقطنيُ في « المؤتلف » وفي كتاب « غرائب مالك » ، والقُضَاعيُ في « مُسنَد الشهاب » ، وعبدُ بن حُميد ، والبيهيُ في « المدخل » ، وابنُ عدي في «الكامل» ، والدار ميْ وابنُ عبد البر (۱) وابنُ عساكر والحاكمُ وغيرُهم بألفاظ مختلفة المبنى متقاربة المعنى ، بطرق متعددة كلنُها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجَر (۲) في بطرق متعددة كلنُها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجَر (۲) في

⁽١) في « جامع بيان العلم وفضله ، ٢ : ٩٠ ـ ٩١ .

⁽٣) هو إمام الحُنفُاظ قاضي القضاة شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد بن على الكيناني العيسقلاني المصري ، صاحب فتح الباري ، وتهذيب التهذيب ، ولسان الميزان ، والاصابة في أحوال الصحابة ، والنشخُبة ، وشرحيها ، وغير ذلك من التأليفات الشهيرة . قال السيوطي في «حسن المحاضرة » : ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعين ، وتعلم أولاً الشعر فبلغ الغاية ، شم طلب الحديث فسمعال ثير =

« الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف » (١) لكن بسبب كثرة ِ الطرق وصل إلى درجة الحسَن، ولذلك حسَّنه الصَّغاني (٢)

= ورَحَل ، وتخرَّج بالحافظ زين الدين العراقي ، وبَرَع وتقدَّم في جميع فنونه ، وانتهت إليه الرِّحلة والرياسة في الحديث في الدنيا بأسرها ، وكانت وفاته في ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وختيم به الفن انتهى . وو جه شهرته بابن حَجَر : كثرة ماليه وضياعيه ، فالمراد بالحجر الذهب والفضة ، كذا قيل ، وقيل : جودة فهنيه وصلابة وأيه ، وقيل: اسم أبيه الحامس : حَجَر ، كذا في شروح « النخبة » منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : الوجه الأخير هو الصحيح ، قال تلميذه الحافظ السخاوي في ترجمته له في « الضوء اللامع ، ۲ : ۳۹ « ويعرف بابن حجر وهو لقب لبعض آبائه ، .

- (١) ٤ : ٩٤ . وذكره أيضاً في ﴿ التلخيص الحبير ، في باب أدب القضاء ص ٤٠٤ ، وذكر في تخريجه في كل من الكتابين ما لم يذكره في الآخر .
- (٢) هو الحسن بن محمَّد المُمرَي الصَّاعَانيُّ الأصل ، اللَّهوري المولد ، بغدادي الوفاة ، الحنفي المحدِّث اللغوي ، مؤلف كتاب «العُبَاب، في الله ، و « مشارق الأنوار ، ورسالتين في الأحاديث الموضوعة ، وغيرها ، مات سنة خمسين وستائة ، كذا في « طبقات الحنفية ، لعلي القاري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين: (الحسن بن الحسن) وهو تحريف . ويقال فيه: الصَّغَاني أيضاً كما جاء في كلام المؤلف أعلام .

كما ذكره السيد الجُرْجاني (۱) في حاشية «الميشكاة» حيث قال تحت حديث «فَضْلُ العالِم على العابد ... الحديث » : قد شُبتهوا بالنجوم في قوله عليه السلام : «أصحابي كالنجوم ... الحديث » حستنه الإمام الصّغاني . انهى .

وقال قاسم الحنفي في «شرح مختصر المنـــار» (٢٠): وتقليـــدُ

⁽١) قال السخاوي في « العنوء اللامع في أعيان القرن التاسع » : هو علي بن محمد بن علي بن السيد زين ، أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنني ، عالم الشرق ، ويعرف بالسيد الدريف ، اشتغل ببلاده وأخذ والحنني ، عالم الديسرة والمقاومي ، وأخذ شرح المفتاح القطب عن ولا مؤلفه منحثليص الدين ، وقدم القاهرة وأخذ بها عن أكمل الدين صاحب والمنابة » ، وأقام أربع سنين ثم لحق ببلاد الروم ، ثم ببلاد المجم ، ووصفة المعنيف المجم ، ووصفة المعنيف المجم ، والمناب ، افتخار أعاظم المفسرين ، وله تصانيف تزيد على المخسين . قلت : قد عيش في ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسين . قلت : قد عيش في ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسين ، والمكانية ، والحامية ، والوقاية ، والمواقف والمفتاح ، والمشكاة ، والمخلص المراجية ، وحواشي كل من تفسير البيضاوي ، والمشكاة ، والمحلمة العلميني ، والمحدانة ، وغير ذلك . مات بشيراز سنة ست عشرة وغاغائة . منه رحمه الله تمالى .

⁽٢) هو قاسم بن قُطالُوبُغا زين الدين الحنني ، أخذ علوم الحديث عن الحافظ ابن حجر والسّراج قارىء الهداية ، ولازم ابن الهمم ومهر في الحديث وصنسّف فيه وفي الفقه تصانيف كثيرة ، وكانت وفاته سنة =

الصحابي ـ وهو اتباعُه في قوله وفعله من غير تأمثل في الدليل ـ واجب يُتركُ به القياس لقوله عَيْنَا في «مثلُ أصحابي في أُمتي مشلُ النُّجوم بأيتِهم اقتديتُم اهتديتم » . رواه الدارقطني وابن عبد البر من حديث ابن عُمر ، وقد رُوي معناه من حديث أنس ، وفي أسانيدها مقال ، لكن يَشُد بعضُها بعضًا . انتهى (۱) .

= تسع وسبعين وثمانمائة ، كذا قال السخاوي في والضوء االامع ، وقال أيضاً : هو إمام علامة ، قوي المشاركة في فنون ، كثير الأدب ، واسع الباع في استحضار مذهبه متقدم في هذا الفن . منه رحمه الله تعالى .

(١) وقال الملامة المحقق ابن أمير حاج الحلبي في و التقرير والتحبير في شرح كتاب التحرير ، ٣ : ٩٩: وله طئرة من رواية عثمر وابنه وجابر وابن عباس وأنس بألفاظ مختلفة ، آفربتها إلى اللفظ المذكور بيني : وأصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم ، ما أخرج ابن عمر في و الكامل ، وابن عبد البر في كتاب و بيان الملم ، عن ابن عمر قال : قال رسول الله علي : و مشل أصحابي مشل النجوم يُهتدك بها ، فأيتهم أخذتهم بقوله اهتديتم ، وما أخرج الدارقطني وابن عبد البر عن جابر قال : قال رسول الله علي الله علي في أمسي مشل أصحابي في أمسي مشل النجوم ، فبأيتهم اقتديتم اهتديتم ،

نعم لم يصح منها شيء ، ومن ثمَّة قال أحمد: حديث لا يصح ، وقال البزار: لا يصح هذا الكلام عن النبي على النبي الله أن البهق قال في كتاب و الاعتقاد ، ص ١٦٠ : رويناه في حديث موصول باسناد غير قوي ، وفي حديث آخر منقطع ، والحديث الصحيح يؤدي بعض =

وكريث: «عليكم بسُنَّتي وسُنَّة الخلفاء الراشدين...». أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (١).

وكحربث: «اقتدوا باللَّذَيْن مِن بعدي أبي بكر وعمر » . أخرجه الترمذي وأحمد وغيرهما^(٢) .

= معناه ، وهو حديث أبي موسى المرفوع : « النجوم مُ أَمَـنَة الساء ، فاذا فهبت النجوم أتى الساء ما توعدون ، وأنا أمـنـنة لأصحابي ، فاذا فهبت أتى أصحابي ما يوعدون ، وأصحابي أمـنـنة لأمَّتي ، فاذا فهب أصحابي أمـنـنة المَّتي ما يوعدون ، رواه مسلم ، . انتهى .

(١) هو جزء من حديث العير باض بن سارية السُّلَمي رضي الله عنه، وتقدّ متعليقاً في ص ١٩ بيان مواطنه من كتب الأثمـة المذكورين. وهذا نص الحديث بهامه هنا تنويراً المقام من رواية الإمام أحمد وتلميذه الإمام أبي داود عنه.

قال العير باض بن سارية رضي الله عنه: صلتَّى بنا رسولُ الله عَلَيْكُ مَهَا المعيونُ ووجيلَت منها القلوب ، فقال قائل : يا رسول الله كأن هـذه موعظة مود ع فماذا تعهد إلينا ؟ .

فقال: وأوسيكم بتقوى الله والسّمْع والطاعة وإن عبداً حبّسيّاً _ أي وإن كان الأمير عبداً حبشياً _ وإنه من يعش منكم بعدي فسيّرى اختلافاً كثيراً ، فعليكم بسُنتّي وسُنتّة الخُلْفاء الراشدين المهديّين، فتمسَّكُوا بها وعنضّوا عليها بالنواجذ ، وإياكم ومُحدّثات الأمور ، فان كلّ مُحدَثة بدّعة ، وكل بدعة ضلالة ، .

(٢) رواه حذيفة عن رسول الله عَلَيْنَاتُهُ . أخرجه أحمد ٥ : ٣٨٢ ، الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ . الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ .

وكأثر ابن مسعود: إن الله نَظَرَ في قلوب العباد فاختار محمداً، فبعثه برسالته، ثم نظر في قلوب العباد فاختار له أصحاباً ، فجعلهم أنصار دينه ووزراء نبيته ، فما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون قبيحاً فهو عند الله وأحمد رآه المسلمون قبيحاً فهو عند الله قبيح . أخرجه البزار والطبراني وأحمد في «مسنده» (۱) وغير ممه في «مسنده» (۱)

ورواية الإمام أحمد في « مسنده » _ ونحوها رواية الهيثمي في « بجمع الزوائد » _ أتم من رواية المصنف هنا ، وهذا نصما : « إن الله نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد عليه خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته ، ثم نظر في قلوب العباد بعد قلب محمد فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد ، فعكم و زراء نبيه يثها تيلون عن دينه ، فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سينا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سينا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سينا فهو عند الله حسن ،

(٢) قال الحَمَويُ في حواشي (الأشباه) : قال السخاوي في المقاصد الحسنة) : حديث (ما رآه المسلمون حسنا ...) رواه أحمد في كتاب السُنْة ووَهِم من عزاه إلى (المسند) من حديث وائل عن أبن مسعود ، وهو موقوف حسن . انتهى . وذكر صاحب (الأشباه) عن الملائي أنه قال : أخرجه أحمد في (مسنده) كذا نقلتُه في =

⁽١) أحمد في «مسنده» ١ : ٣٧٩ ، والهيثمي في «مجمع الزوائد» ١ : ١٧٧ عن أحمد والبزّار والطبراني في « الكبير » . قال الهيثمي : ورجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » • : ٢١١ : إسنادُ، صحبح .

وقد ذكرتُ هذه الأحاديثَ مع ما لها وما عليها مع أحاديث أُخرَ موافقة لها في « تحفة الأخيار » (١) فلا نُعيدُها.

فان فلت : إذا حدَث من الصحابة أمر لم يكن في عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فهل يكون الأخذ بماحدث أحسر أم الأخذ بماكان في العهد النبوي ؟

قلت : ما فعلَهُ الصحابي لا يخلو:

إِما أن يَظهر َ نص ٌ من النصوص النبويَّة أو القرآبية موافِقاً له يَـدَل ُ على استحسان ذلك .

أو يَظهرَ نصٌّ مخالِفًا .

أو لا يَظهرَ هذا ولا ذاك.

فان كان الأوَّل: فلا ريب في كون الأخذ به أولى، لأنه و إِن لم يكن في العهد النبوي ، لكنه ظهر اندراجُه في أصول الشرع . وإِن كان الشاني : يُجمع بينهما حتى الوُسْع ، بحيث لايُخرَجُ

⁼ رسالتي « تحفة الأخيار » ، ثم منحني الله بنسخة مسند الإمام أحمد فرأيت فيه هذا مُتِخَرَّجاً ، فعلمت أن نسبة الوَهـَم : وهـَم . منه رحمه الله تمـالى . (١) ص : ١٧٤ - ١٧٤ .

ما فعلَه الصحابي عن حيّز الشرع ، فان لم يُمكن ذلك لا يكون الأخذ بقول الصحابي أو فعله أولى ، لورود النص المخالف له ، ويُعذَرُ الصحابي بعدم علمه بذلك النص ، وإلا لم يَقُل عا خالفه .

وإن كان الثالث، بأن وجدنا قولاً أو فعلاً من صحابي ولم نجد في الكتاب والسنة ما يخالفه ولا ما يوافقه : فينئذ يكون تقليدُه في ذلك أولى، لما مَرَ من الأحاديث المتعددة، فلا نتوقَّفُ في العمل به إلى أن يظهر لنا دليل يوافقه. فافهم هذا فانه أصل شريف يتفرَّعُ منه كثير من الفروع.

فان قلت : إذا اتفق أصحاب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على أمر مُحدَّث فأولويَّة الأخذ به ظاهم ، وأميًا إذا اختلفوا فيه فاذا يُفعَل ؟

فلتُ : يَتَخيَّرُ فيه الآخِذُ بأيهِم اقتَدَى اهتَدَى ، كما نصَّ عليه الأصوليون في كتبهم .

وأماً الحادثُ في زمان النابعبن وتبَعَرِهم فالتفصيلُ فيه: هو التفصيلُ الحادثُ في أزمنتهم قدوقع التفصيلُ المذكور سابقاً ، فإن كان المُتحدَثُ في أزمنتهم قدوقع النكيرُ منهم عليه كان بدعة . وإلا فليس ببدعة .

وأماً الحادثُ بعد الا رُزمنة الثهرية : في على أدلكة الشرع ، فان و و جد نظير م في العهود الثلاثة أو دخل في قاعدة من قواعد الشرع : لم يكن بدعة ، لأنها عبارة عما لا يوجد في القرون الثلاثة وليس له أصل من أصول الشرع ، وإن أطلقت عليه : (البدعة) قيدته بر (الحسنة) . وإن لم يُوجد له أصل من أصول الشرع صار بدعة ضلالة وإن ارتكبه من يُعد من أرباب الفضيلة أو من يشتهر بالمشيخة ، فان أفعال العلماء والعُبُاد ليست بحُجّة ما لم تكن مطابقة الشرع .

ولعد كل تفط تنفط تنفط أن اختلاف العلماء في أن حديث «كل بدعة ضلالة » عام خصوص البعض أو عام خير نعير مخصوص اختلاف لفظي ، فان من أخد البدعة بعني عام وهو : ما لم يوجد في العهد النبوي فحسب قسمة إلى أقسام : بدعة واجبة ، وبدعة مستحبة ، وبدعة مباحة ، وبدعة مكروهة ، وبدعة محر مة ، فلز منه تخصيص عموم الحديث وإخراج الأقسام الثلاثة الأول منها ومن أخذ ه بالمعنى الشرعي وهو : ما لم يُعهد في القرون الثلاثة ، وليس له أصل من أصول الشرع - أجرك الحديث على العموم ، ومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل ومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الموم به في العموم به ف

⁽۱) ۱ : ۱۲۸ بشرح الحادمي .

ما قيل فيه : (بدعة حَسَنة) من جنس العبادات وجدته مأذوناً فيه من الشارع إشارة أو دلالة . انتهى .

وما أشنَع صنيع علماء زمانينا حيث افترقوا فرقين :

ففرق (() حصر السُنَة على ما و جد في العهود الثلاثة ،
وجعَلَ ماحد ث بعدها بدعة ضلالة ، ولم ينظر إلى دخوله في أصول الشرع ، بل منهم من حصرها على ماو جد في الزمان النبوي، وجو "ز كون مُحد ث الصحابة بدعة ضلالة .

وفرفر (۱) اعتمد على ما نُقل عن آبائهم وأجدادهم وما التكبه مشايختهم، وأدخل كثيراً من البدع الحسنة اعتماداً عليهم وإن لم يكن له أصل من أصول الشرع.

ولمَّا رَدَّت الفِرقة الأُولى بحديث «كُلُّ بدعـة ضلالة» فرَّت الثانية ُ إِلَى تخصيص الحديث (٢). وإلى الله المشتكري من هذه

⁽١) أي قِسم منهم ، ولذا ذكَّرَ الأفعالَ الآتية .

⁽٢) أي قالت : إن الحديث مخصوص من عمومه البدعة الحسنة ، فهي من الهُدَى وليست بضلالة . وجاءت العبارة في الأصلين هكذا : (إلى حديث التخصيص) . وهو سبق قلم فيه قلب للعبارة ، وصوابه ما أثنته .

المنازعات والمخاصمات، يظنون أنها تفيد! كلا والله هي تَضر ، ولولا خوف ُ إِطَالَة السكلام لنصصت على خطأ الفريقين فيما جعلوه من البدع الحسنة وهي ليست بحسنة ، وما جعلوه من البدع السيئة وهي ليست بسيئة ، مُتجنبًا عن الإفراط والتفريط ، سالكاً مسلك بينن بينن .

الأصل لتّاني

في ذكر جماعة من الذين اجتهدوا في العبادة ، وصرفوا تمام أعمارهم في الجهاد في الطاعة ، على سبيل الاختصار، إذ الإحاطة ' بأحوال جميع المجاهدين مما يتقصس عنه البشر، إنما هو شأن خالق القنوكي والقندر

ذكر الصحابة المجاهدين في العبادة رضي الله تعالى عهم أجمعين :

١- مرمم : صاحب الحياء والعرفان ، سيدنا عثمان بن عفان ، رضي الله عنه رَبُّه الرحمن . قال الحافظ أبو نُعيَم الأصبهاني (١) في «حلية الأولياء » (٢) : حدَّ ثنا أحمد بن جعفر بن حمدان ، حدثنا عبدالله ابن أحمد بن حنبل ، حدَّ ثنا الزُّ بير بن أممد بن حنبل ، حدَّ ثنا الزُّ بير بن

⁽۱) هو الحافظ أبو نُعيَم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، قال ابن خلّتكان في تاريخه : كان من أعلام المحدّ ثين وأكابر الحفاظ الثقات ، وكتابه و الحلية ، من أحسن الكتب ، وكانت وفاته سنة ثلاثين وأربعائة . والأصباني بكسر الألف وفتحها ، وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ، ويقال بالفاء بدل الباء : من أشهر بلاد الجبال ، بناها إسكندر ذو القرنين ، كذا في وأنساب السمعاني ، منه رحمه الله تعالى .

^{. 07 : 1 (}Y)

عبد الله ، عن جدَّة له يقال لها : رُهيَيْمَة ، قالت : كان عثمان يصوم الدهر ، ويقوم الليل إلا هَجْعة من أوله .

حد أنا إبراهيم بن عبد الله ، حد أنا محمد بن إسحاق ، حد أن و عُمان بن قُمد بن سعيد ، حد أنا أبو علقمة عبد الله بن محمد ، عن عمان بن عبد الرحمن الته ينمي قال : قال لي أبي : لا علبن الليلة على المقام ، قال : فاما صلاً عبد ألعت من العكمة (العكم عبد العكم العكم فيه العكم القرآن فقر كم وسجد ، ثم أخكم نعليه فبدأ بأم القرآن، فقرأ حتى ختم القرآن فركع وسجد ، ثم أخكم نعليه فلا أدري أصلاً قبل ذلك شيئاً أم لا .

حد أننا سليمان بن أحمد ، حدثنا أبو يزيد القراطيسي ، حدثنا أسَدُ بن موسى ، حدثنا سكرين ، عن محمد بن سيرين قال: قالت امرأة عثمان حين أطافوا به يُريدون قتله : إِن تقتلوه أو تتركوه فانه كان يُحي الليل كاته في ركعة يتجمع فيها القرآن .

٢ - ومنهم : الناطق بالحق والصواب، سيدنا عمر بن الخطاب.

⁽١) أي صلاة العشاء.

قال ابن گئیر (۱) فی تاریخه المسمتّی به «البدایهٔ والنهایهٔ» (۲) فی ترجمته : کان یُصلّتی بالناس العشاء ثم یَدخُل بیته فلایزال یُصلّتی إِلی الفجر، وما مات حتی سَر د الصوم . انتهی .

"- ومنهم : عبد الله بن عُمر قال أبو نُعيم في «حلية الأولياء» (") : حدثنا سليمان، حدثنا أبو يزيد القراطيسي، حدثنا أسد ابن موسى، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا ابن جابر، حدثني سليمان بن موسى، عن نافع، أن ابن عمر كان يُحيي الليل صلاة ثم يقول: يا نافع أستحر نا ؟ فيقول: لا ، فيعاود الصلاة ، ثم يقول: يا نافع أستحر نا ؟ فيقول : لا ، فيعاود الله ويدعو إلى الصبح .

حد "تنا محمد بن أحمد بن الحسن، حدثنا بشر بن موسى، حدثنا

⁽١) هو إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير الدمشي الشافعي ، قال تني الدين بن شهبه في وطبقات الشافعية » ؛ لازم أبا الحجاج الميزي وصاهر ، وأخذ الكثير عن ابن تيمية ، وأقبل على حفظ المتون ومعرفة الأسانيد والعلل والرجال والتاريخ حتى برع وهوشاب توفي سنة أربع وسبعين وسبعائة ، انتهى ، وقال ابن حجر في و الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة » ؛ كان ابن كثير كثير كثير الاستحضار ، سارت تصانيفه في البلاد في حياته ، وقال الذهبي في و المعجم » ؛ هو فقيه متقين محدث مفسر ، منه رحمه الله تعالى .

[.] T.T: 1 (Y) . 170 : Y (Y)

خَلاَّد بن يحي ، حدثنا عبد العزيز بن أبي رَوَّاد ، حدثنا ابن محمد ، حدثنا أبو يَعلَى ، حدثنا نهم محمد ، حدثنا أبو يَعلَى ، حدثنا محمد بن الحسين الجُرجاني ، حدثنا زيد ، حدثنا عبد العزيز ، عن نافع ، أنَّ ابن عمر كان إذا فاتَتْه صلاةُ العشاء في جماعة أحيى بقية ليلته .

ع - ومنهم : تميم بن أوس بن خارجة الداري صاحب خبر الدجّال والجسّاسة ، حدّ ثنه النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عنه (۱) كما في «سنن أبي داود» وغيره (۲) . قال أبو سعند السَّمنعاني (۳) في كتاب « الأنساب » : كان تميم ينختم القرآن في ركعة ، وربما

⁽١) أي حدَّث النبي بخبر الدجال والجسَّاسة عن تميم الداري .

⁽۲) خبر الجســُّاسة تراه في « صحيح مسلم » ۱۸ : ۸۰ ـ ۸۳ . و « سنن أبي داود » ٤ : ۱۱۸ ـ ۱۲۰ .

⁽٣) هو عبد الكريم بن أبي بكر محمد بن أبي المظفر التميمي السمعاني – بفتح السين – نسبة إلى سمعان : بطن من بني تميم ، المروزي الفقيه الشافعي الحافظ ، قال أبن خكركان : رحك في طلب العلم والحديث إلى شرق الأرض وغربها وشما لهما وجنوبها ، وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان والعراق والحجاز وغيرها ، ولقي العلماء وجالسهم وصدف التصانيف الحسنة ، من ذلك : « تذييل » تاريخ بغداد الذي صنقه الخطيب ، وتاريخ مرو يزيد على عشرين مجلدا ، والأنساب نحو مناقه الخطيب ، وهو الذي اختصره عز الدين بن الأثير وهو في ثلاث محلدات ، وهو الذي اختصره عز الدين بن الأثير وهو في ثلاث محلدات . وكانت وفاة السمعاني بمرو سنة اثنتين وستين وخمائة . منه رحمه الله تعالى .

رد د الآية الواحدة الليل كلّه حتى الصباح ()، وكان من عُبّاد الصحابة وزُهّاده ، ممن جانب أسباب العز ،ولزم التخلي بالعبادة إلى أن مات . انتهى . وقال ابن حَجَر المكي الهيتمي () في «فتح المبين بشرح الأربعين » () كان تميم يختم القرآن في ركعة . انتهى .

٥ - ومنهم : شدَّادُ بن أوس ، قال أبو نُعْيَم (؛ حدَّ ثنا

⁽١) قال مسروق التابعي الجليل: صلتَّى تميم ليلة حتى أصبح يقرأ آية يردُّدُها: ﴿ أَم حَسَبِ الذِينَ اجْتَرَّحُوا السِيئاتِ أَنْ نَجِعلَهُم كَالَذِينَ آمنُوا وعملوا الصالحات سواءً مَحْياهُم ومَهاتُهُم ساءً ما يَحَكُمُونَ ﴾ . كما في ترجمته في « الخَلاصة » للخزرجي .

⁽٢) هو شهاب الدين أحمد بن محمد بن على بن حَيجَرالشافي الهَيْتَمَى _ بالمثناة الفوقية _ نسبة لحلة أبي الهيتم : من أقاليم مصر ، وسبَبُ شهرة جدِّ بحَيجَر أنه كان ملازماً للصمت في جميع أحواله لا ينطق إلا للضرورة ، كذا ذكر ، محمد بن فضل الله الحي الدمشتي في ينطق الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، في ترجمة ابن ابنيه رضي الدين . وهو فقيه محقَّق شافعي ، من تصانيفه : شرحُ أربعين النووي الدين . وهو فقيه محقَّق شافعي ، من تصانيفه : شرحُ أربعين النووي المسمَّى به « فتح المبين ، والقولُ المختصر في علامات المهدي المنتظر ، والجوهمُ المنظمَّ في زيارة قبر النبي المعظم ، وشرحُ منهاج النووي ، وشنُّ الغارة في مسألة خضاب الرجال بالجناء ، وغيرُ ذلك . وكانت وفاته _ على ما ينفهمُ من كلام صاحب « خلاصة الأثر ، في ترجمة عبدالعزيز الزمزي _ في سنة أربع وتسعين وتسمائة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) ص ١٠٨ . (٤) في د الحلية ، ١٠٨ .

إبراهيم بن عبد الله ، حدَّ ثنا محمد بن إسحاق ، حدَّ ثنا قُتَ يبة بن سعيد ، حدَّ ثنا الفرَجُ بن فَصَالة ، عن أَسَد بن و دَ اعة ،عن شدَّاد الأنصاري أنه كان إذا دخل الفراش يتقلَّب على الفراش لا يأتيه النومُ ، فيقول : اللهم إنَّ النارَ أذهبَت عني النوم ، فيقومُ فيصلتي حتى يصبح .

٣ - ومنهم : علي بن أبي طالب ، فانه كان يختم في اليوم ثمان خَتَم في اليوم ثمان خَتَم الله على أبي طالب ، فانه كان يختم في اليوم ثمان خَتَمات ، كما ذكره بعض شراح البخاري .

ذكر ُالتابعين المجاهدين :

٧ - عُمَير بن هانيء ، أخرج الترمذي في « أبواب الدعاء» () عن مسلكمة بن عَمْرو قال : كان عُمير بن هانيء يُصلتي كل يوم ألف ركعة ، ويُسبتح مائة ألف تسبيحة .

٨ - أُو يُس القر نهي الذي أمر النبي مي النبي أصحابه بالاستغفار منه ، قال أبو نُعيم (٢) : حد أنا أبو بكر محمد بن أحمد ، حد ثنا الحسن ابن محمد ، حد ثنا عُبيد الله بن عبد الكريم ، حد ثنا سعيد بن أسد بن موسى ، حد ثنا ضمر أه بن ربيعة ، عن أصب عن زيد قال : كان موسى ، حد ثنا ضمر أه بن ربيعة ، عن أصب عن زيد قال : كان

⁽۱) أي من « سننه » ۲۹۸ : ۲۹۸ .

⁽٢) في د الحلية ، ٢ : ٨٧ .

أُو َيس القَر َني إِذا أَمسى يقول: هذه ليلة الركوع، فيركع حتى يصبح، وكان إِذا أَمسى يقول: هذه ليلة السجود فيسجد حتى يصبح (١).

٩ - عام بن عبد الله بن قيس ، قال أبو نُعيَم (٢) :حدثنا محمد ابن أحمد بن محمد العبدي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر بن عُبيد،حدثنا محمد بن يحيى الأزدي ، حدثنا جعفر بن أبي جعفر الرازي،عن أبي جعفر السائح ، أخبرنا ابن وهب وغيره - يزيد بعضهم على بعض - أن السائح ، أخبرنا ابن وهب وغيره - يزيد بعضهم على بعض - أن عام بن عبد الله كان من أفضل العابدين ، وفر ض على نفسه في كل عام بن عبد الله كان من أفضل العابدين ، وفر ض على نفسه في كل يوم ألف ركعة .

• ١ - مسروق بن عبد الرحمن (٣)، أبو عائشة الهَـمَـداني الكوفي، قال أبو نُـعـَيم (٤) : حدثنا مجمد بن علي ، حدثنا عبد الله بن مجمد ، حدثنا الجعد ، حدثنا شعبة ، عن أبي إسحاق ، قال : حج مسروق فما بات إلا

(٤) في ﴿ الحلية ، ٢ : ٥٥ .

⁽۱) تمام الخبر: « وكان إذا أمسى تصدّق بما في بيته من الفضل والطعام والثياب ثم يقول: اللهم من مات جوعاً فلا تؤاخذني به ، ومن مات عرياناً فلا تؤاخذني به ، انتهى . فكان رضي الله عنه يسَمّر كأنه مسئول عن رعاية الناس جميعاً . (۲) في « الحلية ، ۲ : ۸۸ . (۳) وهو مسروق بن الأجدع أحد أصحاب عبدالله بن مسعود الذين كانوا يعلمون الناس السّنيّة ويُقرئون ويُفتون .

ساجداً. وقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي (۱) في « العبر بأخبار من غَبر » (۲): كان مسروق يُصلتي حتى توراً م قد ماه ، وحج فا نام إلا ساجداً. انتهى و مثله في « مرآة الجنان » (۲) لليافعي (۱) وفي « تاريخ ابن كثير » (۱): قال أحمد : حج مسروق فلم ينم إلا ساجداً على وجهه حتى رجع ، وكان يصلي حتى توراً م قد ماه ، وقالت امرأة مسروق : ما كان يوجد ألا وساقاه قد انتفختاً من طول الصلاة .

⁽۱) هو محمد بن أحمد بن عبان ، الحمافظ شمس الدين الشركاني الخدمي ، صاحب الكاشف ، وميزان الاعتدال ، والمغني ، وسيسر أعلام النبلاء ، والعبسر وغير ذلك . قال صاحب « مدينة العلوم » : هو إمام الوجود حفظاً ، وذهب العصر معنى ولفظاً ، شيخ الجرح والتعديل . ولا سنة ۹۷۳ وفي شيوخه كثرة لانقبل التعداد ، كان شافي الذهب حنبلي المعتقد ، توفي سنة ثمان وأربعين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى . حنبلي المعتقد ، توفي سنة ثمان وأربعين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) هـو عبد الله بن علي بن سليان بن فلاَح ، التميمي اليمني الشافي المكي ، قطب زمانه ، ولد قبل سبعائة بسنتين أو ثلاث ، ولازم مشايخ الميلم باليمن ومكة ، وتجر د عشر سنين يـتردّد فيها بين بـلاد الحجاز ، أثنى عليه الأسنوي في و الطبقات ، وقال : كثير التصانيف ، وكان كثير الايشار للفقراء . وقال ابن أبي رافع : اشتهر ذكره وبتعد صيته ، وكانت وفاته سنة ثمان وستين وسبمائة ، كذا في و الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر . منه رحمه الله تمالى .

⁽٥) توفي مسروق ساحب هذه الترجمة سنة ٦٣ من الهجرة ، =

١١ ـ الأسود بن يزيد النّخ مي الكوفي، قال الذهبي واليافعي (١):
ور د أنه كان يصلي في اليوم والليلة سبعمائة ركعة . انتهى . وفي «حلية
الأولياء» : حدثنا أبو بكر بن مالك ، حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل ،
حدثنا عبد الله بن مَنْدك ، حدثنا فُضَيل بن عياض ، عن منصور ،
عن إبراهيم (٢) قال : كان الأسود يختم القرآن في رمضان في كل ِ
ليلتين ، وكان ينام بين المغرب والعشاء ، وكان يختم في غير رمضان في كل ِ
ست ليال .

۱۲ ـ سعيد بن المسيَّب أبو محمد المخزومي، قال أبو نعيم درنا أبو محمد المخزومي، قال أبو نعيم حدثنا أبو محمد، حدثنا أحمد بن حامد، حدثنا عبد المنعم بن إدريس، عن أبيه قال: صليّى سعيد بن المسيب الغداة بوضوء العَتَمة خمسين سنة (١٠).

⁼ وقد ذكره ابن كثير في تاريخه و البداية والنهاية ، ٨ : ٢٧٤ فيمن توفي في تلك السنة ، ولم يزد على ذكر وفاته شيئاً ، فلمل هذا النص أورده ابن كثير في موطن آخر من كتابه ? أو سقيَطَ من النسخة المطبوعة .

⁽١) الذهبي في «العيبر» ١ : ٨٦، واليافعي في «مرآة الجنان» ١ : ١٥٦ . (٣) في «الحلية» ٢ : ١٦٣ . (٣) في «الحلية» ٢ : ١٦٣ . (٤) أي صلاة الصبح بوضوء صلاة العشاء خمسين سنة . وروى أبو نعيم في « الحلية » ٢ : ١٦٣ بسند آخر « عن يزيد بن أبي حازم أن سعيد بن المسيب كان يسر دُ الصوم » .

١٣ _ عُروة بن الزُّبَير بن العوَّام، أبو عبد الله الأسدي المدني، قال الذهبي (١) : كان يقرأ كلَّ يوم رُبع الحَتْمة في المصحف، ويقوم الليل به ، فما تركه إلا ليلة قُطعت وجله (٢) .

(١) في د العيبَر ، ١ : ١١٠ .

(٢) وهناك رواية تقول: إنه لم يترك وردّ متك الليلة وخلاصة الحادثة كما ذكرها المؤرّخ ابن خَلِّكان في ترجمته و وفييات الأعيان ، في ترجمته ٢ : ١٩٤ – ٢٠٤ و أنَّ عُرُورَة بن الزّبير قدم من المدينة على الوليد بن عبد الملك في الشام ، ومعه ولدره محمد بن محمر بن محموة ، فدخل محمد دار الدواب فضربته دابيّة فخر ميتاً .

ووقعت في رجل موة الإكانة لله والأكلة والأكلة والأكلة ألله المحكة والمحكة والمحكة والمحكة والمحكة والمحكة والمحتد والم

ولمَّــا رأى القدَمَ بأيديهم دعا بها فقلَّبهـا في يده ثم قال : أمَا والذي حَمَّلني عليك ِ إنه ليَـعلمُ أني مامـَشيَتُ بك ِ إلى حرام . =

المحد الله على المنابع الله المنابع الله المعلى المبارك المبارك المبارك المعلى الله الله الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع المناب

وقدم الشام تلك السنة قوم من بني عبس فيهم رجل ضرير. وسأله الوليد عن عينييه ؟ فقال : ياأمير المؤمنين بت ليلة في بكلن واد ولا أعلم عبسيا يزيد ماله على مالي ، فطر قنا سيل فذهب بما كان لي من أهل وولد ومال غير بمير وسي مولود . وكان البمير مسما فنند _ أي نفر وشرد بميدا _ فوضَمت الصي والبه في فم الذه وهو فلم أجاوز إلا قليلاً حتى سمت صيحة ابني ورأسه في فم الذه وهو يأكله ! فلحقت البمير لأحبسه ، فنقضي برجله على وجهي فحط مه وذهب بمينتي ! فأصبحت لامال لي ، ولا أهل ، ولا ولد ، ولا بصر بصر ! فقال الوليد : انطلقوا به إلى عروة بن الزبير ليمل أن في الناس من هو أعظم منه بلاء .

ولمَّا رجع عُرُوهُ إلى المدينسة قال : اللهم إنه كان لي أطراف الربعة فأخذت واحداً وأبقيت لي ثلاثة ، فلك الحمد ، وأيم الله لسئن أخذت لقد أبقيت ، ولئن ابتليت لطالما _ أي لكثيراً ما _ عافيت ، ولئن ابتليت لطالما _ أي لكثيراً ما _ عافيت ، وحمه الله تعالى ورضي عنه ، وما أجدر ، في صبر ، بقول القائل : صابر الصبر فاستغاث به الصبر فقال الصبور : ياصبر صبراً! وصابر الصبر المناث ، المسبر المناث ، الأجمة : الشاجر الكثير الملتف .

ثم قام لعبادته ، فلماكان وقتُ السحر قال : اللهم إِنَّ صلَةَ ليس بأهل ٍ أن يسألك الجنة ولكن ستشراً من النار .

١٥ ـ ثابت بن أسلم البُناني، قال السَّمْعاني: هو من تابعي البصرة ، يروي عن ابن مُعمَر وابن الزُّبَير ، صحب أنساً أربعين سنة، وكان أعبدَ أهل البصرة ، مات سنة سبع وعشرين ومائة . انتهى . وفي « حلية الأولياء » (١): حدثنا عثمان بن محمد العثماني ، حدثنا إسماعيل بن على الكرابيسي، حدثني محمد بن سنان، حدثنا سنان عن أبيه، قال: أنا واللهِ أدخلتُ ثابتاً لَحْدَه ومعى مُحمَيد الطويل أو رجلٌ غـيرُه _شك محمد_فلما سو يناعليه التراب سقطت لبنة فاذا هو قائم يُصلِّي في قبره ، فقلت ُ للذي معى : ألا ترى ؟ قال : اسكُنت ، فلما سَوَّينا عليه الترابَ أتينا ابنته فقلنا لها: ما كان عَمَلُ أبيك ؟ فقالت: وما رأيتُم ؟ فأخبر ناها ، فقالت : كان يقومُ الليلَ خمسين سنة ، فاذا كان السَّحر ُ قال : اللهم إِن كنت أعطيت أحداً من خلقك الصلاة في قبره فأعطنِيها. فما كان اللهُ لِيرُدُ ذلك الدُّعاء. حدثنا أبو بكر ابن مالك ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، حدثنا أبي ، حدثنا روح، حدثنا شعبة قال: كان ثابت يقرأ القرآن في يوم وليلة، ويصوم الدهر.

⁽١) لأبي نُعَيَم ٢ : ٢١٩ .

۱٦ على بن الحسين بن على أبي طالب ، الإمام زين العابدين الهاشمي ، قال الذهبي في « العبدر » (١) : كان يُصلتي في اليوم والليلة ألف ركعة إلى أن مات ، قاله مالك ، قال : وكان يُسمَّى زين العابدين لعبادته ، انتهى .

۱۷ ـ قتادة بن دعامة ، أبو الخطاب ، قال أبو نُعيم (۲) ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا محمد بن أبير مدثنا محمد بن أبي من أبي

١٨ ـ سعيد بن جُبير ، قال اليافعي في « مرآة الجَنان » ("): رُوي أنه قرأ القرآن في ركعة في البيت الحرام ، وقال و قاء (ئ بن أبي إياس : قال لي سعيد بن جُبير في رمضان: أمسك علي المصحف، فما قام من مجلسه حتى ختم القرآن . انتهى . وفي « أعلام الأخيار في طبقات فقها عمدهب النعمان المختار » لمحمود بن سليمان الكفوي : قال

⁽۱) ۱ : ۱۱۱ . (۲) في «الحلية» ۲ : ۳۳۸ .

^{. 197 : 1 (4)}

⁽٤) بكسر الوو بمدَّها قاف كما في و التقريب ، لابن حجر .

إسماعيل بن عبد الملك : كان سعيد بن جُبير يَوْمُنا في رمضان ،فيقرأ ليلة بقراءة إبن مسعود ، وليلة بقراءة زيد بن ثابت . وعن هلال بن يسار قال : دخل سعيد بن جُبير الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . يسار قال : دخل سعيد بن جُبير الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . وقيل إنه كان يختم في كل ليلتين ، هكذا ذكره الذهبي في « طبقات القراء » . انتهى .

19 - محمد بن واسع ، أبو عبد الله ، قال أبو نُعيم (') : حداً ثنا عبد الله بن محمد ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا أحمد بن أخبرني أبو الطيب موسى بن يسار ، قال : صحبت محمد بن واسع من مكتة إلى البصرة ، فكان يُصلتي الليل أجمع ، يصلي في المحمل جالساً يومى برأسه إعاء ، ورعا عرس بالليل ('') فينز ل فيصلي ، فاذا أصبح أيقظ أصحابة رجلاً رجلاً ، يجيء عليه فيقول : الصلاة الصلاة الصلاة الصلاة .

٠٠ _ مالك بن دينار ، قال أبو نعيم نه : حدثنا أبو حامد ،

⁽١) في (الحلية ، ٢ : ٣٤٣ .

⁽٢) التعريس هو نزول المسافر آخر َ الليل للاستراحة .

⁽٣) وروى أبو نعيم أيضًا ٢ : ٣٤٣ بسنده إلى هشام بن حسان قال : « قيل لمحمد بن واسع : كيف أصبحت ؟ قال : قريبــاً أجــلي ، بعيداً أمِلي ، سيئًا عملي » . (٤) في « الحلية » ٢ : ٣٦١ .

حدثنا محمد بن إسحاق ، حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا سيّار، حدثنا وجعفر ، قال : سمعت ُ المغيرة بن حبيب أبا صالح ختَن مالك بن دينار ، قال : صلّيت ُ العشاء مع مالك ، وجاء فأكلَ ثم قام إلى الصلاة ، فاستَفتَح ثم أَخَذَ بلحيته فجعل يقول : إذا جمعت الأو لين والآخرين فحريم شيبة مالك على النار . فوالله مازال كذلك حتى غلبتنني عيني، ثم انتبهت ُ فاذا هو على تلك الحال ، فما زال كذلك حتى طلع الفجر .

۲۱ ـ سُلَيَان بن طَرَ خان ، أبو المعتمر (۱) ، قال أبو نُعيم (۲) : حدثنا محمد بن إبراهيم بن عاصم ، حدثنا محمد بن تمّام الحمصي ، حدثنا المسيّب بن واضح أراه عن ابن المبارك أو غيره قال : أقام سُليمان التّيمي أربعين سنة إمام جامع البصرة ، يُصلّي العشاء والصبح بوضو واحد .

٢٢ - منصور بن زاذان ، قال أبو نعيم " : حدثنا أبو محمد بن حيًان ، حدثنا أحمد بن الحسين ، حدثنا أحمد بن إبراهيم الدَّوْرَقي ، حدثني محمد بن عُييَنة ، حدثني مخمد بن الحُسين ، عن هشام بن حستّان ، قال : كنت مُ أصلتي أنا ومنصور "جميعاً ، وكان إذا جاءرمضان

⁽١) هو سليان التَّيْميُّ العالم العابد الثقة الناصح.

⁽٢) في دالحلية، ٣: ٢٩. (٣) في دالحلية، ٣: ٧٥.

خَتَهُ القرآنَ فيما بين المغرب والعشاء خَتْمَتَيْن، ثم يقرأ إلى الطّواسِين قبل أن تُقام الصلاة، وكانوا إِذ ذاك يُؤخِّرون العِشاء في رمضان إلى أن يذهب رُبع ُ الليل.

حدثنا مخلّد بن جعفر ، حدثنا جعفر الفير يابي ، حدثنا عباس ، حدثنا عباس ، حدثنا يحيى بن أبي بُكرير ، حدثنا شعبة ، عن هشام بن حسّان ، قال : صلّيت ُ إلى جنب منصور فيما بين المغرب والعشاء ، فحدَ مالقر آنو بلغ َ إلى (النّحال) .

حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن الحسن ، حدثنا الحسن بن على بن عيّاش ، حدثنا يوسف بن يونس ، حدثنا تخلّد بن حسين قال : كان منصور كختم القرآن في كل يوم وليلة .

حدثنا أبو حامد، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا محمد بن عُمر، قال : حدثنا سعيد بن عامر، عن العلاء قال : أنيت مسجد واصل، فأذ أن المؤذ أن للظهر، فجاء منصور فافتتح الصلاة، فرأيتُه سَجَد إحدى عشرة سجدةً قبل أن تقام الصلاة.

۲۳ ـ على بن عبد الله بن عباس بن عبد المُطَّلب المدني، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في « تهذيب التهذيب » (۱) : كان يُدعَى :

^{~~~ (1)}

(السَجَّاد) لكثرة صلاته وقال ضَمْرَة :حدثني على بن أبي حَمَلَة (ا) قال : كان على بن عبد الله يَسجُدُ كلَّ يوم ألفَ سجدة . وقال ميمون ابن زياد العدوي : كان يُصلَّى في كلَّ يوم ألفَ ركعة . انتهى .

وفي «العبر بأخبار من غبر » (٢): قال الأوزاعي وغير ه: كان يسجد كل يوم ألف سجدة . انتهى . وفي «حلية الأولياء» (٣): حدثنا أحمد بن جعفر بن مسلم ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا مؤمل على أبي حملة والأوزاعي قالا : كان علي أبن عبد الله يسجد كل يوم ألف سجدة . حدثنا محمد بن أحمد بن محمد ، حدثنا الحسن بن محمد ، حدثنا أبو زرعة ، حدثنا صفوان بن صالح ، حدثنا الوليد بن مكسلم ، حدثنا أحمد بن محمد بن كريب ، قال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خمسمانة وال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خمسمانة والل : كان على يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خمسمانة وركعة _ انتهى .

٢٤ - أبو حنيفة نُعمان بن ثابت الكوفي، الإمام الأعظم،
 ذكر جمع من المعتبرين اجتهاده في العبادة.

⁽۱) تحمَلَـة بفتح الحاء المهملة والميم كما في وتهذيب التهذيب، لابن حجر ۷: ۳۱۲ . (۲) للذهبي ۱: ۱٤۸ . (۳) ۳ : ۲۰۷ .

فقال شمس الأعمة الكر دري () في « رسالته » (ث : مُنقِل معنه أنه صلتى الفجر بوضوء العشاء بنيف وثلاثين سنة ، وقيل أربعين سنة ، وكان يَختم القرآن في كل يوم وليلة مر ة ، وفي رمضان كل يوم مر تين ، مر ق في النهار ومر ة في الله يل . وقال ابن المبارك : كان أبو حنيفة يَجمع القرآن في ركعتين ، وقال أيضاً : أربعة من الأعمه ختَموا القرآن في ركعتين : عثمان من عفان ، وتميم الداري ، وسعيد من جبر م وأبو حنيفة . انتهى ملخصاً .

وفي «تهذيب الأسماء واللغات» (٣) للنووي: عن إبراهيم بن عكرمة

⁽۱) هو محمد بن عبد الستار الكر دري ، بفتح الكاف ، نسبة الى كر در : ناحية من أعمال جر جانية خوار زم ، ولد سنة ٥٥٥ ، ونشأ بخوارزم ، وقرأ الأدب على ناصر الدين المطر زي صاحب والمنشر به ثم طلب العلم واجتهد وأخذ عن كبار الفقهاء ، منهم ركن الإسلام أمام زاده صاحب وشير عة الإسلام ، ومنهم قاضيخان صاحب والفتاوى ، ومنهم صاحب و الهداية » ، وبرع وفاق على أقرانه ، وأقر له بالفضل ومنهم صاحب و الهداية » ، وبرع وفاق على أقرانه ، وأقر له بالفضل والتقد م أهل زمانه ، مات ببخارى سنة اثنتين وأربعين وستائة ، كذا والتقد م سليان الكفوي في و أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هي الكتاب المعروف باسم « مناقب الامام أبي حنيفة ، وهو مطبوع في مجلاين يقع هذا النص فيه ١ : ٢٤١ – ٢٤٢ . والعبارة في الأصلين وقع فيها تحريف وستقط صحيّحتُها من « المناقب » .

^{· 77 · : 7 (}T)

قال: مارأيت أورع ولا أفقه من أبي حنيفة . وعن سفيان بن عُيكِنة قال: ما قدم مكته في وقتنا رجل أكثر صلاة من أبي حنيفة وعن يحيى بن أبوب الزاهد قال: كان أبو حنيفة لا ينام الليل وعن أبي عاصم النبيل قال: كان أبو حنيفة يُسمَّى: (الوَتَد) (١) لكثرة صلاته .

وعن أسد بن عَمْرو قال: صلسَّى أبو حنيفة الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة ، وكان عامَّة الليل يقرأ القرآن في ركعة ، وكان يُسمَع بكاؤه حتى ير حمَه جيرانُه ، وحُفظ عليه أنه خَتَم القرآن في الموضع الذي تُوفتي فيه سبعة آلاف مَرَّة .

وعن الحسن بن عُمارة أنه غَسَّل أبا حنيفة حين تُوفتي وقال: غَفَر الله لك ، لم تُفطر منذ ثلاثين سنة ، ولم تتوسَّد يمينك في الليل منذ أربعين سنة . وعن ابن المبارك أنَّ أبا حنيفة صلَّى خمساً وأربعين سنة الصلوات الحمس بوضو واحد ، وكان يَجمعُ القرآن في ركعتين.

وعن أبي يوسف قال: بينا أنا أمشي مع أبي حنيفة ، إِذ سَمِعَ رَجِلاً يقول لرجل: هذا أبو حنيفة ، لا يَنامُ الليل ، فقال أبو حنيفة : لا يُنامُ الليل ، فقال أبو حنيفة ؛ لا يُنتحد آثُ عني بما لا أفعلُه ، فكان يُحيي الليل صلاة و دُعاءًو تضر عاً.

⁽١) تشبيهاً بوتد الخيمة اطول قيامه في الصلاة.

وعن مسعد بن كدام قال: دخلت المسجد ليلة فرأيت رجلاً يصلي فاستحليت قراءته ، فقرأ سُبْعاً فقلت : يركع ، ثم قرأ الشُبْعا فقلت أن يركع ، ثم قرأ الشُلُث ثم النّصف ، فلم يزل يقرأ حتى ختمه كلّا فير كعة ، فنظرت فاذا هو أبو حنيفة . وعن زائدة قال : صلّيت مع أبي حنيفة في مسجده العشاء وخرج الناس ولم يعلم أن في المسجد أحداً ، فأردت أن أسأله مسألة ، فقام فافتتح الصلاة فقرأ حتى بلغ هذه الآية : ﴿ فَنَ الله علينا وو قانا عذاب السّامُ وم ﴾ (١) . فلم يكن يُرد دُها حتى أذ اللؤذ ن للصبح وأنا أنظره .

وعن القاسم بن معن أن أبا حنيفة قام ليلة بهذه الآية : ﴿ بل السَّاعَةُ مُوعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهِى وَأَمَر اللهِ مَا عَلَى يَزِلْ يُردِدِدُهَا وَيَبَكِي وَيَتْضَرَّع . وعن مكي بن إبراهيم قال : جالست الكوفيين فما رأيت أورع من أبي حنيفة . انتهى .

وفي « مرآة الجَنان » (٣) لليافعي عن أبي يوسف: بينما أنا أمشي مع أبي حنيفة إِذ سمعت رجلاً يقول لآخر: هذاأ بو حنيفة، يُحي اللّيل كلَّه ، فقال : والله لا يُتحدَدَّث عني بما لم أفعل ، فكان يُحي الليل . انتهى .

⁽١) من سورة الطور: ٢٧. (٢) من سورة القمر: ٢٦.

^{· 41· : 1 (}T)

⁽۱) ۱ : ۷۰ . (۲) هو عبد الوهاب بن أحمد الشّعراني المصري ، قطب زمانه ، وفرد أوانه ، صاحب الكرامات ، مصنّف و الميزان الكبرى ، وهو تأليف حسن جمّع فيه أقوالاً مختلفة وأخباراً متفرقة ، وكشف النميّة في اختلاف الأمّة وتنبيه المغترين وطبقات الأولياء واليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر وغير ذلك من التصانيف النافعة ، وكانت وفاته على مافي وكشف الظنون ، سنة تسعائة وثلاث وسبعين . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) قال الشعراني في « الميزان » ١ : ٦٧ : « الشيزاماري نسبة « إلى قرية من قرى بليخ » . انتهى . ووقع في الأصلين : (الشيرازي)، وهو تحريف .

⁽٤) وهي النوم في وسط النهار عند الزوال وما قارَبَه من قبل أو بعد . والحديث رواه ابن ماجه في « سننه ، ١ : ٥٤٠ ، والحاكم في « السندرك ، ١ : ٥٠٥ عن ابن عباس . ولفظ الحديث بهامه : «استعينوا بطعام السحر على صيام النهار ، وبالقياولة على قيام الليل » .

وفي « الأثمار الجَنيَّة في طبقات الحنفيَّة » لعلي القاري المَكي : عن زُفَر قال : بات الإِمامُ أبو حنيفة عندي ليلةً فقام كلَّ ليله بآية واحدة وهي قولُه تعالى : ﴿ بل السَّاعَةُ موعدُهُ والسَّاعَةُ أَدهي وأَمر أَ ﴿ وَالسَّاعَةُ أَنه قام الليلَ كلَّه بَآية ﴿ فَمَنَّ اللهُ علينا ووقانا عذابَ السَّمُوم ﴾ (٢) .

ورُوي عنه أنه سَمِع رجلاً يقرأ سُورَة ﴿إِذَا زُلْزِلَت ﴾ في صلاة العشاء وهو خلَفَه ، فجلس بعد خروج الناس إلى أن طلع الفجر وهو آخذ بلحيته قائماً يقول : يامن يجزي مثقال ذرَّة خيراً خيراً ، ويامن يجزي مثقال ذرَّة شراً شراً : أجر عبدك نُعان من النار . وعن حفص بن عبد الرحمن أنه كان يُحي الليل كلَّه بقراءة القرآن ثلاثين سنة في ركعة . انهى ملخصاً .

وفي «مَعْدِن اليواقيت الملتمعَة في مناقب الأعَة الأربعة» ": قال الشيخ العطاً رفي « التذكرة » إِنَّ أبا حنيفة كان يُصلتي في كلّ ليلة ملاتمائة ركعة ، ومرَرَّ يوماً على جمع من الصبيان قال بعضهم لبعض: هذا يُصلتي في كل ليلة ألف ركعة ، ولا ينام بالليل، فقال

⁽۱) من سورة القمر: ۶۶. (۲) من سورة الطور: ۲۷. (۲) من سورة الطور: ۲۷.

⁽٣) هو للشيخ الفقيه ابن حجر الهيتمي .

أبو حنيفة: نويتُ أن أُصلَّى في كلِّ ليلة ٍ ألفَ رَكَعة وأن لا أنامَ بالليل.

وقال مسعر بن كيدام، وكان مُشتهراً بالزهد والاجتهاد: أيت أبا حنيفة في مجلسه، فرأيته يُصلي الغداة (')، ثم يتجلس للناس للعلم إلى أن يُصلي الظهر، ثم يتجلس إلى العصر، فاذا صلى الناس العلم إلى أن يصلي العشاء، جلس إلى المغرب، فاذا صلى المغرب جلس إلى أن يصلي العشاء، فقلت في نفسي: هذا الرجل في هذا الشغل متى يتفرع للعبادة ؟ لأتماهدنه هذه الليلة، فتعاهد ثه فلما خرج الناس انتصب الصلاة إلى أن طلع الفجر، ودخل منزله ولبس ثيابه وخرج إلى المسجد لصلاة الفجر، انتهى ملخصاً.

وقد ذكر مثل ما نقلنا مع زيادات دالله على شد ق و رَعه وجُهده في «مختارات النوازل»، وجُهده في التعبُّد ماحبُ « الهداية » (٢) في «مختارات النوازل»، والذهبي في « العبر بأخبار من غبر »، والكفوي (٣) في « أعلام

⁽١) أي صلاة الصبيح .

⁽۲) هو بُرهان الدين علي بن أبي بكر المَرْغيناني الحنني المتوفى سنة ثلاث وخميائة ، وقد بَسطت ترجمته في مقدمة و الهداية ، منه رحمه الله تعالى . (۲) هو محمود بن سلكيان الكفوي المتوفى سنة تسعين وتسعائة ، كذا في وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون منه منه رحمه الله تعالى .

الأخيار في طبقات فقها عمذهب النه عان المختار »، والسيوطي (في « تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة »، وابن خلّ كان (في « وفيكات الأعيان » وغير م من المتقدّ مين والمتأخرين ، بحيث بلغ ذلك حد التواثر المعنوي ، ولم يبق فيه ريب لمن تأمّل في الكتب المذكورة وغير ها . ولولا خوف الإطالة لسردت من الكتب المذكورة وغير ها من رسائل مناقبه ودفاتر التواريخ المعتبرة أضعافاً مضاعفة ، فاني قادر على ذلك بحول الله وقو ته ، ولكن خير الكلام ماقل ودل .

⁽۱) هو عبد الرحمن جلال الدين بن كال الدين أبي بكر بن محمد السيوطي ، نسبة إلى أسيوط ، بضم الهمزة : بلدة من ديار مصر ، الشافعي، صاحب التصانيف الكثيرة تبلغ خمسائة ، وهو من مجددي المائة التاسعة ، له باع طويل وقدم راسخ في علوم الحديث والتاريخ ، وكانت وفاته على ماذكر ماحب «كشف الظنون ، سنة إحدى عشرة وتسمائة ، وقيل: سنة ثلاث عشرة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هو قاضي القضاة شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم الإر بلي الشافعي ، ولد سنة ستمائة ، ولتي كبار العلماء ، وناب في القضاء بمصر ، ثم ولي بالشام ، وكان ذكياً عارفاً بأخبار الناس ، مات سنة إحدى وثمانين وستمائة ، كذا في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة » لجلال الدين السيوطي . منه رحمه الله تعالى .

"نبيه

اختلَف العلماء في كون الإمام أبي حنيفة تابعيًا، بعدَ مااتفقوا أنه أدرك زمان الصحابة، فنهم مَن نفاه، وجَمْع من الثقات أثبتوه.

فقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي في « الكاشف » عنه : النشمان بن ثابت بن زَو ْطَى ، رأى أنساً رضي الله عنه ،وسَمِع عطاءً والأعرج وعكرمة ، وعنه أبو يوسف ومحمد ، أفردت سيرته في جزء . انتهى . (۱)

وفي « مرآة الجَنان » (٢) لليافعي في حوادث سنة خمسين ومائة: فيها تُوفتي فقيهُ العراق الإمامُ أبو حنيفة النُّعمان بن ثابت الكوفي ، مولدُه سنة ثمانين ، رأى أنساً رضي الله عنه ، وروكى عن عطاء بن أبي رباح وطبقته . انتهى .

⁽١) طُبُع هذا الجزء مع جزئي الذهبي أيضاً في مناقب صاحبي أبي حنيفة: الإمام أبي يوسف والإمام محمد بن الحسن رحمهم الله تعالى ، وقد حقيق الأجزاء الثلاثة وعليق عليها أستاذنا العلامة المحقق الكبير الجليل الشيخ أبو الوفاء الأفغاني رئيس و لجنة إحياء المعارف الشعانية ، في بلدة حيدر آباد الدكن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عصر سنة حيدر آباد الدكن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عصر سنة المحمد الله تعالى .

وفيه أيضاً بُعيد هذا (') : كان قد أدرك أربعة من الصحابة هم : أنس بن مالك بالبصرة ، وعبد الله بن أبي أوفى بالكوفة ، وسهل ابن سعد الساعدي بالمدينة ، وأبو الطنفيل عام أبن واثلة بمد . قال بعض أصحاب التواريخ : لم يكل أحداً منهم ولا أخذ عنهم ، وذكر وأصحاب يقولون : لتي جماعة من الصحابة وروك عنهم ، وذكر الخطيب في « تاريخ بغداد » أنه رأى أنس بن مالك كما تقدم . انهى .

وفي «طبقات الحنفية» (٢) لعلي القاري المكي:قد ثبتَت رؤيتُه البعض الصحابة ، واختُلفَ في روايته عنهم ، والمعتمدُ شوتُها كما بيَّنتُه في «سَندُ الأَنام شَرحُ مُسند الإِمام» حالَ إِسناده إلى بعض الصحابة الكرام (٣) ، فهو من التابعين الأعلام ، كما صَرَّح به العلماء الأعيان ، داخل تحت قولة تعالى: ﴿ والذين اتَّبعُ وهم باحسان ﴾ (١) .

^{· ~1· : 1 (1)}

⁽٢) ٢ : ٢٥٢ ـ ٤٥٣ في ﴿ ذيل الجواهر المضيَّة ﴾ للقرشي .

⁽٣) أي حيث رَوَى أبو حنيفة بعض الأحاديث عن بعض الصحابة مباشرة ، كما جاء ذلك في « مسنده » بشرح الشيخ على القاري ص ٢٨٥ ـ ٢٨٧ ، فقد جاء فيه روايته الحديث عن الصحابة الأجليّة : أنس بن مالك ، وعبد الله بن أنيس ، وعبد الله بن الحارث بن جَزُء الزّبيدي رضي الله عنهم . (٤) من سورة التوبة : ١٠٠٠ .

وفي عموم قوله عليه الصلاة والسلام: «خيرُ القرون قَرْ ني، ثم الذين يلونهم». رواه الشيخان (١).

ثم اعلم أن جمهور علماء أصول الحديث على أن الرجل بمجر د الله والرؤية للصحابي يصير البعيا، ولا يُشترط أن يتصحبه مُداة، ولا أن ينقل عنه رواية ، بخلاف الصحابي فان بعض الفقها عشر طوا في كونه صحابيا طول الصنعبة ، أو المرافقة في الغر وة ، أو الموافقة في الرواية ، انتهى ملخصاً .

وفي « تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة » (٢) : قد ألنّف الإمام أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصّمَد الطبري المُقري الشافعي جُزّاً فيما رواه أبو حنيفة عن الصحابة ، لكن قال حمزة السّمهمي : سمعت الدارقطني يقول : لم يكلق أبو حنيفة أحداً من الصحابة ، إلا أنه رأى أنساً بعينه ولم يسمع منه ، وقال الخطيب : لا يصح لأبي حنيفة سماع من أنس . انتهى ملخصاً .

⁽۱) هذا اللفظ لم أجده في « الصحيحين » ، والذي فيها عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً « خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ... » . رواه البخاري ٥ : ١٩١ ومسلم ١٦ : ٨٦ .

(۲) للإمام السيوطي ص ٥ .

وفي «تبييض الصحيفة» أيضاً (١) :قد وقفت على فُتْيا رُفِعَت إلى الشيخ ولي الدين العراقي : هل رَوى أبو حنيفة عن أحد من الصحابة؟ وهل يُعد في التابعين ؟ فأجاب بما نصله : الإمام أبو حنيفة لم يَصح له رواية عن أحد من الصحابة ، وقد رأى أنس بن مالك ، فمن يكتني في التابعين بمجر درؤية الصحابي بجعله تابعياً . انتهى .

وفيه أيضاً '' 'فيع هذا السؤال إلى الحافظ ابن حجر فأجاب عا نصله : أدرك أبو حنيفة جماعة من الصحابة ، لأنه و ُلِدَ بالكوفة سنة عانين من الهجرة ، وبها يومئذ عبد ُ الله بن ُ أبي أوفكى فانه مات بعد ذلك ، وبالبصرة أنس ، وقد أورد ابن سعد بسند لا بأس به أن أبا حنيفة رأى أنسا ، وكان غير ُ هذين من الصحابة بعيد ق من البلاد أحياء .

وقد جَمَع بعضهم جُزءاً فيما ورَدَ من رواية أبي حنيفة عن الصحابة ، ولكن لا يخلِو إسنادُه من ضعف ، والمعتمدُ على إدراكِ ماتقداً مَ ، وعلى رؤيته لبعض الصحابة ماأورده ابن سعد في «الطبقات»، فهو بهذا الاعتبار من طبقة التابعين ، ولم يَتَبُت ذلك لأحد من أعّة الأعصار المعاصرين له ، كالأوزاعي بالشام ،والحادين بالبصرة،والثوري بالكوفة ، ومسلم بن خالد الزّنجي بمكة ، والليث بن سعد بمصر انتهى .

٠٦ س ٥٠ . (١)

وفي «شرح شرح نخبة الفكر» (') لعلي القاري عند قول ابن حجر في تعريف التابعي هو من لتي الصحابي: هذا هو المختار، قال العراقي: وعليه عمَلُ الأكثرين، وقد أشار النبي عليه الله الصحابي والتابعي بقوله: «طُوبَى لمن رآني، ولمن رأى من رآني» (۲) فاكتفك فيها بمجر د الرؤية.

قلتُ : وبه يَندَرِجُ الإِمامُ الأعظمُ في سلك التابعين ، فانه قد رأى أنساً وغيرَه من الصحابة على ماذكره الشيخُ الجزري في «أسماء رجال القُرَّاء» والتُور بِشْتِي في « تُحفة المسترشدين » وصاحبُ «كشف الكشّاف » (**) في سورة المؤمنين وصاحبُ «مر آة الجَنان» وغيرُ هم من العلماء المتبحرين ، فمن نَفيَى أنه تابعي فامنًا من التنبع القاصِر ، أو التعصيُّب الفاتر . انتهى . وقد نقله عنه مجمد أكرم بن

⁽۱) ص ۱۸۰ (۲) رواه عبد بن حَمْيَد عن أبي سعيد الحدري ، ورواه ابن عساكر عن واثلة بن الأسقع رضي الله عنها ، وفي روايتها زيادة عما هنا : « ... وليمن وأى من رآى من رآى من ورآني » كا في « الجامع الصغير ، للسيوطي . قال شارحه العزيزي : « وهو حديث صحيح لغيره » . انتهى . ولفظ (طنوبي) معناه : فرَح وقرَّة عين ، مشتق من الطبيب وقد يُطلق لفظ (طنوبي) ويُراد به الجنَّة أو شجرة من الطبيب وقد يُطلق لفظ (طنوبي) ويُراد به الجنَّة أو شجرة فيها . (٣) هو سيراج الدين عُمَر بن رسلان المشقي البلقيني شيخ الإسلام في عصره ، وجاء الم كتابه هذا في « كشف الظنون » .

عبد الرحمن في « إِمعان النظر في توضيح نخبة الفكر َ » وأقر ُّه .

وفي « العلل المتناهية في الأحاديث الواهية » لابن الجوزي (۱) في باب الكفالة برزق المُتفقّه: قال الدارقطني: أبو حنيفة لم يكسمع من أحد من الصحابة ، وإنما رأى أنس بن مالك بعينه . انهى .

فهذه العاماء الثقات: الدارقطني وابن ُ سعد والخطيب ُ والذهبي وابن ُ حجر والولي العراقي والسيوطي وعلي القاري وأكرم ُ السيندي وأبو معشر وحمزة ُ السهمي واليافعي والجزري والتوريشتي وابن ُ الجوزي والسير اج ُ صاحب «كشف الكشاف» قد نصو على كون الإمام أبي حنيفة تابعياً ، وإنما أنكر من أنكر من أنكر منهم روايته عن الصحابة . وقد صر سع بهجم آخرون من المحد ثين والمؤر خين المعتبرين أيضاً ، تركت مجاراتهم خوفاً من الإطالة الموجبة للملالة ، وما نقلتُه إنما نقلتُه بعد مطالعة الكتب المذكورة لا بمجر داعماد نقل غيري، ومن راجع الكتب المذكورة لا بمجر داعماد نقل غيري، ومن راجع الكتب المذكورة يجد صدق نقلي . وأما كلات ُ فقها ثنا في هذا الباب فأكثر من أن تُحصَى .

⁽۱) هو الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزي البغدادي ، كان علامة عصر و إمام وقته في أنواع العلوم، من الحديث والتفسير والفقه والسيّر والتواريخ ، وكانت وفاته سنة سبع وتسمين وخمسائة ، كذا في د مرآة الجنان ، لليافعي . منه رحمه الله تعالى .

ومَن أنكر كونَه تابعياً من المؤرّخين لايَصلُ في الاعتماد وقوّة الحفظ وسعة النظر إلى مرتبة هؤلاء المُثْدِتين ، فلا عبرة بقوله معارضاً لقولهم . وهذا الذهبي شيخ الإسلام ، المعتمد في نقله عند الأنام ، لو صَرَّح وحده بكونيه تابعياً لكني قولُه راداً لقول النافين .

فكيف وقد وافقة أإمام الحنقاط ابن حجر ، ورأس الثقات الولي العراقي ، وخاتمة الحنقاظ السيوطي ، وعَمُودُ المؤرِّخين اليافعي وغيرُهم ؟ وسبقه إلى ذلك الخطيب وما أدراك ما الخطيب! والدارقطني وما أدراك ما الدارقطني ! إمامان جليلان ، مستندان معتمدان ، وغيرُهما .

فاذَن لم يَبق للمنكر إلا أن يُكذّب هؤلا الثقات، فانوقع منه ذلك فلاكلام معه ، أو يُقدّم أقوال مَن دُونَهم على أقوالهم ، فان فعل كلام معه ، أو يُقدّم المرجوح .والمرجو من العلما المُنصفين فعل ذلك لرّب م ترجيح المرجوح .والمرجو من العلما المُنصفين بعد مطالعة هذه النصوص أن لا يَبقى لهم إنكار .

ذكر ُ مـَى بعر َ النابعين من الرهاد المتعبدين والائمَّة المجهدين

وعشرين لم يُفطر حتى يَختم القرآن وفي «العبر» ويَختم كل أبو والمراق المراق المر

٢٦ ـ إبراهيم بن أده ، قال أبو نُعيَم (٣) : حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر ، حدثنا إسحاق بن أحمد ، حدثنا الحجَّاج بن حمزة، حدثنا أبو زَيْد ، عن أبي إسحاق الفَز اري قال: كان إبراهيم في شهر رمضان يَحصُدُ الزَّرعَ بالنهار ، ويُصلتي بالليل ، فككَث تلاثين يوماً لاينام بالليل ولا بالنهار .

٧٧ ـ شُعبة بن الحجاج، قال أبو نُعيم (١٤) : حدثنا أحمد بن جعفر ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا علي بن الحسين البَلْخي ، قال :قال عُمر بن هارون : كان شُعْبة كيصوم الدهر كلّه ، وكان الثوري في علر شهر ثلاثة أيام . وفي « العبر » (٥) : فيها ـ أي سنة يصوم في كلّ شهر ثلاثة أيام . وفي « العبر » (٥) : فيها ـ أي سنة

⁽١) في ﴿ الحلية ، ٣ : ١٧٠ .

⁽٢) في «العيبَر» ١ : ١٦٥ ، و « ميرآة الجَنان » ١ : ٢٦٩.

⁽٣) في «الحلية» ٧ : ٣٧٨ . (٤) في «الحلية» ٧ : ١٤٥ .

[.] YYO : \ (o)

ستين ومائة ـ توفي أميرُ المؤمنين في الحديث شُعبَةُ بن الحَجَّاج الأَزْدِيُ ، شيخُ البصرة ، قال الهَرَوي : رأيتُ شُعبة يُصلِّي حتى تَرَم قدماه .

۲۸ - فَتَنْحُ بن سَعِيد المَوْصِلِي ، قال أبو نُعَيم (') : حدثنا أبو زُرعة محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن قارن ، حدثنا أبو حاتم، حدثنا محمد بن روْح ، حدثني إبراهيم بن عبد الله ، قال : صُدع فَتَنْحُ المَوْصِلِي فَفَر حَ ، فقال : استكيتني ببلاء الأنبياء ، فشكر مُ هذا أن أصلتي الليلة أربعها أبة ركعة .

٢٩ - محمد بن إدريس الإمام الشافعي، قال أبو نُعيم (٢٠) : حدثنا الحسن بن علي ، قال : سمعت ُ الرَّبيع بن سليان يقول : كان محمد بن إدريس الشافعي يكتم ُ في شهر رمضان ستين خَتْم َ في شهر المضان ستين خَتْم َ ، مامنها شيء إلا في صلاة . حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد ابن الحسن ، قال : قال الرَّبيع ُ بن سليان سمعت ُ : الشافعي يقول : كنت مُ أختم ُ القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء كنت مُ أختم ُ القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء

⁽١) في والحلية، ٧ : ٢٩٢ . ووقع في السّند هنا في الأصلين اضطراب صححته من والحلية، . (٧) في والحلية، ٩ : ١٣٤ . (٣) وقع في هذا الخبر مفايرة بين مافي الأصلين وفي والحلية، فأثبت مافي والحلية، .

واللغات » (1) للنووي:قال الرَّبيع: نيمتُ في منزل الشافعي ليالي،فلم يكن ينامُ إلا يسيرًا من الليل. وقال الحُمَيدي: كان الشافعي أيختمُ القرآن كلَّ يوم ختَمة.

• ٣- أحمد بن حنبل ، قال أبو نُعيَم (٢) : حدثنا سُليَمان بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، قال : كان أبي يُصلتي في كل يوم وليلة ثلاثمائة ركعة ، فلمَّامَر ضَ من تلك الأسواط أضعَفَتُه (٣).

(۱) ۱ : ع م . (۲) في والحلية، ٩ : ١٨١ .

(٣) وذلك في ميحنته التي أصابته من المعتزلة ومَن ناصَرَم من الخلفاء العباسيين كالمأمون والمعتصم في (مسألة خلاق القرآن) . وإليك طَرَفا مما يتعلَق بذكر الأسواط والدذاب الذي لقيه رضي الله عنه ، ليتبيّن لك السبّب الذي دعا الامام أحمد أن يُنصِّف صلاته من ٢٠٠ ركعة إلى ١٥٠ ركعة إلى ١٥٠ ركعة كل يوم وليلة .

حكى الحافظ ابن الجوزي في و مناقب الامام أحمد ، عن محمد بن إبراهيم البوشنجي قال : قدم المعتصم من بلاد الروم إلى بغداد في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وماثتين ، فامتحن فيها أحمد ، وضرب بين يديه . فحد ثني من أثق به من أصحابنا عن محمد بن إبراهيم بن من من وهو يومئذ نائب إسحاق بن إبراهيم صاحب الشرطة للمعتصم أنه قال : مارأيت أحدا لم يُداخيل السلطان ، ولا خالط الملوك أثبت قلباً من أحمد يومئذ . مانحن في عينه إلا كأمثال الذاباب .

قال شاباس _ أَحَدُ الْجُلاَّدِينِ الذِينَ تناوبُوا على الامام أحمد بالضرب والجلد _ : لقد ضَرَبتُ أحمدَ بنَ حنبل ثمانين سَوَّطاً لو ضَرَبتُها فيثلًا لهدَّتُه ! = ويتحكي الامام أحمد عن نفسه طرّفا من هذه المحنة التي نالته فيذكر أن المعتصم عالبّجة مرات عسى أن يرجع عن قوله ويقول بقول المعتزلة فأبى وظلَ على قوله الحق : والقرآن كلام الله غير محلوق به فلما رأى المعتصم منه هذا قال للجلادين : خنذوه واستحبّه و وحَلّه و . قال أحمد : فسنحيث وخناهت !

وجلس المعتصم على كرسي ثم قال: العُقابين والسيّاط ، ـ العُقابان: خَسَبَتان يُشبَعُ الرجلُ بينها ليُجلد _ فجيء بالعُقابين ، فقال بعض من حضر خلّف : خُد بأي الخَسَبَيْن بيديك ، وشد عليها ، فلم من حضر خلّف : خُد بأي الخَسَبَيْن بيديك ، وشد عليها ، فلم أفهم ماقال ، فتخلّعت يداي ! فقال المعتصم للحلاّدين تقدّموا ، فجعل الجلاّد يتقده ويضربني سوطين ويتنحلى ، والمعتصم في خيلال ذلك يقول له : شد قطع الله يك ك

قال صالح ابن الامام أحمد:قال أبي:فذه َب عقلي،فأفقت بعد ذلك فاذا الأقياد قد أطليقت عني ، فقال لي رجل ممن حضر : إنا كبَبْناك على وجهك ، وطر حنا على ظهر ك باريَّة وحسيرة _ ودُسْناك . قال أبي : فما شعرت بذلك ! وأتوني بسويق فقالوا لي : اشر ب و تقيياً ، فقلت الست أفطير ، فلم أشر ب و أهمت صومي .

ثم جيم بي إلى دار إسحاق بن إبراهيم ـ رئيس الشرطة المعتصم ـ فحضر ت صلاة الظهر ، فتقد م ابن سماعة فصلتى . فلما أنفتل من الصلاة قال لي : صليت والدم يسيل في ثوبك ؛ فقلت : قد صلتى عُمر وجرحه يتعب ـ يسيل ـ دما . قال أبو الفضل : ثم خلتي عنه فصار إلى منزله ، فمكث في السبجن منذ أخذ وحمل إلى أن ضرب وخلتي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات ضرب وخلتي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات

فكان يُصلَّى في كلِّ يوم وليلة مائة وخمسين ركعة ، وكان قُر ْبَ الثمانين (١) .

الله أجمد بن محمد بن سهل بن عطاء أبو العباس ، قال أبو نعيم أبا الحسين محمد بن على صاحب الجُنْسَيد بن محمد يقول: صحبت أبا العباس بن عطاء عددة سنين متأدّباً بآدابه ، وكان له في صحبت أبا العباس بن عطاء عددة سنين متأدّباً بآدابه ، وكان له في كلّ يوم ختمة ، وفي كلّ شهر رمضان في كلّ يوم وليلة اللاث ختات .

٣٢ ـ منصور أبو عَتَّابِ السُّلَمي الكوفي الحافظ،قال الذهبي في « العبدَر » في حوادث سنة مائة وإحدى وثلاثين (٣) : قال زائدة :

⁼ وحُق لك بعد ماعلمت من صبر هذا الامام في سبيل نُصرة الحق ودن الله ، ثم حفاظه على قيام لبله وصلاته ، ١٥٠ ركعة كل يوم وليلة مع ماعدَوفت من حال جسمِه أن تقول :

هم الرجال وعيب أن يقال لمن لم يتشَّصيف بمعاني و صفيهم: رجل ١

⁽١) تمامُ هذا الخبر في د مناقب الامام أحمد ، لابن الجوزي ص ٢٨٦ « وكان يقرأ في كلّ يوم سببُماً ، يَختمُ في كل سبعة أيام ، وكانت له ختمة في كلّ سبع ليال سوى صلاة النهار ، وكان ساعة يصلي عيشاء الآخرة ينامُ نومة خفيفة ثم يقوم إلى الصباح يُصلي ويدعو » .

⁽۲) في «الحلية» ١٠ : ٣٠٢ .

⁽٣) ١:٧٧١ والذي في نسخة والعيبَر، المطبوعة في حوادث سنة ١٣٢ .

صامَ أربعين سنة ، وكان يبَكِي الليلَ كلَّه .

وقائع سنة مائة واثنتين وخمسين (١): قال أبو داود الطَّيَالِسِيّ: كان يَختمُ القرآنَ في كلِّ ليلة.

٣٤ ـ محمد بن عبد الرحمن بن المُغيرة بن الحارث بن أبي و عضب أبو الحارث المَدَ بي الفقيه الراوي عن نافع وعكر مة وغير هما ، قال الذهبي واليافعي في حوادث سنة مائة وتسع وخمسين (٢): قال الواقدي: كان يُصلتي الليل أجمع ، ويَجتهدُ في العبادة .

حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي أحدُ تلامذة الإمام أبي حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي في « أعلام الأخيار » قال يحيى بن أكثم : صحبتُه في الحضر والسنفر وكان يصومُ الدهر، ويختمُ القرآن كل ليلة . وعن محمد بن جرير قال : مكت وكيع عبد بن برير قال : مكت وكيع بعبادان أربعين ليلة ، وختم أربعين مرة ، وتصدق بأربعين ألف دره . انتهى .

⁽۱) ۱ : ۲۱۸ . (۲) الذهبي في « العببَر » ۱ : ۲۳۱ ، واليافعي في « العببَر » ۱ : ۲۳۱ ، واليافعي في « مرآة الجنان » ۱ : ۴٤٠ . وقامُ الخبر عندها : «فاو قيل له : إنَّ القيامة تقوم غداً ماكان فيه منزيد من الاجتهاد . وقال أخوه : إنه كان يصومُ يوماً وينفطر يوماً ثم سَردَهُ » .

تتمة: رأيت أن أضيف إلى ماذكره المؤلف هذا من أخبار أصحاب المجاهدات ماحضرني ذكر أه أثناء تحقيق هذا الفصل من الكتاب، رغبة في الأجر، وتنشيطاً للسالكين رجاء دعواتهم الصالحة في أوقاتهم الرابحة ، والله يتوائى الصالحين.

ر البداية والنهاية ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجاج: ﴿ ذَكَرَ ابنُ عَسَاكُرَ وَ البَهَايَة ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجاج: ﴿ ذَكَرَ ابنُ عَسَاكُرُ فِي تَرْجَمَة سَلَمَيْهُ بِنَ عَيْثُرِ التَّجِيبِي قاضي مصر : أنه كان من كبار التابعين ، وكان من الزهادة والعبادة على جانب عظيم ، وكان يختم القرآن في كل ليلة ثلاث خمّات في الصلاة وغيرها » . توفي سنة ٧٥ رحمه الله تعالى . كما في ﴿ شذرات الذهب ، ١ : ٨٣ .

٣ ـ ميس عَر بن كيد ام الهلالي الكوفي أحد الأعلام المحد ثين، قال الحافظ ابن حجر في و تهذيب التهذيب ، ١٠: ١١٥: وقال محمد بن ميس عَر : كان أبي لا ينام حتى يتقرأ نصف القرآن . مات سنة ١٥٥ رحمه الله تعالى ، .

من الحسن بن صالح بن حتى الثوري الهتمداني ، قال الامام أبو الحسن العيجي في كتابه « معرفة الثقات ، والحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ، ٢ : ٢٨٨ « قال وكيع : كان الحسن وعلى ابنا صالح وأمنه ما قد جز أوا الليل ثلاثة أجزاء يتختمون فيه القرآن في بيتهم كل ليلة ، فكان كل واحد يقوم بثلثه ، فمات أشهما فكانا يختمانه ، ثم مات على فكان الحسن يتخم كل ليلة .

وقال أبو سُلَيَهان الداراني : مارأيتُ أحداً الخوفُ أظهَرُ على وجهه من الحسن : قام ليلة بد « عَمَ يتساءلون ... ، فغُشِي عليه ، فلم يختمها إلى الفجر . توفي سنة ١٦٩ رحمه الله تعالى » .

= ع ـ الامام أبو محمد عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي الكوفي، قال الامام النووي في و شرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٨ ـ ٧٩ : «متفق على إمامته وجلالته ، وإتقانه وفضيلته ، وورعه وعبادته . روينا عنه أنه قال لينتيه حين بكت عند حضور موته : لاتبكي ، فقد ختمت القرآن في هذا البيت أربعة آلاف ختمة . قال أحمد بن حنبل : كان ابن إدريس نسيج وحده . توفي سنة ١٩٧ رحمه الله تعالى ، .

0 - الامام أبو بكر ابن عيّاش ، قال الامام النووي في وشرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٩ و هو الامامُ المنجمعُ على فضله ، واسمهُ كنينه على الصحيح . روينا عن ابنه إبراهيم قال : قال لي أبي : إن " أباك لم يأت فاحشة " قط ، وإنه يتختمُ القرآنَ منذ ثلاثين سنة كل " يوم مر"ة . وروينا عنه أنه قال لابنه : يابُنتي "إيّاك أن تتعصي الله في هذه الغرفة ، فاني ختمت فيما اثني عشر الف ختمة . وروينا عنه أنه قال لبينيه عند موته وقد بتكت : يابُنيّة لاتبني ، أتخافين أن يُمذ بني الله عنه أنه قال بينيه عند موته وقد بتكت : يابُنيّة لاتبني ، أتخافين أن يُمذ بني الله تمالى وقد ختمت في هذه الزاوية أربعة وعشرين الف ختمة ؟! » .

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ، ٣٦:١٧: « ولد سنة ه ه أو ٩٦ ، ومات سنة ١٩٣ ، وكان قد صام سبمين سنة وقامتها ، وكان لايتُعلَم له بالليل نوم ، .

ر أبو بشر أحمد بن محمد بن حسننوية الحسننوي العابد النيسابوري ، ذكره العلامة ابن الأثير في و اللباب في تهذيب الأنساب ، المنسابوري ، ذكره العلامة ابن الأثير في و اللباب في تهذيب الأنساب ، المنسابوري ، ذكره العلامة ابن الأثير في و اللباب في تهذيب الأنساب ، المنسابوري ، ذكره المنسابوري ، كان يتختم القرآن كل ليلة ، تنوفي سنة ، ٣٩٠ رحمه الله تعالى ، .

- ٧ - جعفر بن الحسن الدَّرْزيجاني المقرىء الزاهد الفقيه الحنبلي ، قال الحافظ ابن رجب في و ذيل طبقات الحنابلة ، ١ : ١١٠ : «كان من عباد الله الصالحين ، أمَّارًا بالمعروف ، نهَّاءً عن المنكر ، وله المقامات الشهودة في ذلك ، كان مداومًا على الصيام والتهجُّد والقيام ، له ختهات كثيرة جدًا ، كلُّ ختشمة منها في ركعة ، توفي في الصلاة ساجدًا سنة مها في ركعة ، توفي في الصلاة ساجدًا سنة رحمه الله تعالى ، .

✓ قال الامام النووي رحمه الله تمالى في و التبنيان في آداب حَمَلَة القرآن ، ص ١١ – ١٢ وفي و الأذكار ، ص ٥٥ – ٩٦ : و ينبغي لحامل القرآن أن يحافظ على تلاوته ويُكثيرَ منها ليلاً ونهاراً ، سَفَراً وحَضَراً ، وقد كانت السَّلَف رضي الله عنهم عادات مختلفة فيا يتختمون فيه القرآن .

فكان جماعة منهم بتختمون في كل شهرين ختمة ، وآخرون في كل شهر ختمة ، وآخرون في كل شهر ختمة ، وآخرون في كل شهر ليال ختمة ، وهذا فيعل كل ثماني ليال ختمة ، وهذا فيعل الأكثرين من السلف . وآخرون في كل ست ليال . وآخرون في كل خمس ليال ، وآخرون في كل أربع ليال . وكثيرون في كل ثلاث ليال . وكثيرون في كل ثلاث ليال . وكثيرون في كل ثلاث ليال . وكان كثيرون مختمون في كل يوم وليلة ختمة . وختم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين . وآخرون في كل يوم وليلة ناهن ختمات . وختم بعضهم في اليوم والليلة ثماني ختمات أربعاً في الليل وأربعاً في النهار . وهذا أكثر مابكة في اليوم والليلة .

وعمن ختم أربعاً في الليل وأربعاً في النهار: السيّد الجليل أبن الكاتب الصُّوفي رضي الله عنه ، وهذا أكثر مابلَغَنا في اليوم والليلة . وروى السيّد الجليل أحمد الدّور قي باسناده عن منصور بن زادان مين =

= عُبُّادِ النابِعين رضي الله عنه أنه كان يَتَخَمُّ القرآن مابين الظهر والعصر، ويَتَخَمُّهُ أيضاً فيما بين المغرب والعشاء ، ويَتَخَمَّهُ فيما بين المغرب والعشاء في رمضان إلى في رمضان إلى في رمضان إلى أن يجضي رُ بُعُ الليل . وروى ابن أبي داود باسناده الصحيح أن مجاهداً رحمه الله كان يَخَمُ القرآن في رمضان فيما بين المغرب والعشاء .

وأما الذين ختموا القرآن في ركعة أو في يوم ولبلة فلا يُتحصّون الكثرتهم ، فمنهم : عثمان بن عفان ، وتميم الداري ، وستعيد بن جبُبَيْر ، ختموا القرآن في ركعة في الكعبة . ومنهم : مجاهد ، والشافي ، وآخرون ختموا القرآن في يوم وليلة . وعن منصور قال : كان علي الأز دي يتختم فيا بين المغرب والعشاء في كل ليلة من رمضان . وعن إبراهيم بن سعد قال : كان أبي يتحتبي فما يتحلُّلُ حَبُّو تَه حتى يتختم القرآن .

ومن الذين كانوا يختمون ثلاث خَشَات : مُسليم بن عِيْس رضي الله عنه . وروى ابن أبي الله عنه قاضي مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه . وروى ابن أبي داود أنه كان يختم في الليلة أربع ختتات : وروى أبو عنمر الكندي في كتابه في « قنضاة مصر » أنه كان يتختم في الليلة أربع ختتات .

وأما الذين ختموا القرآن في أسبوع فكثيرون ، نُقِلَ عن عَمَانَ ابنِ عفان ، وعبد الله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبي بن كعب رضي الله عنهم ، وعن جماعة من التابعين كعبد الرحمن بن يزيد ، وعلقمة ، وإبراهيم رحمهم الله تعالى .

هذه جملة من الصحابة والتابعين وتَبَعبهم من الفقها والمحد ثين والأعة المجهدين، قد جاهدوا في العبادة حق الجهاد، واجتهدوا في التعبث غاية الاجتهاد، ففازوا بأعلى النصيب أي نصيب، وصاروا بحيث تنزلُ بذكر هم الرحمة، وتندفع بسماع أخبارهم الرحمة، وتندفع بسماع أخبارهم الرحمة، جعلنا الله ممن اقتدى بهم واهتدى، وحشر نا معهم إلى الدرجات العُلكى.

وقد طالعت ُ « العبرَ َ » و « سيرَ أعلام النُّبَلاء » للذهبي ، و « مر آة الجَنان » و «الإِرشادَ والتطريز بذكر فضل الذكر وتلاوة

⁼ والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص ، فمن كان يظهر له بدقيق الفيكر لطائف ومعارف فليةتصر على قدر يتحصل له معه كال فهم مايقرأه . وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غيره من مهمتّات الدين والمصالح العامّة للمسلمين فليقتصر على قدر لايتحصل بسببه إخلال عما هو مشر صد له ولا فوت كاله . وإن لم يكن من هؤلاء الذكورين فليستكثر منه ماأمكنه من غير خروج إلى حد المدل والهذرمة في القراءة . انتهى ملخصاً .

هذا ، وسيأتي للمؤلف في ص: ١٠٣ الجواب عما قد يردإلى الذهن : كيف استطاع هؤلاء العُبُّاد أن يأتوا بهذه العبادات الكثيرة في الزمن القليل ، وسيأتي له كلام أيضاً يدخل في الجواب عن هذا الايراد قبيل (المقصد الثاني) بقليل .

القرآن العزيز »كلاهما لليافعي ، و «تهذيب الأسماء واللغات »للنووي، و «حلية الأولياء » لأبي نُعيَم الأصبهاني ، وكتاب « الأنساب » للسمعاني ، وغير ذلك من كتب التواريخ وأسماء الرجال ، بعضها أكثرها وبعضها بالتمام والكمال ، فوجدت ُ ذكر المجاهدين بكثرة كثيرة ، لا يُمكن حصر ُها ، ولا يتمكن ألإنسان من عدها ، اكتفينا على ذكر ماذ كر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذكر ماذ كر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذلك ، والجاهل المتعسف لا ينفعه شيء وإن طو "لنا هنالك .

فان قال فائل: هذه المناقبُ التي ذكرُوها في تراجمهم إنما ذكروها بغير سند مُسكُسكُ ، فكيف يُعتمدُ عليه ؟ إذ العبرةُ في مثل هذا الباب إماً للمشاهدة أو الإخبار المُسكُ سكُ .

قلنا لہ :

أُورُّنُ: إِنَا قد نقلنا من «الحليـة» أسانيدَ متصلةً مسلسلة ، فذلك يَكفينا.

وثانباً: إِنَّ الذَاكرين لهذه المناقب ليسوا ممن لايُعتمدُ عليه، وعَمَن لايُعتمدُ عليه، أو ممن لايكون حُجَّةً في النقل، بله أعة الإسلام وعُمَدُ الأنام، الذين يُرجعُ إلى أقوالهم في المُهمَّات، وتُجعَلُ أخبارُهم من القطعيَّات،

كأبي نُعيَم وابن كثير والسَّمْعاني وابن حَجَر المكيوابن حَجَر اللهِ العَسْقَلاَني والسيوطي وعلى القاري وشمس الأعمة الكر دري والنووي وعبد الوهاب الشَّعْر اني وشيخ الإسلام الذهبي ومَن يحذو حَذُو مَ

أفَترى هؤلاء قد أدر جُوا في تصانيفه مايرى (١) أنه كذب؟ أو اعتمدوا على نقل ماينقله أرباب الكذب ؟ كلا والله ، هم أعة محتاطون ، لايناقشهُون فيما يكتبون ، فان شككت في ذلك فارجع إلى الطبقات ، ينكشف لك أحوال صدق هؤلاء الثقات .

وإن اعتُبرَ مثلُ هذا الشّك ّارتَفَع الأمانُ عن كتب التواريخ وأسماء الرجال، فأنهم غالباً يَكتبون مايكتبون في تراجم العلماء بغير سنند مُسلَسُل ، بل بالاختصار والإرسال، فان شك في ذلك شاك معلم علم قطعاً أنه مُتعصّب خارج عن حد الحطاب ، لايكيقُ معه إلا الرّجر والعتاب .

فارن قلت بعض المجاهدات مما لا يُعقَل وقوعُما ، كَشَان خَمَات فِي يَوم وليلة ، وكأداء ألف ركعة في ليلة و نحو ذلك ؟١٠

⁽١) أي مايُظن .

قلتُ : وقوعُ مثل هـ ذا وإن استُبعدَ من العوام ، لكن لا يُستبعدُ ذلك من أهل الله تعالى ، فانهم أعظُوا من ربّهم قُوه و الله من يُنكر ملككيّة وصلُوا بها إلى هذه الصفات ، لا يُنكر م إلا من يُنكر صُدور الكرامات وخوارق العادات .

المقصدُالأوّل

في إثبات أنَّ ميثل هذه الاجتهادات ليست ببدعة وضلالة لوجوه :

الرول: أنه قد و ُجِد الاجتهاد في العبادة حسب الطاقة من الصحابة والتابعين و تَبَع التابعين من غير إنكار أحد منهم ، وكل ماكان كذلك: فهو ليس بدعة . أما الصغرى (أ) : فقد تحققت في الأصل الثاني ، وأما الكبرى (٢) : فقد تحققت في الأصل الأو الكبرى (٢) : فقد تحققت في الأصل الأو الكبرى (٢) .

الثاني: أنه قد و ُجِد بعض ذلك من بعض الخلفاء ، كعمر وعثمان ، كما من غير نكير: وعثمان ، كما من في الأصل الثاني (، وكل ماوجد منهم من غير نكير: سُنتَة "، فان السُنتَة ليست مختصة عما فعله النبي الله الله الله تعمشه وتعم مافعنه الخلفاء _ كلهم أو بعضهم _ وما شرعوا في الدين ورضوا به وإن لم يُباشِروا به ، صر ح به ابن الهم ما في «تحرير ورضوا به وإن لم يُباشِروا به ، صر ح به ابن الهم ما من في «تحرير

⁽١) أي المقدمة الصفرى ، وهي وجود الاجتهاد في العبادة منهم من غير إنكار .

⁽٢) أي المقدمة الكبرى ، وهي: وكل ماكان كذلك فليس ببدعة .

⁽٣) في ص ٢٠ ـ ٢٤ . (٤) في ص ٥٥ وما بعدها .

⁽٥) هو العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي السكندري، ساحب « فتح القدير شرح الهداية » وغيره ، ولد سنة ٧٩٠ وتفقه =

الأصول » (۱) والعيني في « البناية شرح الهداية » (۲) وصاحب «الكشف» (۳) عبد العزيز البخاري (۱) وغير من الفقها والأصولين، كا حققته في « تحفة الأخيار » (۱) . وإذا ثبت أنه سنة : ثبت أنه ليس بدعة ، فان "بينها منافاة .

الثالث: أنه قد وُجِدَ ذلك من الأعمة المجتهدين وأجلّة الفقهاء والمحدّثين، فأن كان ذلك بدعة وضلالة: لزم كونُهم مبتدعين ضالتين، واللازمُ باطل باجماع من يُعتدُ به من المسامين.

ارابع:أن أجلَّة المؤرِّخين الذين هم المعتمدُ عليهم بين المسلمين

⁼ بالسُّراج قارىء الهداية ، وتقدَّم على أقرانه في أنواع العلوم ، وكان علاَّمة جدلياً حنفياً ، مات سنة إحدى وستين وثماغائة ، كذا في رحسن المحاضرة ، . منه رحمه الله تعالى .

[.] W.9 : Y (T) . AVI : 1 (Y) . 18A : T (1)

⁽³⁾ هو العلامة عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنني ، صاحب و الكشف ، شرح المنتخب المنتخب المشف ، شرح المنتخب الحشامي ، وغير ذلك ، تفقه على عمه فتخر الدين محمد بن محمد بن الحاس المايمرغي تلميذ شمس الأغة الكردري ، كذا في وأعلام الأخيار »، وذكر صاحب و كشف الظنون ، وفاته سنة ثلاثين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى .

^{. \ \ \ (\}circ)

وقد اشتهر و رَعُهم في الدين وتحر أُزُهم عن الابتداع في الدين ، قد أوردوا في تصانيفهم في تراجم العلماء ذكر اجتهادهم في العبادة، وأدرجوا ذلك مُدرَج المدح والجلالة ، وهذا أدَل دليل على أنه ليس بدعة عنده ، فإن المدح عا هو بدعة ليس من شأن العلماء .

وهـذا شيخُ الاسـلام أبو عبد الله الذهبي، له تفريط في حق كَدَمَلة الصوفية وأجلّة الأشعرية (حيث يَطعَن عليهم في تصانيفه بأدنى ماصدر عنهم مما يُرى ببادى النظر أنه خلاف الشرع ، ولذا قال تاج الدين السّبْكي (في « طبقات الشافعية » (في : هذا شيخنا الذهبي ، له عِلْم وديانة ، وعنده على أهل السنة تحامل مُفْر ط! فلا يجوز أن يُعتمد عليه . وهو شيخُنا ومُعلّمُنا ، غير أنَّ الحق اً حق الحق الحق أحق المناه على أهل السنة تعامل مُفْر ط! فلا

⁽۱) من هنا حتى قوله في ص ۱۰۸: (على ماتقرَّر في الشرع المتين) كلام معترض لبيان أن الذهبي على إمامته في الجرح والتعديل وتشده على الصوفية لم يقدح في واحد منهم بكثرة تعبده ، بل ذكر تعبَّد معلى وجه المدح والثناء . ولو كان الاجتهاد في التعبد بدعة لانتقده بها .

⁽٢) هو تاج الدين قاضي القضاة أبوالنصر عبدالوهاب بن قاضي القضاة تقي الدين على السبكي الشافعي ، ولد بمصر سنة ٢٧٩ ولازم الاشتغال بالفنون على أبيه ، حتى مهر وصنف كتبا نفيسة ، مات سنة إحدى وسبعين وسبعائة ، كذا في « حسن المحاضرة ، منه رحمه الله تعالى .

^{. 19. : 1 (4)}

بالاتباع، وقد وصل من التعصُّبِ المُفْرِ ط إِلَى حَدٍّ يُستَحي منه! وأنا أخشى عليه يوم القيامة من غالب علماء المسلمين وأئمتهم الذين حملوا الشريعة النبوية ، فان عالبهم أشاعرة ، وهو إذا وقع بأشعري لا يُبقى ولا يَـذَر ! والذي أعتقده أنهم خصاؤه يوم القيامة ، والله المُسؤولُ أَن يُخفِّفُ عنه وأَن يُشفِّعَهُم فيه . انتهى . وقال عبد الوهاب الشَّعْراني في كتابه «اليواقيت والجواهر في ذكر عقائد الأكابر» (١): سُئل الحافظ أبو عبد الله الذهبي عن قول الشيخ محي الدين _ في كتابه « الفصوص » ـ : « إنه ماصنعه إلا باذن من الحضرة النبوية » فقال : « ماأظن " أن مثل هذا الشيخ يكذب » ، مع أن " الحافظ الذهبي كان من أشدَّ المنكرين على الشيخ وعلى طائفة ِ الصوفية ، هو وابن تيمية . انتهى . وقال السيوطي في «قَمْع المُعارض في نُصْرة ابن الفارض »: وإِنْ غُرَّكُ دندنة ُ الذهبي فقد دندَنَ على الإِمام فخر الدين بن الخطيب ذي الخطوب، وعلى أكبر من الإمام وهو أبو طالب المكي صاحب « قوت القلوب » ، وعلى أكبر من أبي طالب وهو الشيخ أبو الحسن الأشعري الذي ذكر مُ يجولُ في الآفاقِ ويجوب، وكتُبه مشحونة بذلك: الميزان، والتاريخ، وسيرَر النبلاء، فقابلُ أنت كلامُه في

 $^{. \}lambda : ()$

هؤلاء ؟ كلاً والله لا يُقبَلُ كلامُه فيهم ، بل نُوصلُهم حقبهم ونُوفَيهم . إِنتهى .

وهـذاكلُه: بسبب شدَّة ورَع الذهبي وغاية احتياطه في الدين، فهو معذور في ذلك بل مأجور على ماتقرر في الشرع المتين فلا معذور في الشرع المتين فلا كلّه لم يتقدح الذهبي أحداً باجتهاده في التعبُّد، بل ذكره في تراجم كثيرة في معرض الثناء والتمدُّح، فدل ذلك على أنه ليس ببدعة عنده، ولا عند من سبقه ومن لحقه ممن ذركر.

الخامس: أنه قد ثبت ذلك من النبي وكل ماثبت منه ليس بدعة ؛ أما الكبرى (٢) فظاهرة، وأما الصن غرى (٣) فلما أخرجه البخاري (٤) عن عائشة «كان النبي والمن ليقوم ليصلي حتى ترم قدماه، فيقال له؟ فيقول: أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ ».

⁽١) هنا نهاية الكلام المعترض الذي أشرنا اليه في ص١٠٦.

⁽٢) أي المقدمة الكبرى،وهي : وكل ماثبت من النبي ليس ببدعة .

⁽٤) رواه عنها مسنداً في ٨ : ٤٤٩ وفي ٣ : ١٢ ذكر أوله فقط مملقاً عنها .

وأخرح الترمذي (') _ وقال: حسن صحيح _ عن المغيرة قال: «صلى رسول الله على حتى انتفخت قدماه، فقيل له: أتتكلَّفُ هـذا وقد غُفِر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون عبداً شكوراً؟ ».

وأخرج ابن ماجه والنسائي (٢) عن المغيرة قال: « صلى رسول الله عَلَى الله عَلَى

⁽١) ٢ : ٢٠٤ . والبخاري نحوه: ٣: ١٢ ، ٨ : ٤٤٩ ، ١١ : ٢٦١.

⁽٢) في رسنن ابن ماجه، ١ : ٢٥٦، وفي رسنن النسائي، ٣ : ٢١٩.

⁽۳) ۲۱۹ : ۲۱۹ . (۵) أي تَشَقَّق . (۵) ۲ : ۲۵۷ .

أضر ذلك ببدنه ، بل صح أنه عليه السلام قال : « وجُعلَت قُر ّة وُ عيني في الصلاة » كما أخرجه النَّسائي (١) من حديث أنس ، فأمَّا غير ُه فاذا خشي الملل ينبغي أن لا يَكُد ً نفسه . انتهى .

فان قلت : لم يكتبت أنه ﷺ قام ليلة كلمّها ، أو قرأ القرآن في ركعة ، أو زاد على إحدى عشرة ركعة ؛ كما أخرجه أبو داود (٢) عن سعد بن هشام عن عائشة قالت : « لم يتقهُم رسول الله ﷺ ليلة يُتمثّها حتى الصباح ، ولم يتقرأ القرآن في ليلة قط . ولم يتصمم شهراً يُتمثّه غير رمضان ، وكان إذا صلّى صلاة داوم عليها » . الحديث .

ولفظ الدارمي في « سننه » (٣) : «كان رسول الله عَيَّاتِينَةً إِذَا أَخَذَ خُلُقًا أَحَبَ أَن يُداوم عليه ، وما قام نبي الله عَيَّاتِينَةً حتى أصبح، ولا قرأ القرآن كلّه في ليلة ، ولا صام شهراً كاملاً غير رمضان » . الحديث .

و لفظ مسلم (ن) « قالت السعد: يأبُنَي ، كان نبي الله إذا صلَّى

⁽۱) ۷ : ۲۱ – ۲۲ . وأخرجه احمد في « مسنده » ۳ : ۱۲۸ و ۱۹۹ و ۲۸۵ ، والحاكم والبيهتي كما « الجامع الصغير » للسيوطي . (۲) ۲ : ۲۰ . (۳) ۱ : ۳۶۳ (٤) ۲ : ۲۷ .

وفي رواية له (۱) : « قالت نام أيتُه قام ليلة عتى الصباح ، وما صام شهراً متتابعاً إلا رمضان » .

وفي رواية ابن ماجه (٢) « لا أعلمُ نبي الله قرأ القرآن كلَّه حتى السه الصباح » . وأخرج البخاري (٣) وغيرُه عنها « ما كان يزيدُ رسول الله عَلَيْكَ لا في رمضان ولافي غيره على إحدى عشرة ركعة » . الحديث .

فدل هذا كلنُه على أن الزيادة على إحدى عشرة ركعة وقيام الليل كاملاً وخَتْم القرآن في يوم وليلة بدعة ؟

قلت أورز: إنه قد ثبت إحياء الليل من النبي الليلي ، وهو سنه أورز: إنه قد ثبت إحياء الليل من النبي الليليلي ، وهو سنهر الليل كليه للعبادة ؛ كما أخرجه مسلم وأبو داود وغيرها عن عائشة «كان النبي المناق إذا دخل العشر الأواخر من رمضان

 $^{. \ \ \}mathsf{TT} \bullet \ : \ \mathsf{E} \ \ (\mathsf{T}) \qquad \mathsf{ETA} \ : \ \mathsf{I} \ \ (\mathsf{T}) \qquad \cdot \ \mathsf{TQ} \ : \ \mathsf{I} \ \ (\mathsf{I})$

⁽٤) مسلم : ٨ : ٧٠ ، أبو داود : ٢ : ٥٠ ، بنحو هذا اللفظ.

أحيى اللّيل ، وأيقظ أهله ، وشدّ المئزر » قال النووي (1): أي استغرقه بالسهر بالصلاة وغيرها . انهى وقال ابن الأثير الجَزَري (2) في « نهاية غريب الحديث (3) » : إحياء الليل : السّهر فيه بالعبادة وتر "ك النوم ، انهى .

وأخرج عبد بن حُميدوابن أبي الدنيا في «كتاب التفكر» وابن مر دُويه والأصبهاني في كتاب وابن مر دُويه والأصبهاني في كتاب « الترغيب والترهيب » وأبن عساكر ، عن عطاء قال : قلت كهائشة:

[.] VV : A (V)

⁽٢) هو الشيخ أبو السعادات مبارك بن أبي الحكرم محمد الجَرَري ـ نسبة إلى جزيرة ابن عَمْر : من أعمال الموصل ـ صاحب النهاية في غريب الحديث ، وجامع الأصول في أحاديث الرسول ، وشرح مسند الشافعي ، وغير ذلك ، كان أشهر العلماء ذكراً ، وأكبر النبلاء قدراً . وكانت وفاته سنة ست وستائة . وله أخ معروف أيضاً بابن الأثير الجَرَري؛ وهو أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم ، مصنف و المثل السائر في أدب الكانب والشاعر ، وغيره من دواوين الإنشاء ، كان له مهارة في علوم الأدب مات سنة سبع وثلاثين وستائة . وله أخ آخر معروف أيضاً بابن الأثير الجَزري ؛ وهو عيز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف الأثير الجَزري ؛ وهو عيز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف كتاب و الكامل في التاريخ ، و و أسند الغابة في أخبار الصحابة ، وغير ذلك ، مات سنة ثلاثين وستائة . كذا في و وفيات الأعيان ، لابن خلكنان . منه رحمه الله تعالى .

^{. 177 : 1 (}٣)

أخبريني بأعجب مارأيت من رسول الله وليَّيْنِيْ ، قالت : وأي شأنيه لم يكن عَجبًا ؟ . . إنه أتاني ليلة فدخل معي ليحافي ثم قال : ذريني أتعبَّد ُ لربي ، فقام فتوضًا ثم قام يُصلِّي ، فبكي حتى سالت دموعه على صدره، ثم ركع فبكي ثم سَجد فبكي ، ثم رفع رأسه فبكي ، فلم ينزل كذلك حتى جاء بلال يُو ذنه بالصلاة ، فقلت أ : يارسول الله ، وما يُبكيكوقد غفر الله للما تقد من ذبك وما تأخر ؟ قال : أفلا أكون عبداً شكوراً ، ولم لا أفعل وقد أنزل الله علي هذه الليلة ﴿ إِن قَ في خَدْق السَماوات والأرض واختلاف الليل والمهار لآيات لا أولي خَدْق الليل بي الماوات والأرض واختلاف الليل والمهار لآيات لا أولي الألباب ﴾ (١) ... الآيات ... الآيات ...

فدل ذلك على أن نفي عائشة قيام الليل كليه محمول على غالب أوقاته صلى الله عليه وعلى آله وسلم و كذلك خبر عدم الزيادة على إحدى عشرة ركعة محمول على ماهو الأغلب، و إلا فقد شبَت بروايات متعددة الزيادة على ذلك إلى خمس عشرة ركعة و كذا ذكره النووي في « شرح صيح مسلم » (٢) وورد في بعض الروايات أنه صلي عشرين ركعة في رمضان في غير جماعة ، وسند معيف كما ذكر ثم مع ماله وماعليه في «تحفة الأخيار» (٣).

⁽۱) من سورة آل عمران : ۱۹۰ . (۲) ۲ : ۱۸ .

^{. 148 (4)}

ونانا: _ بعد تسليم أنه وَ الله الله كُلّه الله كُلّها ولا قرأ القرآن في ليلة ولا زاد على إحدى عشرة ركعة _ نقول:قد ثَبَتَ منه مثله وما يُشبهه في التشد أد ، وهو قيامه حتى تور مَت قدماه ، وذلك كاف في ارتفاع اسم البدعة عن هذه الاجتهادات ، فان البدعة : ما لا يكون هو ولا مثله في العهد النبوي ، وليس بشرط أن يَثبُت كل جزئي ولا من جزئيات العبادة منه صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

وناتأ: أنّه وإن لم يرتكب (۱) هذه الاجتهادات النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم شفقة على أمّته ، فقد ارتكبه من أمر ما رسول الله بالاهتداء بسنتهم والسلوك على مسلكهم، فكيف يكون بدعة ؟ كامر "ذكر دلك (۱).

السارس: أنه قد أجاز النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم العبادة على حسّب الطاقة، كما أخرجه أبو داود (٣) عن عائشة قالت: إِنَّ رسول الله قال: «اكلَفُو امن العمل ما تُطيقون، فانَّ الله لا يَمَل حتى تَمَلُثُو اللهُ أُو إِنَّ أَحب العمل إِلَى اللهِ أَدو مُه و إِن قَلَّ، وكان إِذا عمل عملاً أثبته » (٥). العمل إلى اللهِ أدو مُه و إِن قَلَّ، وكان إِذا عمل عملاً أثبته » (٥).

⁽۱) أي يتجشّم. (۲) في ص ۲۰ ـ ۲۶. (۳) ٤٨:۲.

⁽ع) أي إنَّ الله لا يَقطع عنكم فضله وإحسانه حتى تقطعوا ماتعتادون من العبادة . ولا يخفى أن الإكثار أو الإيغال في العبادة يفضي إلى قطعها . فستمنَّى فيعنل الله متلكاً على طريق المشاكلة والمقابلة في الكلام كقوله تعالى : (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه ...) .

(٥) ورواه مسلم بنحو هذا اللفظ ٣ : ٣٧ و ٧٤ .

وأخرج البخاري (') عنها مرفوعاً: « عليكم ماتُطيقون من الأعمال، فانَّ الله لايَمـَلُ عتى تـَمـَلُـُوا » .

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» (٢) في ترجمة عبدالرحمن بن مرَ بهدي ، عنها مرفوعاً: «ليتكاتف أحد كم من العمل ما يُطيق ، فان الله لا يَمَلُ حتى تَمَلُوا ، وقار بُوا وسَد دوا» والأخبار في هذا شهيرة ، وسيأتي بعضها في المقصد الثاني إن شاء الله تعالى .

وإذا ثبت جواز العمل حسب الطاقة إلى أن لا يَحصُل الإعياء والملك فنقول: طاقة الناس مختلفة، فكم من رجل يُطيق شيئًا ولا يُطيقه آخر ؟ وكم من رجل يَمَلُ من شيء ولا يَمَلُ منه آخر ؟ وكم من رجل يَمَلُ منه القراءة ولم ينكلها الآخر .

أماسميعت أن السيدابابكر بن أحمد بن أبي بكر المتوفى سنة ثلاث وخمسين وألف قرأ « الإحياء » في عشرة أيام ، وربما استوعب المجلد الضخم في يوم وليلة بالمطالعة ؟ وقرأ مجد الدين الشيرازي ماحب المساحب

^{. 41: 4 (1)}

⁽٢) ٩ : ٢٠ . والرواية فيها : لايتكلف أحــدكم من العمل ما لا يطيق فإن

« القاموس » و « سفر السعادة » : « صحيح مسلم » في ثلاثة أيام وقرأ القسطلاني « البخاري » في خمسة بجالس و بعض بجلس ، والحافظ أبو بكر الخطيب قرأ « صحيح البخاري » في ثلاثة مجالس .

وقرأ الحافظ ابن حَجَر «سنن ابن ماجه» في أربعة مجالس، و كذلك «صحيح مسلم» و «كتاب النّسائي الكبير» في عشرة مجالس، كل مجلس نحو أربع ساعات، و «م محبم الطبراني الصغير» في مجلس واحد بين الظهر والعصر، كذا حكى محمد بن فضل الله المحبي في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» (١).

وحكى عبد الوهاب الشَّعْراني في « اليواقيت والجواهر » (٢) عن نفسه أنه طالع «الفتوحات» _ وهي عشر مجلَّدات ضخمة _ كلَّ يوم مرتين . وحكى اليافعي (٣) عن بعض العُبَّاد أنه قرأ القرآن كلَّه في

⁽١) ١ : ٧٧ ـ ٧٣ . وزاد المحبي بعد هذا : و وفي تاريخ الخطيب أن اسماعيل بن أحمد النيسابوري قرأ البخاري في ثلاثة مجالس ، ببتدىء من المغرب ويقطع القراءة وقت الفجر ، ومن الضحى إلى المغرب،والثالث من المغرب إلى الفجر . وحكى أن حافظ المغرب العبدوسي قرأ البخاري بلفظه أيام الاستسقاء في يوم واحد ، .

⁽٢) ٢ : ١٨٠ . والذي فيه : ﴿ مُرتينَ وَنَصَفًا ﴾ .

⁽٣) وذكر الكَفَويُ في ﴿أعلام الأخيارِ ﴾ في ترجمة قاضي القضاة =

مقدار خُطبة الخطيب يوم الجمعة ، وهذه وأمثالُها مما لايَخفي على من طالع كتب أحوال الرجال مما لايُطيقه غالبُ الناس ·

والأصل في كل ذلك أن الله تعالى قد خلَق النَّفْس الإنسانية ذُو اقة شُو اقة لها تَشَبُه بالنفوس الملكية التي لا تَفْتُر عن العبادة ساعة ، فمن حَصَل لنفسه التذاذ بشي إلى أي شي كان له يكثرته ملال أصلاً ، ومن لم يكترته ملال .

وهذه علما الأثمَّة المحمدية أصحابُ التصايف الشهيرة، كالذهبي وابن حجر والسيوطي وأمثالهم ، لم يُضيعوا آناً من آنات عمره ، ولم يتفرَّغوا إلا المطالعة أو التصنيف ، ولم يحصل لهم مكللُ من ذلك ، وقد حكى اليافعي أنه سَهِر في بعض الليالي في مطالعة الكتب إلى الصبح ولم يحصل له ملل .

وهذا العبدُ الضعيف جامعُ الأوراق قد حَصَل له التذاذ بالمطالعة

⁼ نور الدين على بن أحمد الطيَّرَ سُوسي والد صاحب الفتاوي الطيَّرَ سُوسيَّة إبراهيم بن على أنه كان يقرأ الفرآن في أقلِّ مُنْدَّ، حتى إنه صدَّى به التراويح في ثلاث ساعات وثلثي ساعة بحضور من الأعيان ؛ وذكره عبد القادر القرشي . منه رحمه الله تعالى .

أقول: وقع في الأصلين هكذا ونورالدين الطرسوسي، وصوابه ماجاء في والفوائد البهية، للمؤلف (ص ١١٧) : عماد الدين الطرسوسي .

والتصنيف، فأطالِعُ المجالَّداتِ الضخمة في ساعاتٍ عديدة . وأقعدُ في بعض الليالي أُصنَّفُ من المغرب إلى نصف الليل من دون وقفة _ سوى صلاة العشاء _ ولا يحصل لي الملال ولله الحمد على ذلك .

وبالجملة فالنفوس مختلفة في الطاقة ، فمن أطاق كثرة العبادة والقراءة وقيام الليل ونحو ذلك من دون حصول ملل يجوز لهذلك، بالأحاديث السابقة ، ومن حصل له ملل أو عرض له خلل لزم له ترك ذلك . فالحكم بأن الزيادة على مافعله رسول الله علي الله على مطلقاً غير جائزة : خطأ فاحش .

فان قلت : قد كان رسول الله عليه أفضل الناس ، ونفسه أكل النفوس ، وكان يستطيع ما لا يستطيعه غير ، كما قالت عائشة: «وأينكم يستطيع ما كان رسول الله يستطيع ؟ » أخرجه أبو داود (١) ومع ذلك لم يجتهد في العبادة كاجتهاد هؤلاء ، فدل ذلك على أنه ليس عَمَر ضي عنده .

قلت ُ: هـَب كانرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يستطيع مالا يستطيعه الناس، لكنه كان يترك كثرة العبادات شفقة على أم ته ورحمة على

[.] th : T (1)

أتباعه ، لئلا يَتحرَّجوا باتباعهم في ذلك يَدلُّ على هذا قولُ عائشة ؛ « إِنْ كَان رسول الله لَيدَع ُ العمل وهو يُحبُ أن يَعمل به خشية أن يعمل به الناس فيُفرض عليهم » أخرجه البخاري () وأبو داود (٢) وغيرهما .

وقد ترك صلاة التراويح مع الجاعة بعدما صلاها ليالي، خشية أن تُفرض علمهم ، كما أخرجه البخاري وغيره (") . وأخرج أبو داود وغيره (ئ) عن عائشة قالت : « بال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فقام عُمر خلفه بكُوز من ما ، فقال : ما هذا يا عمر ؟ فقال : هذا ما حتوضًا من به ، قال : ما أمرت كُلَّا بُنات أن أتوضًا ، ولو فعلت كانت سُنَة » . وأمثالُه كثيرة .

⁽۱) ۳ : ۹ . واللفظ له . (۲) ۲ : ۹ . .

⁽٣) البخاري : ٣ : ٩ ومسلم : ٤ : ٢٢٠ وأبو داود : ٢ : ٧٧.

⁽٤) أبو داود : ١ : ١١ . واللفظ له، وابن ماجه : ١ : ١١٨ .

المَقْصِدُالتّاني

في دفع ِ الشبهات الواردة على المجاهدات وذكر عبارات العلماء في جواز التشدُّد ، بالشروط العديدة

اعلم أنه قد ورَدَ بعضُ الأخبار في المنع عن التشدُّد في العبادة، فظَنَ منها الظاندون أنه منهي عنه مطلقاً، ولم يتأمَّلوا ماهو مورِدُ النهي وما ليس بمورد النهي فنذكرها بطرقها مع ما لها وما عليها.

في زلك: حديثُ الحَوْلاءِ الاَّسَدية ؛ وهو: ما أخرجه مسلم (() عن عائشة أَنَّ الحَوْلاءَ بنت تُو يَنْت بن حبيب بن أَسَد بن عبد العُرزَّى من ت بهاو عندهارسولُ الله عَلَيْقِ فقلتُ : هذه الحولاء بنت تُو يَنْت وَوَرَعُوا أَنها لاَتنامُ الليلَ . فقال رسول الله عَلَيْقِيْقِ : « لا تنامُ الليلَ ؟! خُذُوا من العمل ما تُطيقون ، فو الله لا يَسَأَمُ اللهُ حتى تَسَأَمُوا ».

وفي رواية له عنها (٢) : دخَلَ علي رسولُ الله وَلَيْكُولُهُ وعندي امرأة ، فقال : « مَن هذه ؟ فقلت : امرأة لاتنامُ تُصلتي ، قال : عليكم من العمل ما تُنطيقون ، فوالله لايكملُ اللهُ حتى تَمَالُوا ، وكان

[·] VE : 7 (Y) · VW : 7 (1) .

أحبُّ الدينِ إِليه ماداوَمَ عليه صاحبُه ». وفي حديث أبي أسامة أنها امرأة من بني أسد

وأخرج البخاري عنها (۱) قالت : كانت عندي امرأة من بني أَسَد فدخل علي وسولُ الله مَنْ فقال : « مَن هذه ؟ قلت : فُلانة ، لاتنامُ بالليل ، فذُكر من صلاتها ، فقال عليه الصلاة والسلام : مَهُ ، عليكم ما تطيقون من الأعمال ، فان الله لايتمال عليه تتمكنوا » .

وأخرج النسائي عنها (٢) أن النبي على الله عليها وعندها امرأة ، فقال: « مَن هذه ؟ قالت : فلانة ، لاتنام ، فذكرت من صلاتها ، فقال: مَهُ ، عليكم عا تُطيقون ، فوالله لا يَمَلُ الله حتى تَمَلُ ولكن الحب الدين إليه ما داوم عليه صاحبُه » .

ومن زلك: حديثُ زينب، وهو: ما أخرجه مسلم عن أنس (٣) قال: دخل رسولُ الله عليه المسجد وحبل ممدود بين ساريتين، فقال: «ماهذا ؟ فقالوا: زينبُ تُصلتي، فاذا كسيلت أو فترت أمسكت به، فقال: حُلُوه، ليه على أحد كم نشاطَه، فاذا كسيل أو فتر قعكد».

 $^{. \ \}forall T : \forall (\forall) \qquad . \ \forall (A) \qquad . \ \forall (A)$

ولفظ النسائي (١) : دخال رسول الله المسجد فرأى حَبلاً ممدوداً بين ساريتين فقال: « ماهذا الحَبْلُ ؟ فقالوا : لزينب تُصلي، فاذا فَتَرَتْ تعليقت به ، فقال النبي علي الله : حُلثوه، ليك ل أحد كم نشاطه ، فاذا فَتَر فليقعد » .

وأخرج أبو داود (٢) عنه: دخل رسول الله المسجد وحبل ممدود بين ساريتين فقال: « ما هذا الحبل ؟ فقالوا: زينب تُصلتي فاذا كسلت أو فترت أمسكت به ، فقال: حُلثوه ، ليكمل أحد كم نشاطه ، فاذا كسل أو فتر فليقعد » .

وفي رواية (٣) له من طريق هارون بن عبّاد فقيل: يارسول الله هذه لِحَمْنَة بنت ِجَحْش تُصلّي، فاذا أُعيَت تعلّقت به، فقال: «لِتُصَلّ ما أطاقت ، فاذا أُعيَت فلتجلس ». والظاهر أن هذا وهَمَ من الراوي ، والصحيح هو: «زينب» لِتطابُق سائر الروايات على ذلك .

فائدة: في هذا دليل على بطلان صلاة المعكوس، فانه إذا مُنع أيم المعكوس مُنع إمساكُ الحبل وقت الكسكل عن قيام الليل، فصلاة المعكوس

[·] ٤٦ : ٢ (٣) · ٣٣ : ٢ (٢) · ٢١٨ : ٣ (١)

بطريق (۱) الأولى؛ لأنها منافية لقواعد الشرع ومخالفة لها. كذا قال مولانا حسن علي المحدث الهاشمي اللكنوي في هـوامش نسخة «سنن أبي داود» التي كتبها بيده وحشاها وصحيّحها حين قرأها.

ومن ذلك : حديث عبد الله بن عَمْرُو بن العاص ، وهو ما أخرجه البخاري ، في كتاب الصوم وأحاديث الأنبياء وقيام الليل عنه (٢) قال : قال لي النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ألم أُخبر أنك تقوم الليل وتصوم النهار ؟ قلت : إني أفعل ذلك ، قال : فانك إذا فعلت ذلك هجمت عينك (٣) ونفيمت نفسك "، وإن لنفسك عقد ولأهلك حق "، فضم وأفطر ، وقم ونم " و هذا لفظه في عيام الليل .

وأخرج مسلم، في كتاب الصوم، عنه (٥) قال: أُخبِر رسولُ الله أنه قلتُ : لأقومَن الليل ، ولأصومَن النهار ما عشت ، فقال رسول الله : « آنت الذي تقول ذلك ؟ فقلت كه : قد قلتُه يارسول الله ،

⁽١) في الأسل بالطريق .

⁽Y) 7 : 77) e 3 : 791) e 7 : 777) e 1 : 433 .

⁽٣) أي دخلَتُ وغارَتُ . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) أي أعينت . منه رحمه الله تعالى . (٥) ٨ : ٣٩ .

فقال رسول الله ويَشِيِّة : فانك لاتستطيع خلك ، فعه وأفطر ، ونم وقه م ، وصُم من الشهر ثلاثة أيام ، فان الحسنة بعشر أمثالها ، وذلك ميثل صيام الدهر ، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك ، قال : صم يوماً وأفطر يومين ، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله ، قال : صم يوماً وأفطر يومين ، قلت أنه فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله ، قال : فاني يوماً وأفطر يوماً ، وذلك صيام داود وهو أعد ك الصيام ، قلت أنه فاني أطيق أفضل من ذلك » قال وسول الله وقي الله الله الله والله والل

⁽١) « وولدي ، ليست في « مسلم ، . (٢) ٨ : ٢٢ .

⁽٣) أي ليزمو الرك ، والزور مم جمع زائر .

ويفطر يوماً . قال : واقرأ القرآن في كلّ شهر ، قلت أن يانبي الله إني أطيق أفضل من ذلك ، قال : فاقرأه في كلّ عشر ، قلت أن يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك ، قال : فاقرأه في كلّ عشر ، قلت : يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك ، قال : فاقرأه في كلّ سَبغ ولا تَزد د على أطيق أفضل من ذلك ، قال : فاقرأه في كلّ سَبغ ولا تَزد د على ذلك ، فان لو وجك عليك حقاً ، ولز و رك عليك حقاً ، ولا أو قال لي عليك حقاً » . قال عبد الله : فشد د ث فشد د على "! قال : وقال لي النبي ويسلس : « إنك لا تَدري لعل ك يطول بك عُمر ؟ » . فصرت ألنبي ويسلس ، فال يول النبي ويسلس ، فال كريرت و د د ت أن كنت و قبلت و ألى الذي قال لي النبي ويسلس ، فاما كبرت و د د ت أن كنت و قبلت و رخصة نبي " الله ويسلس ، فاما كبرت و د د ت أن كنت و قبلت و رخصة نبي " الله ويسلس ، فاما كبرت و د د ت أن كنت و قبلت و رخصة نبي " الله ويسلس .

وفي رواية له (') عنه: بلَغَ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أني أصوم أسر در ، وأصلتي الليل ، فاماً أرسكل إلي وإماً لقيته ، فقال: « ألم أُخبَر أنك نصوم ولا تُفطر ، وتُصلتي الليل ؟ فلا تَفعَل ، فان ليعينك حظاً ، ولنفسك حظاً ، ولأهلك حظاً ، فأفر ، فان ليعينك حظاً ، ولنفسك حظاً ، ولأهلك حظاً ، فعمم وأفطر ، وصل ونم ، وصم من كل عشرة أيام يوماً ، ولك أجر تسعة ، قال : إني أجد ني أقوى من ذلك يانبي الله ، قال : صم صيام داود ، قال: كان يصوم عين الله ؟ قال : كان يصوم صيام داود ، قال : كان يصوم عين الله ؟ قال : كان يصوم عين داود ، قال : كان يصوم كين داود ، قال : كان داود ، كان داود ، كان داود ، كان داود ، كان دا

^{. ££ :} A (1)

يوماً ويُفطر يوماً ولا يَفرِ ۚ إِذَا لَاقَى (١) ، قال : من لي بهذه يانبي ۗ الله ؟ » . (٢)

وفي رواية له (٣) عنه قال يقال لي رسول الله: «ياعبد الله بن عمرو إنك لتصوم الدهر ، وتقوم الليل ، وإنك إذا فعلت ذلك هنج مت له العين ونه كنت (١) ، لا صام من صام الأبد ، صوم الاثة أيام من الشهر صوم الشهر كلته ولنه . قال : فصم صوم الشهر كلته ولن علن : فاني أطيق أكثر من ذلك ، قال : فصم صوم داود كان يصوم يوما ، ويفطر يوما ، ولا يكر إذا لاقلى » .

وفي رواية له (°) عنه قال: قال لي رسول الله: «ألم أُخبَر أنك قومُ الليل وتصومُ النهار؟ قلتُ : إني أفعلُ ذلك ، قال : فانك إذا فعلت ذلك هَجَمَت عيناك و نَفْهَت نفسُك ، لِعينك حق ، ولينفسك حق ولأهلك حق ، ونَمْ ، وصُم وأفطر » .

⁽١) أي ولا يتفير ُ إذا لاقى العَدُو َ في القتال ، وذلك لتمام قوته بالفطر يوماً بين يومين .

⁽٢) يمني أن هذه الخصلة الأخيرة التي كانت لسيدنا داود عليه السلام وهي عدَمُ الفرار إذا لاقى العدو: صعبة معلى كيف لي بتحصيلها ?

⁽٣) ٨ : ٥٥ . (٤) نهكت العين بكسر الهاء وفتحها : ضَعُفَت .

^{. £7 :} A (0)

وفي رواية له (۱) عنه: قال لي رسول الله: «ياعبدالله بن عَمْرو بَلَمْنِي أَنْكُ تَصُومُ النّهار وتقومُ الليل فلا تَفْعَلُ فَانَّ لِجِسد لِعَلَيْكُ حَظًا، ولِعينَكُ عليكُ حَظَّا، وإِنَّ لِزُوجِكُ عليكُ حَظَّا، صُمْ وأفظر، وتعم من كل شهر ثلاثة أيام فذلك صومُ الدَّهم، قلت : يارسول الله إِنَّ بِي قُوَّةً، قال : فصُمْ صومَ داود، صُمْ يوماً وأفطر يوماً ، فكان يقول : ياليتني أخذتُ بالرُّخصة ؟!

وأخرج أبو نُعيم في «حلية الأولياء » "عنه أن رسول الله وأخرج أبو نُعيم في «حلية الأولياء » "الليل ماعشت، والتي أخبر أني أقول: لأصومن النهار ولأقومن الليل ماعشت فقال لي : « أنت الذي تقول: لأصومن النهار ولأقومن الليل ماعشت أو فقلت له : قد قلت أبي أنت وأمتي، قال: فانك لاتستطيع ذلك » .

وفي رواية له (" عنه: دخل رسول الله بيتي فقال: « يا عبد الله ألم أُخبَر أنك تَكلَكَ فيام الليل وصيام النهار؟ قلت : إني لأفعل . قال: إن من حسبك أن تصوم من كل جمعة ثلاثة أيام». فغلطت فغلطت أن غلي الأجد قوة على ذلك ، فقال: « إن لمينك عليك حقاً ، وإن لأهدك عليك حقاً ، وإن لأهدك عليك حقاً ».

 $^{. \ \ \, \}forall \lambda \xi : \ \ \, (\Upsilon) \qquad . \ \ \, \forall \lambda \Upsilon : \ \ \, (\Upsilon) \qquad . \ \ \, \{ \ \ \, \}$

وفي رواية له (۱) عنه: قال: دخل علي وسول الله فقال: «ألم أُخبَر أنك تَكلَّفْت قيام الليل وصيام النهار؟ قال: قلت ُ إِني أفعل ُ ذلك يارسول الله ، قال: إِن من حسبك أن تصوم من كل شهر ثلاثة أيام ، فاذاً أنت صُمت الدَّه م كلَّه » . فغلَّظت ُ فغلَّظ علي افقلت ُ: إِني أُجد ُ نِي أُقوى من ذلك يارسول الله ، فقال: « إِنَ أعدل الصيام عند الله عن وجل صيام ُ داود عليه السلام » . قال : فأدر كني الكبر ُ والضعف من ود د ت من أني غرمت مالي وأهلي وأني قبلت م رُخصة والضعف من الله عليه وعلى آله وسلم ، من كل شهر إلائة أيام .

وفي رواية له (۲) عنه: قال: «ألم أُخبَر أنك تصومُ النهار لاتُفطِر، وتُصلّي الليلَ لاتنام، قال : فَحَسْبُك أن تصومَ مِن كلّ جمعة يومين. قلت ُ: يارسول الله إني أجد ُني أقوى من ذلك ، قال : فهل لك في صيام داود عليه السلام فانه أعدل الصيام : تصوم يوماً وتفطر يوماً ؟ فقلت : يارسول الله : إني أجد ُ بي قوة م هي أقوى من ذلك ، قال : إنك لعلنك أن تبلغ بذلك سنّاً وتنضعُف » .

وقد رواه أبو نُعيم بطرق أخرى أيضاً ، وأبو داود والنَّسائي "

[·] TAE : 1 (Y) · TAE : 1 (1)

وابنُ ماجه (۱) ، بطرق مختلفة بألفاظ متقاربة ، وإنما اقتصرتُ على ما أوردتُ طلبًا للاختصار ، ورَوْ ماً للاقتصار .

ومن ذلك: حديثُ أبي الدَّرْداء، وهو ما أخرجه أبو نُعيم في «الحلية» (٢) عنه أنَّ سلمان الفارسي دخل عليه فرأى امرأتَه رَثَة الهيئة (٣): فقال: مالك ؟ فقالت: إِنَّ أخاك لايريد النساء، إِنَّ الحلك عليه فرأى المرداء فقال: إِنَّ لأهلك يصومُ النهار ويقومُ الليل، فأقبلَ على أبي الدرداء فقال: إِنَّ لأهلك عليك حقيًا، فصل ونم ، وصم وأفطر، فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال: « لقد أوتي سلمانُ من العلم ».

وفي رواية له (ن) عن أبي جُحيفة قال : جاء سلمان يزور أبالدرداء ، فرأى أم الدرداء مُتَبذّلة (ن) ، فقال : ماشأنك ؟ فقالت : إنا أخاك ليست له حاجة في شيء من الدنيا ، يقوم الليل ، ويصوم النهار . فلما جاء أبو الدرداء رحب به سلمان ، وقر ب إليه طعام (٢) فقال

⁽۱) أبو نميم : ۱ : ۲۸٦ ، وأبو داود : ۲ : ۳۲۳ ، والنسائي : ٤ : ۲۰۹ – ۲۱۵ ، وابن ماجه : ۱ : ۶۵۵ .

٠١٨٨: ١ (٤) . بالية الثياب . (٤) . ١٨٨: ١ (٢)

⁽٥) أي تلبس ثياباً عمهنة .

⁽٦) كذا في الأصلين وفي والحلية، المنقول عنها ، وهي تتمشى على =

له سلمان : اطعم ، فقال : إني صائم ، فقال سلمان : أقسمت عليك إلا طَعِمْت ، ما أنا آكُل حتى تأكُل ، فأكل معه وبات عنده ، فلماكان من الليل قام أبو الدّر دا فحبَسه سلمان ثم قال : يا أبا الدردا وأن لربّك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، ولجسد له عليك حقاً ، ولجسد له عليك حقاً ، أعط كل ذي حق حقاً ، صُمْ وأغطر ، وقُم ونَمْ ، وائت أهلك » . وأخرج البخاري (١) وأبو داود مثل ذلك .

ومن ذلك : حديثُ الصحابة السائلين عن أعمال رسول الله على الله عليه وعلى آله وسلم ، وهو ما أخرجه البخاري ومسلم (٢) وغيرهما عن أنس : جاء ثلاثة رهط (٣) إلى بيوت أزواج النبي عَيَيْكِيْنَة يَسألون عن عبادة النبي عَيَيْكِيْنَة ، فلما أُخبروا كأنهم تقالتُوها (١) ، فقالوا ، وأين عبادة النبي عَيَيْكِيْنَة ، فلما أُخبروا كأنهم تقالتُوها (١) ، فقالوا ، وأين

⁼ لغة ربيعة إذ تجيز رسم المنصوب بغير ألف : وانظر (ص ٧) من « الرفع والتكيل » للمؤلف و (ص ٥٠) من تعليق الشيخ أحمد محمد شاكر على (رسالة) الإمام الشافي رضي الله عنه .

^{144 : (1)}

⁽٢) البخاري ٩ : ٩٠ ، واللفظ المذكور له . مسلم ٩ : ١٧٥ .

⁽٣) أي ثلاثة أفراد . قال العيني في « عمدة القاري » : « وقع في مرسل سعيد بن المسيب من رواية عبد الرزاق أن الثلاثة المذكورين هم : علي بن أبي طالب ، وعبدالله بن عتمرو بن العاص ، وعثمان بن مظعون » .

⁽ع) أي رأوها وعد وها قليلة .

نحن من رسول الله وقد غُفر كه ماتقد من ذبه وما تأخر ؟ فقال أحدُم: أما أنا فأصلتي الليل أبداً ، وقال آخر أنا أصوم الدهر ولا أفطر ، وقال آخر أنا أعتز ل النساء فلا أتزوج أبداً فاورسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال : « أنتم الذين قلتُم كذا وكذا ، أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له ، لكنتي أصوم وأفطر ، وأصلى وأرقد ، وأتزوج النساء ، هن رغب عن سنتي فليس مني .

وزاد في رواية النَّسائي (۱): وقال بعضُهم: لا آكُلُ اللحم، وفي رواية للبخاري ومسلم وأحمد عنه (۲): أنَّ نَفَراً من أصاب رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم سألوا أزواج النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن عمله في السر ، فقال بعضُهم: لا أنزو جُ النساء ، وقال بعضهم: لا أنام على فراش ، وقال بعضهم: لا آنام على فراش ، وقال بعضهم: أصوم ولا أفطر ، فقام النبي وي في في في الله وأنبى عليه فقال: مابال أقوام قالوا كذا وكذا ؟ الكنتي أصلتي وأنام ، وأصوم وأفطر ، وأنزو جُ النساء ، فمن رغب عن سأنتي فليس مني » .

⁽۱) ۲: ۰۲ . (۲) مسلم ۱۷۵: وأحمد : ۲۰۱۰ وأحمد : ۲۰۱۰ و المخاري و المأجد هذه الرواية في البخاري، و يتبين من مراجه قد دخائر المواريث ۱۳:۱۰ والله البخاري الميور دالحديث إلا مرة و احدة، و ذلك بلفظ الرواية السابقة، وأما هذه الرواية فهي السلم، وقد تأكد خلوالبخاري من هذه الرواية بالنظر في الكتب العديده المفهرسة للبخاري، ومن صنيع ابن حجر ۱ : ۹۰ والعيني ۲۰: ۲۰ إذ استشهدا في شرحيها بألفاظ الرواية الآخيرة على أنها رواية مسلم دون عن وشيء من ألفاظها للبخاري .

ومن ذلك : حديث عثمان بن مظعون وعلي بن أبي طالب وغير هما، وهو ما أخرجه أبو داود في «مماسيله» وابن جرير (۱) عن أبي مالك في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا الذَّيْنَ آمنوا لا تُحرِّمُوا طَيِّباتِ مَا أَحَلَ اللهُ لَكُم ﴾ (۲) . نزلت في عثمان بن مظعون وأصابه ، كانوا حرّ موا على أنفسيهم كثيراً من الشهوات والنساء، وهم بعضهم أن يقطع ذكر ه.

وأخرج عبدُ بن حُميد وابنُ جرير (°) وابنُ المنذر عن عكرمة عن عثمان بن مظعون في نفر من الصحابة قال بعضُهم لا آكُلُ الله على أنام على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروج من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروب من الله من الله

⁽١) ٧ : ٧ ، وأبو داود : ٣٣ بزيادة (فأنزل الله جل وعن هذه الآية (ولا تمتدوا ، إن الله لايحب المعتدين) .

⁽٧) من سورة المائدة : ٨٧ . (٣) ٧ : ٧ .

⁽٤) من سورة المائدة: ٨٧ . (٥) ٧ : ٧ ٠

النساء، وقال الآخر: أصومُ ولا أُفطِر، فأنزل الله هذه الآية.

وأخرج ابن ُجرير (۱) وعبد الرزاق وابن المنذر عن أبي قبلابة قال : أراد ناس من أصحاب النبي عَيْنِي أن يَر فُضُوا الدنيا ، ويتركوا النساء ، ويترهبوا ، فقام رسول الله فغلسظ فيهم المقالة ، ثم قال : « إنما هلك من كان قبلكم بالتشديد ، شد دوا على أنفسهم فشد دالله عليهم، فأولئك بقاياه في الديار والصوامع ، اعبدوا الله ولا تُشركوا به شيئاً، وحُجُوا واعتمروا ، واستقيموا يستقيم بكم ، قال : ونزل فيهم : وحُجُوا واعتمروا ، واستقيموا يستقيم بكم ، قال : ونزل فيهم :

وأخرج عبد الززاق وابن جرير (٢) عن قتادة في قوله تعالى: ﴿ لَالْحَرِمُوا ﴾ قال: نزلَت في أناس من أصحاب النبي وَ الله أرادوا أن يتخلوا من الدنيا (١) ويتركوا النساء ويتزهدوا ، منهم علي أن يتخلوا من الدنيا (١) ويتركوا النساء ويتزهدوا ، منهم علي أبي طالب وعثمان بن مظعون .

وأخرج ابن جرير (٥) عن السُّدّي قال: إن رسول الله مَيْنَايُهُ

⁽۱) ۷ : ۵ . (۲) من سورة المائدة : ۸۷ . (۳) ۷ : ۷ .

⁽٤) كذا في الأصلين ، وفي ابن جرير : من اللباس .

[.] V : V (o)

جلس يوماً فذكَّرَ الناسَ ، ثم قام ولم يَزردهم على التخويف ، فقال ناس من أصحاب الني عَيْثِ _ كانوا عشرةً فيهم على وعشان بن مُظَّعُونَ _ : إِنَّ النصاري قد حَرَّ موا على أنفسهم، فنحن نحرتِمُ أكلَ اللحم والودك (١) ،وحرام بعضُهم النوم ، وحرام بعضُهم النساء ، فكان عثمان ممن حرام النساء، وكان لايدنو من أهله، فأتت امرأتُه عائشة ، فقالت لها: ما بالنك متغيرة اللون لا تَمْتَ شطين و لا تَطيّبين؟ فقالت: وكيف أتطيَّبُ وأمتشطُ وما وقع على وجي ولا رفع على عني ثوباً منذكذا وكذا ، فجعلن ينضحكن من كلامها ، فدخل رسول الله وهن يَضحكن ، فقال : « ما يُضحكُكُنُ ؟ » فقلن (٢٠): يارسول الله هذه الحولاء ، سألتُها عن أمرها فقالت:مارفَعَ عني زوجي ثوبًا منذكذا وكذا ، فأرسَلَ إليه فدعاه فقال : ما بالنك ياعـثمان ؟ قال: إني تركتُه لكي أتخلَّى للعبادة وقَصَّ عليه أمرَه ، وكان عثمان قد أراد أن يَجُبُ تَفْسَه (٣) فقال رسول الله : أقسمت عليك إلا " رجعت فواقعت أهلك، فقال: يارسول الله إني صائم، قال: فأفطر،

⁽١) أي دَسَم اللحم.

⁽٢) كذا في الأصلين ، وفي ابن جرير : فقالت . أي عائشة رضي الله عنها .

⁽٣) أي يختصي .

فأفطرَ وأتى أهلَه ، فرجعَت الحولا إلى عائشة وقد اكتحلَت وامتشطَت وتطيّبت ، فضح كت عائشة فقالت : ما بالك ؟ فقالت : إنه أناها أمس ، فقال رسول الله : ما بال أقوام حرّمواالنساء والطعام والنوم ، ألا إني أنام وأقوم ، وأفطر وأصوم ، وأنكح النساء فن رغب عن سنتي فليس مني » . فنزل قولُه تعالى : ﴿ لا تُحرّموا طيّباتِ ما أحل الله لكم ﴾ (١) .

وأخرج ابن جرير (" وابن المنذر وأبو الشيخ عن عكرمة أن عثمان بن مظعون وعلي "بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود والمقداد ابن الأسود وسالماً مولى أبي حُد يفة تَبتَالوا (") ، فجلسوا في البيوت، واعتزلوا النساء ، وحر "موا طيبات الطعام واللباس، وهمَو اللاختصاء، وأجموا لقيام الليل وصيام النهار ، فنزك قوله تعالى : ﴿ لا تُحرّموا طيبات ما أحل "الله لك ﴿ فَنَو لَا تَعْمَ إِلَيْهِم رسول الله فقال : « إِن " طيبات ما أحل "الله لك ﴾ (فن فبعث إليهم رسول الله فقال : « إِن " لأنف كم حقاً ، وإن " لأهلك حقاً ، فصلوا و ناموا وأفطروا ، فليس منا من ترك سنتنا .

⁽١) من سورة المائدة : ٨٧ . (٢) ٧ . ٨ .

⁽٣) التبتُّل: الانقطاع عن الدنيا إلى الله تعالى .

⁽٤) من سورة المائدة : ٨٧ .

فهذه الا مُبار وأمثالُها: تنادي بأعلى نداء على أنَّ التشدُّدَ في التعبُّد وإيثار الاجتهاد في الطاعة ممنوع عنه في الشرع، وليس ذلك من المائة الحنيفية السهلة البيضاء.

فهوً لاء الذين اجتهدوا وجاهدوا في العبادة قد ارتكبوا ما نَهمَى النبي عَرِيْنِيْنَةِ عنه فلا عبرة بفعلهم ، فان القول ما قال الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

والجواب عنه:

أما عن حديث الحولاء، فهو أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم الله عليه وعلى آله وسلم من كثرة الصلاة، بل أجاز العمل بحسب الطاقة و إلى أن لا يَسأم العامل في ترك العمل.

وأماعي حديث زبغب، فهو أنها كانت تُصلتي بحيث تـمَلُ وتَفتُر، فتُمسكُ الحيل المدود، فمنعها النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك، وهذا غيرُ المتنازع فيه.

وأما عن حديث عبر الله بن عمرو، فهو أنه صلى الله على آله وسلم قد علم من حاله أنه لايتمكن من الدوام على ما النزمه، فهداه

إلى سبيل الرشخصة وعلمَّله بأنَّ لنفسه عليه حقاً، ولأهله عليه حقاً، وبأنه إذا فعلَل ذلك ضَعُفَت عينُه، ونَهِكَ بدنُه ()، فدلَّ ذلك على أذا فعلَل ذلك ضَعُفَت عينُه، ونهَ كُ بدنُه ()، فدلَّ ذلك على أنَّ الجهاد (٢) بحيث يُورِثُ مكلل الخاطر وكسكه، أو يُخلِ الشيء من الحقوق الشرعية : ممنوع عنه (٣). ولا دلالة له على منعه مطلقاً.

وأما عن حربث أبي المررواء، فهو أنه قد التزم العبادة بحيث ترك الحقوق الواجبة فنهاه سلمان، فهو أيضاً يدك على أن التشد د بحيث يُفضي إلى الفتور في الحقوق منهي "عنه، لا مطلقاً.

وأما عن حربت رهط من الصحابم ، فهو أنهم تقاللوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وظنتُوا أنه إنما لا يَجتهد كونه مغفوراً له ، وأوجبوا على أنفسهم ما لم يكوجبه الله ، وأعرضوا عن الطريقة السهلة ، فلذلك زجر هم النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك ، وهداهم إلى طريقته ، وقال : « من رَغب عن سُنتَّتي » . أي ذلك ، وهداهم إلى طريقته ، وقال : « من رَغب عن سُنتَّتي » . أي أعرض عنها غير معتقد حُسن ما أنا عليه ، كما ظنته ذلك النتَّفر من

⁽١) أي ضَمُفَ . (٢) أي الاجتهاد في العبادة .

⁽٣) أي منهي عنه .

الصحابة « فليس منتي » . أي ليس مميّن يَسلُك مسلكي ويَهتدي بهديي ، ولا دلالة له على أنه إذا اجتهد رجل حسنب طاقته غير مُوجِب مالم يوجبه الله وغير مُفضرِل مسلكه على المسلك النبوي لايجوز ذلك.

وأما عن حديث عثمان بن مظمون وغيره، فهو أنهم قد كانوا حر موا على أنفسهم ما لم يُوجبه الله وأوجبوا على أنفسهم ما لم يُوجبه الله ، فنُهُ وا عن ذلك ، ولا دلالة كه على نفي التشد د مطلقاً ، بل على النزامه بحيث يُورث إلى إبداع أمر في الشرع ليس منه .

ونعم النحفي في هذا المفام: ما أورده البر كيلي في « الطريقة المحمدية » لدفع المعارضة بين هذه الأحايث وبين مجاهدات السلف حيث قال (۱) : « إِنَّ المنع عن التشديد في العبادة معليّل بعيليّتين : لِمِيّة (۲) وهي : الإفضاء إلى إهلاك النفس أو إضاعة الحق الواجب لغير أو

⁽۱) ۱: ۲۳۱ بشرح النابلسي .

⁽٢) ويعبئر عنه في اصطلاح أهـل المنطق بالبرهـان اللهمي ، وهو ما استدل فيه بالمؤثر على الأثر ، وتطبيق هذا البرهان هنا: أن الإفضاء إلى إهلاك النفس ... كان مسبّباً ومؤثراً في المنع عن التشديد في العبادة.

ترك العبادة أو ترك مداومتها. وإنيّة (١) ، وهي: أن تبيناصلي الله عليه وعلى آله وسلم أُرسِل رحمة للعالمين، ومؤيّد من عند الله فيقوى على ما لايقوى عليه آحاد الأمة ، وإنه أخشى الناس من الله وأتقاهم وأعلمهم بالله ، فلا يُتصور و منه البُخل وترك النصيح ، ولا التواني والتكاسل ، ولا الجهل في أمم الدين ، فلو كان في العبادة والقرب من الله طريق أفضل وأنفع غير ماهو عليه لفعل أو بيّنه وحث عليه ، فيُجز م قطعاً أن ماهو عليه أفضل وأقرب إلى معرفة الله .

فيُحمَلُ مارُوي عنهم على أنهم إنما فعلوا ذلك التشديد َ إِمَّا مداواةً لأمراضِ القلوب، أو يكون " العبادة عادةً لهم وطبعاً كالغذاء للصحيح، فيتلذَّذون بها بلا إضاعة حق ولا ترك مداومة ولا اعتقادِ أنه أفضل مما عليه أفضلُ البشر أو قاله ".

⁽١) ويسمى عندهم أيضاً البرهان الإنبي ، وهو مااستدل فيه بالأثر على المؤتر . وتطبيقه هنا : أن كون النبي وتشييل رحمة للعالمين كان هذا أثرا وعلة في منعه لنا عن التشديد في العبادة . ذكر هذين التعريفين الشيخ محمد أمين السفرجلاني رحمه الله في « القطوف الدانية في العلوم الثانية ، ص ٢٨٩ ، والسيد الشريف الجرجاني رحمه الله تعالى في « التعريفات ، ص ٢٨٩ ، والسيد الشريف الجرجاني رحمه الله تعالى في « التعريفات ،

⁽٢) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي : أو لكون .

⁽٣) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي (٢٣٦/١) : أو أفضل من الذي قاله .

وأمًّا نبينا صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقد بلَغ الدرجة العُلْياً من الكال، وهي أن لايمنع عن توجنه القلب شيء ، لا التكاشم مع الخلق ولا الأكل ولا الشرب ولا النوم ولا مثلامسة النساء، ويكون الخلطة والعُزلة سواءً ، فاقتصار ه على بعض العبادات الظاهرة لكونها أفضل له ولا مُسته وتلذ تُذُه عليه السلام دائم لا يختص العبادة الظاهرة .

وقد بلغ بعض المشايخ ، إلى حيث كان (١) له حَظَّ من هذه الدرجة ، حتى قال : «مَن رآني الآن صار زنديقاً ، ومن رآني قبل طار صد يقاً » حيث كان يقتصر في نهايته من العبادات الظاهرة على الفرائض والواجبات والسننن ، ويأكل ويشرب وينام كالعوام ، وفي بدايته يجتهد ورتاض . فن رأى اجتهاد ويجتهد كاجتهاده حتى يصير صديقاً ، ومن رأى في نهايته يُنكر الاجتهاد والطريقة أصلاً ، في خاف عليه الكفر . فلا يخلو (١) ما قل عن السلف من التشديد عن العابد عن العابد

⁽١) هذا صواب العبارة كما في شرح النــابلسي ١ : ٣٣٧ ووقعت في الأسلين : « وقد بلغ بعض المشايخ حيث قال » .

⁽٢) في الأصلين : فيخلو ، والذي في شرح النابلسي ما أثبت هنا .

تُفْرِط ولا تُفرَر ط، وابتغ ِ بين ذلك سبيلا ». انتهى كلامه.

وفي « الحديقة النديَّة » (۱) : « جميع ما ورد ن سلف الماضين من التشديدات المذكورة والرياضات والمجاهدات لا تُخالف شيئاً من الدين المحمَّدي أصلاً ، بل هي واردة أيضاً في الكتاب والسُنتَة في حق من يتقدر عليها ويتفرَّغ لها ، من غير أن تكون واجبة عليه ، لأنها نَفْلُ وَائد على ما كُلتِف به ، مثاب عليها .

كا ورد الاقتصادُ والتوسُّطُ في العمل أيضاً في الكتابوالسنة في حق من لاقدرة له ممن (٢) يُخافُ عليه الملل ،وفي الدين تسميلُ وتصعيب (٣) : قال الله تعالى : ﴿ اتَّقُوا الله حق تُقَاتِه ﴾ (١) . وقال : ﴿ فَاتَقُوا الله عَلَى الله عَلَمُ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمُ الله عَلَى الله عَلَى

⁽١) شرح الطريقة المحمدية للنابلسي : ١ : ٢٢٨ وما بعدها .

⁽٢) وفي الأصلين : مما يخاف .

⁽٣) فسنى الآية الأولى تصعيب وفي الشانية تسهيل ، وفيا ذركر من أفعاله : صوم الوصال وكثرة الجوع ... تصعيب،وفي أمره لزينب وعبد للة بن عمر و محل الحبل وعدم الإكثار من العبادة : تسهيل .

⁽٤) من سورة آل عمران: ١٠٢. (٥) من سورة التغابن:١٦.

 ⁽٦) روى حديث صوم الوصال البخاري في صحيحه عن أنس وغيره ١٧٥:٤.
 والإمام أحمد في مسنده عن أنس٣: ١٧٣.

وكثرة الجوع حتى كان يَربط الحجر على بطنه، "وورد عنه أنهقام اللّيل حتى تور مَت قدماه (٢) ، وكذلك ورد كثرة الصيام والقيام عن أزواجه أمّهات المؤمنين ، كما تقد م (٣) في الحبل المربوط لزينب وأمر النبي عَيْنِين بحكة للشفقة عليها .

ولهذا كان عبدُ الله بن عَمْرو لمَّا نهاه رسول الله والله والله عن كثرة العبادة لم يفهم انقلاب ذلك معصية بل قال (1) لمَّا كَبِرَ : وَدِدْتُ العبادة لم يفهم انقلاب ذلك معصية بل قال (1) لمَّا كَبِرَ : وَدِدْتُ أَنِي قَبِلتُ رُخصة رسول الله والله والله الله والله على ما أمره به رُخصة ، وما فعله هو عزيمة ، ولم يُسمِ ما أمر و به الدين فقط.

ومن تأمّل ماسبق من الآيات والأحاديث كاتها عَلَم أنَّ ذلك كلَّه رحمة من الله بالأمَّة ومن النبي عَلَيْكِية .وترخيص للمؤمنين لايكون عليهم حرج في الدين ، فان قوله تعالى: ﴿لاَتُحَرَّمُواطيِّباتِ ما أَحلَّ اللهُ لَكِ ﴾ أي لاتعتقدوا حُرمتها بانكار الرُّخصة لكم فيها ، فلو لم يُحرِّمُوها وتركوا تناولها زهداً في الشي الفاني: لامعصية في فعلهم .

⁽١)روا البخاري٧:٤٠٧. (٢) تقدمذكره وتخريجه في ص١٠٨ ومابعدها.

⁽۳) مفصلاً من س ۱۲۱ ـ ۱۲۲ .

⁽٤) تقدم تخريجه في ص ١٢٥. (٥) من سورة المائدة: ٨٧.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿ قُلْ من حراً مَ زينة الله التي أُخرج لعبادِه والطيباتِ من الرّزق ﴾ (١) وقولُه عليه السلام في آخرالحديث: ﴿ فَمَن رَغِبَ عَن سُنَتَى فليس مني ﴾ (٢) . أي من لم يعتقد جواز مافعلتُه ورَخَصتُ فيه وفعكَلَ أشدً منه ، في مقابلة قولهم : « فأين نحن من رسول الله ؟ » ' يُريدون بذلك إبطال الترخيص الشرعي ، فقال لهم ماقال .

فالحاصُ : أن السلف الماضين اختاروا العزائم في أنفسهم لأنهم أهل الهيمم والعزائم ، وكانوا معترفين بصحة الر شخص الشرعية يُفتون بها للعامَّة ، ويُحر ضونهم على فعلها ، كما كان النبي عَلَيْكِيْ يفعل أحياناً : يأمر بالر خص ويفعل بالعزائم (٣) كما أخبر في قضية صوم الوصال». انتهى كلامه ملخصاً .

وفي « إِرشاد الساري شرح صحيح البخاري » أن تحت حديث قيام النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم حتى توراً مت قدماه : «فيه أخذ ألا نسان على نفسه بالشداة في العبادة وإن أضراً ذلك بهدنه ، لكن

⁽١) من سورة الأعراف : ٣٢ .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم كما تقدم في ص ١٣٠ ـ ١٣١ .

⁽٣) أي : يأتي بها . (٤) للقسطلاني : ٢ : ٣٨٠ .

ينبغي تقييد ُ ذلك بما لم يُفض إلى الملال ، لأن ّ حالة النبي عَيَّظِيقُو كانت أَكُلَ الأحوال ، فكان لا يمكن من العبادة وإن أضر ّ ذلك ببدنه ، بل صح ّ عنه عليه السلام أنه قال : « وجُعلَت ْ قُر ّ ةُ عيني في الصلاة» (١) فأما غير ه صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فاذا خَشِي الملل ينبغي له أن لا يكد تنفسه حتى يمل ، نعم الأخذ بالشد " ق أفضل ، لأنه إذا كان هذا فعنل المغفور له فكيف من جهل حاله وأثقلت ظهر هالأوزار ولا يأمن عذاب النار ؟ » انتهى . ومثله في « المواهب اللدنية » (٢) كما مر تقله في المقصد الأول (٢) .

وفي كتاب « الأذكار » (') للنووي : «قد كانت للسلف عادات مختلفة في القدر الذي يتختمون فيه (') ، فكان جماعة منهم يختمون في كل شهر ختمة، وآخرون في كل شهر ختمة، وآخرون في كل عشر ليال ختمة ، وآخرون في عان ليال ختمة ، وآخرون في عسر ليال ختمة ، وآخرون في عسر ليال ؛ وهذا في عل " لأ كثرين من السلف ، وآخرون في كل ست سبع ليال ؛ وهذا في عل الأكثرين من السلف ، وآخرون في كل ست

⁽١) رواه أحمد في مسنده:٣٠٤٣ بلفظ: وجمل. والنسائي ٦٢:٧ عن أنس رضي الله عنه .

⁽۲) ۲ : ۱۰۹ بسرح الزرقاني . (۳) في ص ۱۰۹ .

⁽٤) ص ٥٥ . (٥) أي القرآن الكريم .

ليال ، وآخرون في خمس، وآخرون في أربع ، وكثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون يختمون في كل يوم وليلة ختمة .

وختَم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين، وآخرون في كل يوم وليلة ثلاث خَتَمات، وختَم بعضُهم في اليوم والليلة ثماني ختَمات؛ أربعاً في الليل وأربعاً في النهار، وممن ختَم كذلك:السيد الجليل ابن الكاتب الصوفي (۱)، وهذا أكثر ما بكغنا في اليوم والليلة.

وروى السيد الجليل أحمد الدور في باسناده عن منصور بن زاذان من عُبتاد التابعين أنه كان يختم القرآن مابين الظهر والعصر ، ويختمه أيضاً ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ختمتين وشيئاً ، وكانوا يؤخرون العشاء في رمضان إلى أن يمضي رُبع الليل ، وروى ابن أبي داود باسناده الصحيح أن مجاهداً كان يختم القرآن في رمضان فيما بين المغرب والعشاء .

⁽۱) هو أبو على ابن الكاتب ، الحسن بن أحمد ، صحب أبا على الرّوذباري وغير ، وكان كبيراً في حاله ، وكان أبو عثمان المغربي يعظمه ويعظم شأنه ، ويقول عنه : كان أبو على ابن الكاتب من السالكين ، ومن كلامه : إذا سكن الخوف في القلب لم ينطق إلا بما يعنيه . وكانت وفاته سنة نيّف وأربعين وثلاثمائة . كما في « طبقات الصوفية ، للسّلمي ص ٢٧ .

وأمَّا الذين ختموا القرآنَ في ركعة فلا يُحصون لكثرتهم، منهم عثمانُ بن عفان وتميمُ الداريّ وسعيدُ بن جُبَير.

والمختارُ أنَّ ذلك يَختلفُ باختلاف الأشخاص، فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائفُ ومعارفُ فلايقتصر على قدر يَحصُلُ له معه كالُ فَهُمْمِ ما يَقرأ ، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو فَصْلِ الحكومات أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين ، فليقتصر على قدر لا يتحصُل بسببه إخلالٌ عا هو مرصد له ولا فواتُ كاليه ، ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ماأمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهنذر مة (۱) في القراءة » . انتهى .

وفي «المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج » (٢) للنووي تحت حديث عبد الله بن عَمْرو: «قد كانت للسلف عادات مختلفة فيما يقرؤون كل يوم، بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم ، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر ، و بعضهم في عشرين يوما، و بعضهم في عشرة أيام ، و بعضهم أو أكثر م في سبعة ، و كثير منهم في ثلاثة، و كثير في كل يوم وليلة ، و بعضهم في كل ليلة ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في الما خمات ، وهو أكثر ما بلغنا .

⁽١) الهذرمة: السرعة في القراءة . (٢) ٨: ٢٤ .

والمختارُ أنه يَستكثر منه مايُمكنه الدوامُ عليه ، ولا يَعتادُ إلا مايغلبُ على ظنه الدوامُ عليه في حالِ نشاطه وغيرِه ، هذا إذا لم تكن له وظائفُ عامَّة أو خاصَّة يتعطَّلُ باكثار القرآن عنها ، فان كانت له وظيفة عامة ، كولاية وتعليم ونحو ذلك ، فليُوظيّف نفسيه قراءة يمكنه المحافظة عليها مع نشاطيه وغيرِه من غير إخلال بشي من كال تلك الوظيفة ، وعلى هذا يُحميلُ ما جاء عن السلف » . انتهى . ومثلُه في « الإتقان في علوم القرآن » (۱) للسيوطي .

وخلاصة المرام في هذا المقام وهو الذي أختار تبعاً للعلماء الكرام :

أن قيام الليل كلم ، وقراء القرآن في يوم وليلة من أوم ات، وأداء ألف ركعات أو أزيد من ذلك ، ونحو ذلك من المجاهدات والرياضات ليس ببدعة ، وليس بمنهي عنه في الشرع ، بل هو أم "حسن من غوب إليه ، لكن بشروط:

أمرها: أن لا يَحصُلُ من ذلك ملالُ الخاطر، يَفُوتُ به التذاذُ العبادة وحضورُ القلب، يُؤخذُ ذلك من حديثِ : «لِيمُصلِ أحدُ كم

^{. 1 - 2 : 1 (1)}

نشاطَه » (١) . أي مُدَّة َ نشاط خاطره وسرور طبيعته .

وثانيها: أن لا يَتحمَّل بذلك على نفسيه مشقة لا يُمكن له تحملُها بل يكون ذلك من طاقاً له ، يؤخذ ذلك من حديث : «عليكمن الأعمال ما تُطيقون » (٢) .

وثائها: أن لا يَفوت بذلك ماهو أم من ذلك، مثلاً إِن كان قيامُه بالليل يُفوت معلاة الصبح لا يجوزُ له قيامُ الليل كله، فان قيامُه بالليل يُفوت من أداء النوافل، ويدل عليه ما أخرجه مالك (") عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حَثْمة قال: إِن عمر بن الخطاب فقد سليمان أبي حثمة في صلاة الصبح، وإِن عمر غدا إلى السوق، ومسكن أبن أبي حثمة في صلاة الصبح، وإِن عمر غدا إلى السوق، ومسكن سليمان بين المسجد والسوق، فر على الشيفاء أم سليمان فقال لها: لم أر سليمان في الصبح، فقالت: إنه بات يُصلي فغلبته عيناه فقال عمر: لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة . لأن أشهد صلاة السبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة عين يفوت وكذلك من يقوم الليل ويكسر دُ الصوم إِن كان ذلك بحيث يكوت يكوت

⁽١) رواه مسلم وغيره كما تقدم في ص ١٢١ - ١٢٢ ٠

⁽٢) روا. البخاري كما تقدم في ص ١١٤ ، ١٢٠ – ١٢١ .

⁽٣) في والموطأ، ١ : ١٣١ .

منه حضور الجماعات وصلاة الجنائر ونشر العلم بالتدريس والتصنيف و نحو ذلك : لاينبغي له ذلك .

ورابعرها: أن لا يَفوت بذلك حق من الحقوق الشرعية، كحق الأهل والأولاد والضيف وغير ذلك ، يُؤخذ ذلك من قيصة عبد الله بن عَمرو وأبي الدرداء. (١)

وخامه الله السرعية بحيث وخامه أن لا يكون فيه إبطال للر خص الشرعية بحيث يُعدَد الترخيص الشرعي باطلاً والعامل بالر خص عاطلاً ، يؤخذ ذلك من حديث الصحابة الذين تقالنوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم . (٢)

وسادسها: أن لا يكون فيه إيجابُ ما ليس بواجبِ في الشرع وتحريمُ ما لم يُحرَّم في الشرع، يؤخذ من حديث عمان بن مظعون (٣) وسابعها: أن يُوفِّي أركان العبادات حظها ، فلا يجوز أن يُكثر من ركعات الصلاة ويؤد يباكنقر الديك ، أو يُكثر قراءة القرآن من غير تدبر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه القرآن من غير تدبر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه

⁽۱) قصة عبدالله بن عمرو تقدمت في س۱۲۸-۱۲۸، وتقدمت قصة أبي الدرداء في س۱۲۹. (۲) تقدم ذكره وتخريجه في س۱۳۰ - ۱۳۱. (۳) المتقدم ذكره وتخريجه في س۱۳۲. (۳) المتقدم ذكره وتخريجه في س۱۳۲.

الصلاة والسلام: «لا يَفقَهُ القرآنَ من قرأه في أقل من ثلاث » أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (۱) من حديث عبدالله بن عَمْرو، وبه أخذ جماعة فكرهوا ختْم القرآن في أقل منه، وحمله آخرون على أنه ليس نفياً للثواب بل للفهم، قال الترمذي في «جامعه» (۲): «قال بعضُ أهل العلم لا يُقرأُ ألقرآنُ في أقل من ثلاث للحديث الذي رُوي عن النبي عَنْ النبي عَنْ الله عن أهل العلم، ورُوي عن عن عنان بن عفان أنه كان يقرأ القرآن في ركعة يُونر بها، وروي عن عن عنان بن عفان أنه كان يقرأ القرآن في ركعة يُونر بها، وروي عن سعيد بن جُبَير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة، والترتيل سعيد بن جُبَير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة، والترتيل معيد بن جُبَير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة، والترتيل معيد بن جُبَير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة، والترتيل أ

⁽۱) أبو داود ۲ : ٥٥ ولفظه : لايفقـه من قرأ القرآن الترمذي ۱۱ : ۲۵ . ابن ماجـه : ۱ : ۲۸۸ . ولفظها : لم يفقه من قرأ القرآن

⁽۲) ۱۱ : ۱۵

⁽٣) هكذا جاء في الأصلين ، والذي في سنن الترمذي وشروحها المديدة للعلماء الأجلة : ﴿ في ركمة ۗ ﴾ ، وقد تقدم عنه كذلك في كلام النووي رحمه الله في ص ٩٥ تعليقاً وفي ص ١٤٦ ، وقال الشيخ ابن علان في « شرح الأذكار » ٣ : ٢٣٤ في الجمع بين الروايات المختلفة عن سعيد بن جبير مانصه : ﴿ أخرج ابن أبي داود من طريق سفيان الثوري عن حماد _ وهو ابن أبي سليان _ عن سعيد بن جبير أنه سممه يقول: قرأت القرآن في ركمة في الكمة . وأخرج من طريق عبد الملك بن أبي سليان عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ القرآن في ركمتين . وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ القرآن في ركمتين . وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبير أنه صلى في الكمبة أربع ركمات قرأ فيهن القرآن . ويجمع بأنه فعل ذلك في أوقات مختلفة ﴾ . انتهى مصحة عا .

في القراءة أحب م إلى أهل العلم » انتهى .

وَالْمَهُا : أَنْ يَدُومَ عَلَى مَا يُختَارُ مِنَ العَبَادَةُ لَا يَتْرَكُهُ إِلَّا لِعُدُورُ، يَوْخُذُ ذَلِكُ مِنْ قُولُ النَّبِي صَلَى الله عليه وعلى آله وسلم: «أُحَبُ الأعمال إلى الله أَدُو مُهُا وإِنْ قَلَ ». أُخْرِجَهُ مَسلم (۱) من حديث عائشة ، وأُخْرِجَ البخاري ومسلم (۲) وغيرُهما عن عبد الله بن عَمْرُو بن العاص وأخرج البخاري ومسلم (۲) وغيرُهما عن عبد الله بن عَمْرُو بن العاص قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : «ياعبدالله لاتكن مثل فلان كان يقومُ من الليل فتركَ قيام الليل ».

و المعرم : أن لا يكون اجتهادُه مُورِثاً للملال إلى أحدٍ من المسلمين ، كأن يَجتهد في قراءة السُّور الطّوال أو تمام القرآن في صلاة الجماعة ، فان ذلك مما يُورِث ملال المقتدين .فان فيهم الضعيف والسقيم وصاحب الحاجة .

YY:7(1)

⁽٢) البخاري ٣ : ٣١ ، واللفظ له . مسلم ٨ : ٤٤ .

⁽٣) البيخاري ٢ : ١٦٨ ، واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٥

فيهم الضعيفَ والسقيمَ والكبيرَ، وإذا صلَّى لنفسه فليُـطورِّلْ ماشاء».

وأخرجا أيضاً عن أبي مسعود الأنصاري (١): جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال: يارسول الله إني لاأكاد أدرك الصلاة مما يُطو لله بنا فلان (٢)، فما رأيت رسول الله في موعظة أشد غضباً من يومئيذ فقال: «أيها الناس إن منكم منفرين، من صلكى بالناس فلي خفيف، فان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاجة » (٣).

وأخرجا أيضاً عن جابر (٤) قال : صلتى معاذ لأصحابه العشاء فطو ل عليهم ، فانصر ف رجل ، فأخبر معاذ عنه فقال : إنه منافق، فاماً بلغ ذلك الرجل دخل على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فأخبره ماقال معاذ ، فقال له النبي عليليلية : « أثريد أن تكون فتانا يامعاذ ؟ إذا أممت بالناس فاقرأ بالشمس وضُحاها ، وسبت اسم ربك

⁽١) البخاري ١ : ١٦٨ واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٤ .

⁽٢) هو معاذ بن جبل رضي الله عنه .

⁽٣) رواية البخاري في هـذا الموطن : قان فيهم المريض والضعيف وذا الحاجة . وروايته في ١٣٣ : ١٣٧ د قان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاجة » .

⁽٤) البخاري ٢: ١٦٤، مسلم ٤: ١٨٢ واللفظ له.

الأعلى، واقرأ باسم ربّك، والليل إذا يَغشَى » والأخبارُ في هذا الباب كثيرة.

عاشرها: أن لا يكون اجتهادُه مُورِ ثاً إِلَى اعتقادِ أنه أفضلُ عاشرها: أن لا يكون اجتهادُه مُورِ ثاً إِلَى اعتقادِ أنه أفضلُ عملاً مما كان عليه رسولُ الله عليه وأكثرُ أصحابه من تقليل العمل.

فمن و ُجدَت فيه هذه الشروط فالتشد في العبادة أحق له ؟ وأصحاب ألرياضات السابقين كانوا جامعين لهذه الشروط فجاز لهم ذلك، ولم يُنكر عليهم أحد ذلك . ومن فات له شر ط منها فالاقتصاد في العمل والتوسيط أليق له . هذا هو الطريق الوسكط الذي يرتضيه كل منصف ، لا إفراط فيه ولا تفريط مما يذهب إليه كل متعسف ولعل هذا التحقيق الأنيق مما لم يتقرع سمعك به أحد من السابقين ! فخذه بقو ق وكن من الشاكرين .

ما تير

قدوقع السؤال كثيراً عما تداول الناس في زمانا ، في ليلة السابع والعشرين أو غيرها من ليالي رمضان أنهم يُزيتنون المسجد بالفرش ، ويمُكثرون تعليق القناديل وإسراج السُر ج ، ويمُعيتنون حُفاظاً سريعي القراءة جيدي الحفظ ، لختم القرآن كلته في ليلة واحدة في صلاة التراويح ، فيؤم واحد بعد واحد ، ويقرأ كل واحد حسبا أمكن له في ركعتين أو ركعات إلى أن يحصل الختم قريب الصبح الصادق أو وقت السَّحر حسب سرعة القارئين وبُطنهم ، ويُسمونه : خَتْم شَينه (۱) ، فهل يجوز منك أم لا ؟

فأجبت ُ بأن تنفس ختم القرآن في ليلة أمر مم غوب إليه ، لكن ضَم أمور قبيحة معه: قبيح ، وتفصيلُه : أن فيها تداولوه وحسبوه أمراً حسناً أموراً بعضها حسنة وبعضها مستقبحة:

الدُول: ختْمُ القرآن في ليلة ، وهو أمر حسن، قد فعله كثير من السلف ، بل منهم من ختمه في ركعة واحدة (٢) .

⁽١) « شبينه » كلة فارسية ، ومعناهــا ــ كما في كلام المؤلف ــ : ختم القرآن كلـِّه في ليلة واحدة .

⁽٢) كسيدنا عثمان بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير رضي الله عنهم كما تقدم ذلك عنهم في ص ١٤٦ .

والثاني: سُرعة القراءة، فأنهم يُسرعون في القراءة إلى حيث لاتُخرَجُ الحروفُ من مخارجها فضلاً عن التدبُّر والترتيل ، وهـو أمر" قبيح ، كما أخرج ابن ُ أبي داود عن مسلم بن مخراق قال: قلت ُ لعائشة إِن رجالًا يقرأ أحدُم القرآنَ في ليلةٍ مُن تين أو ثلاثًا ، فقالت : قرؤوا ولم يقرؤوا، كنتُ أقومُ مع رسول الله ليلةً فيقرأ بالبقرة وآل عمران والنساء فلا يَمُر " بآية فيها استبشار إلا دعا ورَغب، ولا بآية فيها تخويف إلا دعا واستعاذ . بل منهم من يُسرع بحيث يترك آيات ولا يَقدر أي بسبب سُرعتِه _ سامعُه ان يفتحه ، بل منهم من لا يأخذ فَتُحَه لئلا يخل بسرعته ، وأي أمر أقبح من هذا !!وقد رأيت ماهو أُقبَحُ من ذلك وهو أنه إِذا فرغ الحافظ من القراءة فالسامعون كلهم يَبْسُطُونَ أَلسنتهم بالثناء في حَقّه ويقولون : ما أسرع قراءتك ؟ وما أحسن صوتك ؟ وأمثال ذلك ، ولا يُنبتهونه على ما ارتكب من ترك الترتيل وحذف الآيات.

والثالث: تكاسُلُ السامعين ، فان الحافظ إذا قام للقراءة منظرون لركوع الركعة الأولى ، فاذا أراد أن يركع يشتركون معه، في أن يقال في حقم، ﴿ وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كُسَالى ﴾ (١).

⁽١) من سورة النساء : ١٤٣ .

واراج : تنفير المقتدين ، فإن الحافظ إذا طول في القراءة يشقيل ذلك على من اشترك به (۱) ، فنهم من يتقعد ، ومنهم من يتراوح بين القدمين ، ومنهم من يتقيض الركعة ويتسمع جالسا خارج الصلاة، وأي مفسدة أعظم من ذلك! ومن ثم نص الفقها على أنه ينبغي أن يقرأ في التراويح قد ركما لا يتقل عليهم .

والخامس: إسراجُ القناديل الكثيرة فوق حاجته، وهو أمن لهو ولعب ينبغي التحر أن عنه ، كما نص عليه الفقها في مواضع فهذه وأمثالُها مفاسيدُ قد أخرجت الأمر الحسن إلى درجة القبع ، وكم من شي وحسن يصير مع ضم ضميمة قبيحاً . والله أعلم بالعمواب ، وعنده أم الكتاب .

هذا آخرُ الكلام في هذا المقام، وكان الاختتام يوم الجمعة العشرين من الرَّبيع الثاني من شهور سنة الحادية والتسعين بعد الألف والمائتين من هجرة سيد الثَّقلَين، عليه وعلى آله صلاة ربّ المشرقين، وآخر ُ دعوانا أن الحمدُ لله ربّ العالمين والصلاة على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين.

⁽١) هكذا في الأصلين ويريد : اقتدى به .